Geo. u. 212-2

<36617847770016

<36617847770016

Bayer. Staatsbibliothek

Geo. U. 212.

Abriß
der
Sitten und Gebräuche
aller Nazionen.

Oder
kurze Darstellungen
der
merkwürdigsten menschlichen Wohnpläze,
Beschäftigungen und Gewohnheiten
in
den fünf Theilen der Welt.

Zweiter Band.

Mit 18 Kupfertafeln.

Nürnberg, 1816.

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

Namen der Herren Subskribenten.

In Amberg.

P. T. Herr Baron v. Adrian, Kämmerer und Appellazionsrath.

Herr Albrecht, Appellazionsgerichtsrath.

— Benhard, kön. bair. Rechnungs-Kommissär des Nabkreises.

— Daller, Provisor.

P. T. Herr Graf Theodor v. Dampiovre.

Herr Danhauser, Kreiskassier.

— Deinl, Corporator.

— Depalies, Regierungsrath.

— Destouches, Kreisrath.

— J. G. Diener, Finanzdirektor.

— Bapt. Dorsch, kön. bair. Stadtgerichtsschreiber.

— Joseph Doßler, Amtsschreiber beym Landgericht Amberg.

— Engl, provisorischer Rechnungs-Kommissär.

— v. Enhuber, Strafarbeitshaus-Kommissär.

— Faßman, Apotheker.

— Fleischmann, Handlungsherr.

— G. St. Fröhlich, kön. Kreisschulrath.

— Andrä Frölich, kön. bair. Lehrer.

— v. Gämmerler, Appellazionsgerichts-Advokat.

Herr Glaßer, Elementarlehrer.
— Goller, Landrichter.
— Lic. Graf, Stadtgerichts Assessor.
P. T. Freihr. v. Gravenreith, Straßendirektor.
Herr A. v. Heinrichen, Appellazionsrath.
— Primian Hekenkofer, Appellazionsgerichts-Kanzleyboth.
— Hohenadl, Apotheker.
P. T. Herr Xav. Gr. v. Holnstein, aus Baiern, Appellazionsrath.
— Clement Gr. v. Holnstein aus Baiern, Oberstforstmeister.
Se. Exzellenz Herr Frhr. v. Junker, kön. bair. General.
Herr Kellermann, Finanzrath.
— Mich. Kern, Oberrechnungskommissär.
— v. Kleßing, Appellazionsgerichtsrath.
— König, Buchhalter.
Se. Exzellenz Herr Gr v. Greitz, General-Kreiskommissär.
Herr Kreitner, Rentamtsoberschreiber.
— Lederer, jun., Appellazionsgerichts-Kanzlist.
— Johann Lobenhofer, Finanzdirekzions-Expeditor.
P. T. Herr Baron v. Lochner, kön. baier. Kammerherr.
Herr Michael Lorietz, Rechnungskommissär.
— Lueger, Appellazionsgerichts-Registrator.
— Jos. Maria Maier, Appellazionsgerichtsrath.
— Manglberger, Corporator und Stadtprediger.
Madame Mazillis, Handelsfrau.
Mademoiselle Mazillis.
Herr Dr. Mendl, Medizinalrath.
— Müller, Rechnungskommissär.
— Neupauer, Landgerichtsoberschreiber.
— Joseph Pfiestermeister, Lehrer der Mädchenschule.
— Lic. Plank, Appellazionsgerichts-Advokat.
— Platzer, Stadtgerichts-Officiant.

Herr Pölath, Professor.
— Benedikt Pößl, Priester in Freistadt.
— Prüner, Rentamts-Oberschreiber.
— Reichl, provisorischer Rechnungskommissär.
— Schermbrucker, Appellazionsgerichts-Rathsdiener.
— Schiber, Kronfiskal.
— Schieder, Appellazionsgerichts-Rath.
— Schlößel, Prokurator.
P. T. Herr v. Schmitt, Kreiskanzleidirektor.
— — v. Schömerauer, kön. baier. Forstinspektor.
Herr Söllner, Kreiskassa-Officiant.
— Stauber, kön. baier. Rechnungskommissär des Nabkreises.
— Lic. Steinsdorf.
— M. J. Stoll, Appellazionsgerichts-Sekretär.
— Theichlein, provisorischer Rechnungskommissär.
— Tretter, kön. baier. Oberaufschlagsbeamter des Nabkreises.
— v. Vaccani, Rath und Kreiskassa-Controleur.
P. T. Herr Baron v. Verger, Rentbeamter.
Herr Vettermann, Kanzellist.
— Ernst Walther, Rentamts-Schreiber.
— Weigl, Professor.
P. T. Freihr. v. Weinbach, wirkl. Geheimerrath und Appellazionsgerichts-Direktor.
Herr Weiß, Stadtgerichts-Protokollist.
— Johann Wurzer, Kaufherr.
— Yelin, Appellazionsgerichts-Rath.
— Lic. Zottmayer, kön. baier. Appellazionsgerichts-Advokat.

Amorbach am Main.

Se. Durchlaucht der regierende Fürst zu Leiningen.

Arolsen.

Se. Durchlaucht der regierende Fürst v. Waldeck.

Bamberg.

Herr Michael Burger.
— Joh. Dan. Burger.
— C. G. Eitzenberger, Appellazionsgerichts-Advokat.
— Jh. Fridrich, kön. baier. von Wiesenthauischer Gerichtshalter zu Wiesenthau.
— Friedr. Fritz.
— Godefrid Gengler, Professor der Philologie am Gymnasium.
— Professor Gotthard, Sen.
— Grau, Forstdirektor.
— F. Hanauer, Sekretär.
P. T. Herr Präsident v. Hutten.
Herr Joh. Gabr. Keilholz.
— Krapp, Akademiker.
— C. F. Kunz, Weinhändler.
— J. K. Lachmayer, Pfarrer in der obern Pfarr.
— Caspar Leist.
— Paul Leist.
— Sebast. Leist.
— B. Maier, Burgermeister.
— Joh. Joseph Maurer, Administrator.
— G. Nepf, Professor am Progymnasium.
— Pesteifer.
— Porzelt, Advokat.
— Riedheim.
P. T. Herr Polizeidirektor Schauer.
Frau Ursula Seiz, Elementarlehrerin.
Herr Stirner, Apotheker.

Herr Strupf, zum Bambergerhof.
— Titus, Advokat.
— Karl Traber, bei Niezoldi Jun. et Comp.
P. T. Herr Baron von Trauttenberg.
Herr Wimmellbacher, Lehrer der 2ten Klasse der Musterschule.
— G. J. Wirth, Präparantenlehrer am königl. Schullehrer-Seminar.
— Ziegler, Maynkreisrath.

Birkenfeld bei Gleisen.

Se. Exzellenz Herr Staatsminister, Freiherr v. Wöllwart.

Cassel.

Se. Exzellenz Herr Georg, Erbgraf zu Löwenstein-Wertheim.

Eichstädt.

P. T. Herr Eucherius Adam, Hochfürstl. Eichstädt. Official und Canonicus.
Herr Lic. Adam, kön. baier. Appellazionsgerichts-Advokat.
— Eucherius Adam, Handelsmann.
— Aymold, Amtsrichter.
— Jonas Baumann, bürgerl. Tuchmachermeister.
P. T. Herr Joseph Freiherr v. Bechmann, Herr auf Schönbrun und Zandt.
Herr Biechele, quieszir. Kastner.
— Ignatz Biechele, Apotheker.
— Wilhelm Blond, Bürger und Spenglermeister.
— Joseph Brems, kön. baier. Kassa-Controleur.
P. T. Herr Baron v. Burgau, kön. baier. Kreiskanzlei-Direktor.

P. T. Herr v. Clanner, Geistl. Rath und Stadtpfarrer.

Herr Kassa-Officiant Emoin.

— Anton Gabriel, Stadtpfarr-Mößner.

— Joseph v. Heinrichmayer, kön. baier. Finanzrath.

— Thad. Klüg, b. R. Licentiat, kön. baier. Landrichter und Hofrath.

Herr Kraft, kön. baier. Rechnungskommissär.

— Fr. Xav. Lang, kön. baier. Forstinspektor.

— Lic. Fr. Xav. Lang, kön. baier. Appellationsgerichts-Advokat.

— Andreas Loe, kön. baier. Rentbeamter und Hofrath.

— Mozart, kön. baier. Rechnungskommissär.

— Joseph Nar, kön. baier. Appellazionsgerichts-Advokat.

— Xaver Nar, Landgerichts Praktikant.

— Franz Reicheneder, Eisenniederlags-Verwalter und Handelsmann.

— Schmid, kön. b. Aufschlagamts-Controleur.

Se. Exzellenz Herr Graf v. Stahrenberg, kön. baier. Geheimerrath und Oberschulkommissär.

P. T. Herr Graf v. Stubenberg, Weihbischof und Domprobst.

Herr Aloys Trost, Chorvicar und Kustos.

P. T. Frei und Edler Herr v. Ulm, f. r. Hochfürstl. Regierungspräsident, und Domkapitular.

Fürth.

Herr Joh. Erhard Engelhard, Rektor.

— J. H. E. Faber, Polizeikommiss.

— Faber, Stadtgerichts-Sekretär.

— J. C. Feuerlein.

— J. A. Gebhardt.

— Paulus Reck.

— Joh. Albrecht Sigmund.

Kam.

Herr Bongratz, Erzdechant und Stadtpfarrer.
— Bronold, kön. baier. Landrichter.
— Holzer, k. b. Reallehrer.
— Joseph Löw, k. b. Posthalter.
— Pfäffinger, fürstl. primat. Domkapitul. Kastner.
— Jos. Saur, k. b. Assessor.
— Schemenauer, k. b. Rentbeamter.

Mannheim.

Se. Exzellenz Herr Baron v. Lamezan, Hofgerichts-Präsident.

Memmingen.

P. T. Herr Baron Benedikt v. Herman auf Wain ꝛc.

München.

Herr Amberger, bürgerl. Brandweiner.
— Biarowsky, wirkl. Rath und geheimer Sekretär beim auswärt. minister Departement,
— Bogner, kön. Zahlmeister.
— v. Ellerstorffer, Wasserbau-Direktor.
— v. Ellerstorffer, Oberrechnungskommissär.
— Lorenz Gerber, Kaufmann.
— Grosch, Zentral-Staatskassa-Controleur und Theater-Kassier.
— Math. Hasel, Jubelier.
— v. Heinlein, Oberkirchenrath.
— Klinghammer, Generalpostdirekzions-Assessor.
— Joh. Mich. Knerl, Kaufmann.

Herr Joseph Kolbinger, Sekretär.
— Labet, Partikulier.
— Richard, kön. Obertapezier.
— Salzberg, kön. Rath und Zentral-Rechnungs-Kommissär der Ministerial-Stiftungs-Sekzion.
— Joseph Schneider, Kaufmann.
P. T. Herr v. Schönfeld, kön. baier. Oberst.
Herr Math. Schropp, Kaufmann.
— v. Schweiger, Oberfinanzrath.
— Benno Seidl, Bräuer.
— Senthaller und Sohn, kön. baier. auch fürstl. Oetting-Wallerstein. Hof-Silber-Juwelier.
— Spannberger, kön. Porzelän-Verleger.
Se. Exzellenz Herr Baron v. Vieregg, kön. baier. Generalmajor.
P. T. Herr v. Welz, kön. Rath.
Herr David Ziegler, Bräuer.

Nabkreis.

Herr Georg Adam Aichinger, evangelischer Pfarrer zu Weiden.
— Xaver Anethan, Rentamts-Oberschreiber.
— Joh. Georg Bauer, Lehrer in Vilseck.
— Jakob Bauernfeind, Oberschreiber beim kön. baier. Rentamt Waldsassen.
— Joh. Adam Baumgartner, Kantor, Organist, dann Mädchenlehrer in Luhe.
— J. C. Bäumel, Apotheker in Roting.
— Bayer, kön. baier. Rentbeamter in Neunburg vorm Wald.
— Bedall, kön. baier. Landrichter in Türschenreith.
— v. Bedall, Pfarrer und kön. baier. Distrikts-Schulinspekt. zu Kulmein.
— Joh. Baptist Beer, Rentamts-Oberschreiber in Weiden.
— Paul Bernhard, Verwalter zu Theuern.

Herr Joh. Aug. Besold, Landgerichts-Oberschreiber zu Kemnath.
— Michael Blum, Kaplan zu Auerbach.
— Vitus Burger, Kaplan zu Grafenwörth.
— Joseph v. Cammerloher, kön. baier. Rentbeamter in Stadtkemnath.
— Franz Cammerlohr, Kantor und Schullehrer zu Grafenwörth.
— Joseph v. Clerenbalt, Stadtpfarrer zu Stadtkemnath.
— Franz Jak. Dichtl, kön. baier. Landgerichts-Oberschreiber zu Weterfeld.
— Franz Xaver Dobmayer, Dechant und Stadtpfarrer in Naabburg.
— Wenzeslaus Dötsch, Kaplan zu Vilseck.
— Andreas Engel, Verwalter bei T. Freiherrn v. Lilien zu Waldau.
— Engelhard und Schiessl, kön. baier. Landgerichts-Assessoren zu Pfaffenhofen.
— Anton v. Faber, kön. baier. Revierförster in Altneuhaus bei Vilseck.
— Wolfgang Fleischmann, Schullehrer und Organist zu Vohenstraus.
— Fr. Fortenbach, kön. baier. Landrichter zu Pfaffenhofen.
— Heinr. Gareiß, T. Ekärtischer Gerichts-Administrator in Winklarn.
— Joseph Geyschecker, Lehrer an der Mädchenschule zu Rätz.
— J. Giehrl, kön. baier. Landgerichts-Advokat zu Waldmünchen.
— Gietl, Assessor beim kön. baier. Landgerichte Tirschenreith.
— Lic. Jos. Göschl, Syndikus in Auerbach.
— Steph. Götz, Pfarrprovisor zu Ensdorf.
— Joh. Bapt. Graf, Kooperator zu Pressath.

Herr Eduard v. Grafenstein, königl. baier. Landrichter zu Naabburg.

— v. Grafenstein, kön. baier. Assessor in Weterfeld.

P. T. Fräulein Caton von Gravenstein auf Gänlaß und Altneuhaus, nächst Vilseck.

Herr Joh. Bapt. Greger, kön. baier. Landgerichts-Assessor in Eschenbach.

— Jos. Greiner, Pfarrer in Beidl.

— Andrä Gresmann, Schullehrer in Wutschdorf.

— Franz Xaver v. Grienagl, Landsaß zu Kummerbruck.

P. T. Freiherr v. Großschedel, k. baier. Oberförster zu Weiden.

Herr Michael Gruber, Rentamts-Mitterschreiber in Weiden.

— Stephan Grüner, Lehrer und Organist in Auerbach.

— Georg Hafner, Schloßkaplan zu Thürlstein.

— H. J. Hafner, Pfarrer zu Speinshart.

— Joh Mich. Happach, Pfarrer in Altendorf.

— G. Joseph Harrer, Schullehrer zu Schlicht.

— Joseph Florian v. Harttung, Landgutsbesitzer zu Dietersdorf.

— Lic. Haubner, kön. baier. Rentbeamter in Waldsassen.

— Joh. Adam Häfer, Pfarrer zu Ebnath.

— Christoph Karl Heider, kön. baier. Oberförster zu Kulmein.

— Evermod Heinl, Kaplan zu Speinshart.

— Joseph Held, Benefiziat zu Schwandorf.

— Joseph Anton Hell, kön. baier. Unteraufschläger dann Lehrer zu Waldthurn.

— Ignatz Hell, Benefiziat zu Neunburg vorm Wald.

— Joh. Wolfgang Helmes, kön. baier. Appellazionsgerichts-Advokat und Stadtsyndikus in Weiden.

— Hiltl, kön. baier Rentbeamter in Pernberg.

— Peter Holler, katholischer Pfarrer in Weiden.

P. T. Herr Baron v. Horneck, kön. baier. Oberst in Dieterskirchen.

Herr F. M. Job, kön. baier. Distrikts-Schul-Inspektor, und Pfarrer zu Kemnath bei Fuhrn.

— Adam Kaller, Kaplan zu Auerbach.

— Ignatz Kammerpaur, kön. baier. quieszirt. Oberumgelder zu Naabburg.

— Georg Leonh. Kastner, Rechtskandidat, kön. baier. Unteraufschläger und Marktschreiber zu Schnaittenbach.

— Joh. Mich. Kick, Realprofessor in Pfreimd.

— Dominik Köstler, Rektor zu Auerbach.

— Joh. Mathias Köstler, Schullehrer zu Kaltenbrunn.

— Christoph Nikolaus Kreil, Stadtschreiber zu Neustadt am Kulm.

— Krembs, kön. baier. Landrichter zu Waldmünchen.

Herr Georg Krufel, Kaplan in Falkenberg.

— Anton Kutzer, Communal-Administrator zu Naabburg.

— Michael Lederer, Stadtpfarrer in Neunburg vorm Wald.

P. T. Herr Baron v. Lichtenstern, kön. baier. Landrichter zu Neustadt an der Waldnaab.

— — Franz Anton Freiherr v. Lilien zu Waldau, kön. baier. Kämmerer.

— — Ch. Freiherr v. Lindenfels zu Neustadt am Kulm.

Herr Dr. Link, kön. baier. Landgerichtsarzt zu Neunburg vorm Wald.

— Wolfgang Lottner, kön. baier. Revierförster in Eßlarn.

— Malzer, kön. baier. Rentbeamter zu Weiden.

P. T. Herr Karl Freiherr v. Massenbach, kön. baier. Oberförster zu Vohenstraus.

Herr Sebastian Mayer, Fischer in Vilseck.

— Gregor Nepom. Meixner, kön. baier. Rentbeamter in Leuchtenberg.

Herr Anton Merkl, Communal-Controleur zu Erbendorf.
— Alois Micheler, kön. baier. Rentbeamter zu Speinshart.
— Dr. Simon Riedel, in Weiden.
— Marquard Mühlbaur, Stadtpfarrer und Distrikts-Schul-Inspektor zu Rötz.
— Mathias Wolfgang Münzer, Verwalter zu Obernviechtach.
— Joseph Gabr. Neumiller, Definitor und Pfarrer zu Auerbach.
— Ignaz Oberndorfer, Stadtschreiber in Eschenbach.
— Johannes Ott, Schullehrer in Gebenbach.
— Maximilian Ott, Pfarrer zu Wiesau.
— Engelbert Pauer, Pfarrer zu Wurz.
— v. Pauer, kön. baier. Rentbeamter in Auerbach.
— Edler v. Peter, kön. baier. Hofkammerrath und quieszierender Landrichter von Bärnau.
P. T. die Pfarrgeistlichkeit zu Altenstadt für sich und ihren Herrn Gehülfen, Pfarrer Kirchberger.
Herr Franz Joseph Pößl, Schullehrer zu Tannesberg.
— Prößl, Distrikts-Schulinspektor und Pfarrer zu Windischeschenbach.
— G. Ranspacher, kön. baier. Rentbeamter in Pfaffenhofen.
— Anton Rath, Stadtpfarrer und Distrikts-Schul-Inspektor zu Pfreimd.
— Joh. Nikolaus Albert Reinhard, kön. baier. Kommerzien Rath in Weiden.
— Joh. Christ. Fried. Reinhard, Kaufmann zu Weiden.
— Franz Christ. Erdmann Reinhard, in Weiden.
— Christian Hermanns Roth, evangel. Schullehrer und Kantor zu Vohenstraus.
— Alois von Röckel, Pfarrer zu Leuchtenberg.
— F. G. Sauer, Pfarrer zu Schlicht.

Herr Joh. Th. Scheithacker, Landgerichts-Oberschreiber zu Neunburg vorm Wald.
— Valentin Scherer, Gerichtspfleger zu Ebnath.
— Anton Schreiner, Pfärrer zu Mockersdorf.
— Friedr. Sendlbeck, Pfarrer zu Falkenberg.
— Jos. v. Silbermann, kön. baier. Pfleger in Kastl.
— Michael Magnus Singer, Probst und Abt des aufgelösten Klosters St. Mang.
— Jakob v. Sonnenburg, zu Auerbach.
— Joh. Baptist v. Sonnenburg, zu Oedmiesbach.
— Georg Stauber, Pfarrer zu Grafenwöhr.
— Dr. Steiner, Stadtpfarrer zu Schwandorf.
— Dr. Steiner, kön. baier. Landgerichtsarzt zu Weiden.
P. T. Herr Graf v. Tauffkirch, Gutsinhaber zu Furtberg.
Herr B. Thoma, kön. baier. Landgerichts-Assessor in Naabburg.
— Tretter, kön. baier. Landrichter zu Eschenbach.
— Lic. Troppmann, kön. baier. Landrichter zu Waldsassen.
— Vinzentius Uschalt, Schullehrer in Neunkirchen-Balbini.
S. T. Herr Dominikus Wagner, Abt des aufgelösten Klosters Speinshart.
Herr Augustin Weigenthaler, Pfarrer in Gebenbach.
— Joh. Paul Wein, Kantor und Schullehrer zu Schwandorf.
— Anton Weinberger, kön. baier. Hofkammer-Sekretär und Mautner zu Auerbach.
— Andreas Widmann, Pfarrer zu Pressath.
— Joh. Ulrich Wieland, kön. baier. Landrichter zu Neunburg vorm Wald.
— Franz Joseph Wild, Pfarrer zu Mitterteich.
— Joseph Winklmaier, Pfarrer zu Waldthurn.
— Joh. Baptist v. Wisinger, Pfarrer in Winklarn.
— Wilhelm Wittmann, Pfarrer in Stadteschenbach.
— O. M. Wutz, kön. baier. Landrichter zu Kemnath.

Herr Emanuel Berthold Zemsch, in Weiden.
— Dr. Ziegler, kön. baier. Physicus in Waldmünchen.

Neuburg an der Donau.

Herr Behnle, Rentamtsschreiber.
— Brandl, Weinwirth.
— v. Brentano, königl. baier. Straßen- und Wasserbau-Inspektor.
P. T. Freiherr v. Buckingham, kön. baier. Forstinspektor.
Madame Dolelt, Kaufmännin.
Herr Giesen, Mundkoch.
— Insbrucker, Amtsschreiber.
P. T. Freifrau v. Karg.
Herr Adelbert Kettner, Student der Oberklasse.
— Lic. Mathes, Advokat.
— Mayer, Stadtrath.
P. T. Freiherr v. Reigersberg, kön. baier. Polizei-Direktor.
Herr Schweizer, kön. baier. Straßen- und Wasserbau-Kanzellist.
— Buchhändler Stöttner.
— Streng, Registrator.
Se. Exzellenz Herr Leopold Graf v. Taffis.
Herr Thrumb, kön. baier. Administrator.
— Anton Vizdum.
— Vongall, kön. baier. Burgvogt.
— Wagner, Forstinspekt.-Gehülfe.

Nürnberg.

Ihro Durchlaucht die verwittibte Frau Markgräfin von Baireuth.
Herr Joh. Christian Baehr, Kaufmann.
— Georg Leonh. Besold, Kaufmann.
— Heinrich Bub, Kaufmann.

Herr Buchhorn, Rentamtmann.
— J. C. Biberbach, Kaufmann.
— J. C. Böheim.
— Carl, Kapitän der bürgerl. National-Garde.
— Joseph Diehl, Apotheker.
— A. C. Domeyer, Kaufmann.
— Joh. Friedr. Döhlemann, Kaufmann.
— Dürnhoefer, Banquier.
— Dr. Eichhorn.
— Hofrath Dr. Engelhart.
— Joh. Christoph David Ermann, Kaufmann.
— J. D. Förster, Lebküchner.
— David Förster, Kaufmann.
— Gottlob Aug. Glasey, Kaufmann.
— Goeschel, Apotheker.
— Herzogenrath, Kaufmann.
— Hofman, Samenhändler.
— Christian Friedr. Jockisch, Kaufmann.
— Erhard Christian Jordan, Güterbestätter.
— Kast.
— Kießling, Kaufmann.
— W. Kießling, Kaufmann.
— Joh. Friedr. Klett, Kaufmann.
— Christ. Gottfr. Kluge, Kaufmann.
P. T. Herr v. Kreß, Forst-Inspektor.
Herr J. L. Lederer, Gastwirth zum goldnen Roß.
— G. D. Ludwig, Kaufmann.
— Johann Meißner, Kaufmann.
— Georg Christoph Merkel, Kaufmann.
— Georg Gottlieb Mertel, Kaufmann.
— J. F. Meyer, Kaufmann.
— Johann Mohrhard, Kaufmann.

Herr Wilhelm Oehme.
— Johann Adam Ortegel, Kaufmann.
— G. Plattner, Kaufmann.
— Pommer, Kaufmann.
Se. Exzellenz Herr Graf von Pückler.
Herren Gebrüder Raebel, Kaufleute.
Herr Joh. Georg Reck, Kaufmann.
— Konrad Christoph Reißner, Kaufmann.
— Joseph Reuter, Schauspiel-Direktor.
— Joh. Phil. Roth, Gastwirth zum Stern.
— Satzinger, Bierbräuer.
— Sauter, Polizei-Aktuar.
— Matth. Sauter, Kaufmann.
— v. Scheidlin, Banquier.
— J. P. Schmidt.
— Schmid, Kaufmann.
— Schober, Registrator.
— Dr. Schram.
— Joh. Ernst Sebald, Gastwirth zum weissen Lamm.
— Christoph Sebald, Inhaber einer Buchdruckerei.
— Joh. W. Albert Edler von Sertz, Kaufmann.
— Georg Adam Späth, Banquier.
— v. Stadler, Kaufmann.
— Stadler, Kaufmann.
— Steinberger, Kaufmann in Schweinau.
— Stettner, Gegenschreiber.
— Trautner, Kaufmann.
— Utendörfer, Kaufmann.
— Dr. Joh. F. Weber.
— Georg Heinr. Franz Wibel, Kaufmann.
Se. Exzellenz Herr General Graf v. Ysenburg.
Herr J. S. Ziebl, Kaufmann.

Sulzbach.

Herr Siegert, kön. baier. Reallehrer.
— Joseph Stier, Landgerichts-Assessor.

Tambach bei Koburg.

Se. Erlaucht der regierende Graf zu Orttenburg.

Waldsee.

Se. Durchlaucht der regierende Fürst Joseph v. Waldburg zu Wolfegg und Waldsee.
Frau Hofräthin Bauer.
Herr A. Krenzel, Rentmeister.
— Siegel, kön. Revisor.
— Steinhauser, Oberamtsrath.

Wertheim.

Se. Erlaucht, der regierende Herr Graf Friedrich Karl zu Löwenstein-Werthheim.

Wittgenstein.

Se. Durchlaucht der Fürst zu Sayn-Wittgenstein-Hohenstein.

Würzburg.

Herr v. Müller, Oberpostamts-Sekretär.

Inhalt.

Erste und zweite Tafel.

Sitten und Gebräuche der Orotchys. Fig. 1—7. S. 1.

Dritte Tafel.

Sitten und Gebräuche der Einwohner von Nutka, oder von der Insel Vancouver. Fig. 8—10. S. 13.

Vierte Tafel.

Sitten und Gebräuche der Einwohner von Otaheiti. Fig. 11—14. S. 29.

Fünfte und sechste Tafel.

Sitten und Gebräuche der Cochin-Chinesen. Fig. 15—19. S. 57.

Sechste Tafel.

Sitten und Gebräuche der Patagonen. Fig. 20. 21. S. 73.

Siebente Tafel.

Sitten und Gebräuche der Russen. Fig. 22—25. S. 79.

Achte Tafel.

Sitten und Gebräuche der Freundschafts-Insulaner. Fig. 26. bis 29. S. 109.

Neunte und zehnte Tafel.

Sitten und Gebräuche der Tatarn. Fig. 30—35. S. 125.

Zehnte Tafel.

Sitten und Gebräuche der Kaffern. Fig. 36—38. S. 135.

Eilfte und zwölfte Tafel.

Sitten und Gebräuche der Hindus. Fig. 39—46. S. 145.

Dreizehnte Tafel.

Sitten und Gebräuche der Bewohner des Sanenlandes. Fig. 47—49. S. 169.

Vierzehnte Tafel.

Sitten und Gebräuche der Bewohner von Thibet. Fig. 50. S. 183.

Fünfzehnte Tafel.

Die Tagalen, auf der Insel Manila. Fig. 51. 52. S. 189.

Sechzehnte Tafel.

Die spanischen Colonisten in Conception. Fig. 53. 54. S. 201.

Sechzehnte Tafel.

Die Bewohner der Insel Tschoka. Fig. 55—57. S. 211.

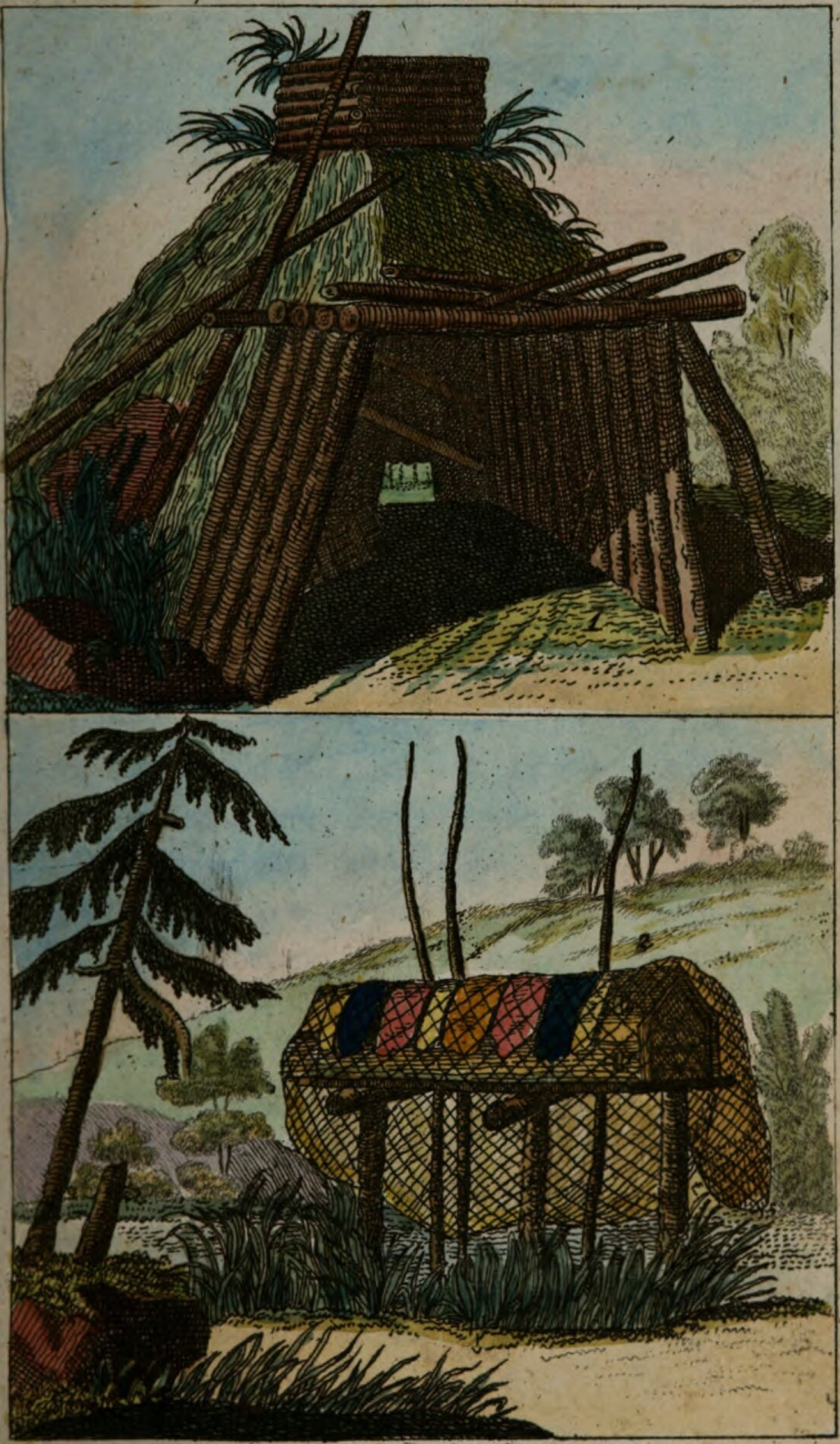
Siebzehnte Tafel.

Die Kukies im Lande Tipra. Fig. 58—60. S. 221.

Achtzehnte Tafel.

Sitten, Gebräuche und Haushaltung der Caraiben. Fig. 61. bis 63. S. 233.

2ten B. I. Taf.



BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

Sitten und Gebräuche der Orotchys.

(In der Bucht Castries.)

Taf. I. Fig. 1. 2. Taf. II. Fig. 3—7.

Der Wohnsitz der Orotchys, tatarischer Abstammung, liegt unter dem 50ten Grade nördlicher Breite und 135ten Grade der Länge, und stößt an den Meerbusen der Tatarey, der Insel Segalien oder Tschoka gegenüber. Das Land wird den größten Theil des Jahres hindurch von strengem Winter beherrscht, und selbst in den kurzen Sommermonaten thaut der Boden nicht ganz auf: dieser ernährt daher nur solche Gewächse, welche der harten Kälte Troz bieten können, und läßt keine eigentliche Bearbeitung zu. Hohe Felsengebirge starren dort in die Wolken empor, mit ewigem Eise die Spitze bepanzert; Fichten gedeihen in den mildern Gegenden, und Birken kommen zwar fort, aber ohne eine bedeutende Höhe zu erreichen. Himbeeren, Stachelbeeren, Johannisbeeren wachsen wild, aber blühen spät: Selleri und Kresse wuchern reichlicher, und geben Nahrung und Erquickung.

Es ist ein an Thieren und Vögeln armes Land, „die Natur,“ sagt Perouse, in seinem Bericht über diese nördlichen asiatischen Gegenden, „fürchtet sich, ihre Kräfte in einem Erdstrich zu entwickeln, der fast immer von Eise starrt. Vögel, die der Wanderer unter einem begünstigteren Himmelsstrich in großen Schaaren erblickt, leben hier einzeln. Drückende Stille und Oede herrscht am Gestade und in den schwarzen Waldungen, nur bisweilen von dem Geschrey eines Adlers, oder von dem Krächzen eines Raben unterbrochen.“

In den drey Sommermonaten keimen die Pflanzen, blühen, reifen, welken; die dazu nöthige Hitze belebt und vervielfältigt eine zahllose Menge der beschwerlichsten Fliegen und Mücken, welche den Aufenthalt in diesem Lande auch selbst in den Monaten zu verbieten scheinen, wo der Winter seiner Herrschaft entsetzt ist. Und doch wohnen auch hier Menschen; denn die See und die ihr zueilenden Gewässer sind überaus reich an Fischen, worunter sich die Lachse vorzüglich an Menge und Güte auszeichnen. Sie dienen den Bewohnern zur Hauptnahrung.

Perouse, dessen ich schon früher im ersten Bande dieses Werkes, und in dem Tempel der Natur und Kunst erwähnt habe, giebt Skizzen zu einem Gemählde dieser Bewohner, welche aber nicht hinreichend sind, um ein Ganzes daraus zusammen zu setzen. Ich werde seine Schilderung ohne Zusätze mittheilen: ein Augenzeuge, wie er, ist stets der beste Berichterstatter.

„Nirgends in der Welt kann der Reisende Men-

schen von milderer Denkart finden. Das Oberhaupt des Stammes, an dessen Dorfe wir landeten, empfieng uns mit einigen von seinem Volke, bückte sich, nach Chineser Art, bey seinem Gruße tief, und führte uns selbst in seine Hütte, wo wir seine Frau, die Frauen seiner Söhne, seine Kinder und Enkel antrafen. Es ward auf sein Geheis eine reinliche Matte ausgebreitet, worauf wir uns setzen mußten. Sogleich wurde das Willkommsmahl bereitet, das in kleinen, uns unbekannten Körnern, den größten Leckerbissen dieser Leute, bestand, welche man mit Lachs in einem Kessel über dem Feuer kochte. Dieses Korn, sagten sie uns durch Zeichen, werde ihnen von den Mantschou (Tatarn) gebracht, welche es von den Chinesen erhandeln. Sie selbst nannten sich Orotschys.

Aus vier großen, von Fichtenstämmen erbauten Hütten bestand ihr Dorf: das innere Zimmerwerk war von gutem, haltbaren Bau, das Dach mit Rinde gedeckt. Eine Bank lief in dem innern Hüttenraum an der ganzen Wand hin, und in der Mitte stand ein langer Heerd, über dem in dem Dache eine Oeffnung angebracht war, geräumig genug, den Rauch durch zu lassen. Vier verschiedne Familien hatten sich in den Besitz dieser vier Hütten getheilt, und lebten in der herzlichsten Vertraulichkeit. Eine davon wanderte hinweg, aber, anstatt ihre Habseligkeiten in der Hütte zu verschließen, ließen ihre Mitglieder alles, was sie besaßen, darin zurück, und setzten nur einige Breter vor den Eingang, damit Hunde davon abgehalten

würden. Wir selbst prüften sie häufig, und waren bald so fest davon überzeugt, daß diese guten Menschen eine grenzenlose Achtung für das Eigenthum anderer haben, daß wir ganze Säcke voll Tauschwaaren in ihren Hütten stehen ließen, ohne je den mindesten Mißbrauch von diesem Zutrauen zu bemerken: es war, als ob diese Leute gar keinen Begriff von Raub hätten.

Vor jeder Hütte befanden sich Gerüste, wo die gefangenen und aufgeschnittenen Lachse in der Sonnenhitze getrocknet wurden, nachdem man sie vorher am Heerd geräuchert hatte. Es ist die Beschäftigung der Weiber, diese Fische dem Rauche, und hierauf der freyen Luft auszusetzen, wo sie so hart wie Holz werden.

In dem nämlichen Fluß, wo unsere Leute fischten, betrieben auch sie den Fang mit Netzen und Wurfspießen, und wir bemerkten die Begierde, womit sie gleich nach dem Fang Schnauze, Ohren, bisweilen die ganze, sorgfältig abgezogene Haut von dem Lachse ganz roh und unabgewaschen verschlangen; mit der nämlichen Lust, womit wir Austern genießen, saugten sie den Schleim aus diesen Theilen, und nagten an den Gräten. Der größte Theil ihrer Fische wurde schon gehäutet in die Hütte gebracht, war aber der Fang besonders glücklich, so genoßen auch die Frauen zu Hause die leckern Kostbarkeiten, denn nun fielen diese mit der nämlichen Hast über die Beute her, und verzehrten die schleimigen Theile, mit Zeichen des Wohlgeschmacks.

Am Gürtel trug jeder ein scharfes Messer, womit er die Fische aufschnitt und häutete, und um den Dau-

II. B. 2te Taf.

men einen breiten Ring von Knochen oder Bley, um bey dieser Arbeit weniger der Gefahr sich zu schneiden, ausgesetzt zu seyn.

Das Dorf stand auf einer niedrigen, sumpfigen Erdzunge gegen Norden, und es schien uns nicht bewohnbar im Winter zu seyn: aber etwas weiter von diesem Platze entfernt, gegen Süden, auf der andern Seite des Meerbusens, höher gelegen, von einem Gehölze beschirmt, standen acht größere Hütten, von besserer Bauart als die ersteren. Diese konnten zum Winteraufenthalt benutzt werden; aber für den Zeitpunkt der strengsten Kälte schienen drey, den erstgedachten Wohnungen ganz nahe, nur etwas höher liegende Jurten, nach kamtschadalischer Bauart, bestimmt zu seyn. In ihrem innern Raum unter der Erde, konnten die Bewohner jener acht Hütten Schutz finden.

Seitwärts von diesem, damals menschenleeren Dorfe, standen mehrere Gräber, so groß wie die Hütten, an Bauart diesen noch vorzuziehen. In jedem waren vier bis fünf Särge, von zierlicher Arbeit, mit feinen chinesischen Zeugen behangen. An den Wänden hiengen Bogen, Pfeile, Netze und andere geachtete Geräthschaften.

Die Hütten, obgleich ohne Bewohner, waren mit Kleidern, Fellen, Waffen reichlich versehen; aber nirgends wurde auch nur die geringste Bemühung sichtbar, diese Vorräthe vor Dieben zu bewahren. Die Eigenthümer mußten überzeugt seyn, daß sie nach ihrer Zurückkunft beym Anfang der rauhesten Jahrs-

zeit alles eben so finden würden, wie sie es verlassen hatten.

Die Orotschys gehören in die Reihe der schwächlichen, kleinen Menschen, die sich den Eskimos nähern: ihre gewöhnliche Größe beträgt weniger als vier Fuß zehn Zoll: der ganze Körper ist, besonders bey den Männern, mager, gelblich dunkelbraun oder gelblich dunkelgrau von Farbe, und theils absichtlich, theils zufällig mit Thran und Rauch überzogen. Sie haben vorstehende Wangen, tief liegende, kleine, matte Augen, mit einer schiefen Spalte. Der Mund ist breit, die Nase gedrückt, und das fast bartlose Kinn der Männer liegt platt. Die Haare fliegen, denn sie lassen sie wachsen, einige winden einzelne Zöpfe daraus, welche vorn und hinten über die Schulter herabhängen. Ueber der Oberlippe tragen mehrere einen spitzen Bart, mehr oder minder auf beyden Seiten vorstehend, und auch an der Unterlippe wird bey einigen ein schmales Bärtchen sichtbar.

Die Weiber sind nicht hübscher gebildet, als die Männer, und sehen plump und unrein aus: man würde manche dem Gesichte nach nicht von einem Manne unterscheiden können, wenn nicht die vollen Brüste, welche auf eine eigene Art bey diesem Volke blos getragen werden, obgleich der ganze übrige Körper mit Kleidern bedeckt ist, das Geschlecht verriethen. Nähere Bekanntschaft mit ihnen zeigt überdieß, daß die Entstellung ihrer Züge nicht von früher, harter Arbeit herrühre, wie bey den Weibern der nord-amerikanischen

Wilden, welche, von Natur wohlgebildet, nur durch Anstrengungen aller Art, so frühe häßlich werden.

Die Kleidung der Männer bey den Orotschys, besteht in einer Weste von farbigem Nanking, wie ein Fuhrmannshemde zugeschnitten, von andern auch aus Hundefellen und Lachshäuten verfertigt. Oft reicht dieses Gewand bis auf die Wade herab, und alsdann ersparen sie die Beinkleider, welche bey andern, deren Weste kürzer ist, bemerkt werden, und den Beinkleidern der chinesischen Bauern ähnlich sehen, die bis an die Wade reichen. Mehrere tragen einen großen Mantel von Lachshaut, oder für die rauhe Jahrszeit von Pelzwerk, welches aber nicht häufig ist, da dieses öde Land von wenigen vierfüßigen Thieren besucht wird. Bärenfelle und Häute von Elendthieren sind noch am häufigsten. Ein großer, aus Schilf gut geflochtner Hut, deckt den Kopf, aber Frauen und Kinder gehen mit entblößten Haupt. Alle tragen Stiefeln von Seehundsfellen, bis zur Wade heraus seltsam geschnürt, und wie durch Schienen empor gehalten. Von der frühesten Jugend an wird ein Gürtel von Leder um den Leib geschlagen, an welchem jedes ein Messer in der Scheide, Stahl, Stein, Tabacksäckchen und Pfeife verwahrt. Selbst Kinder, die noch der Mutter Brust nährt, haben diese Gegenstände an ihrem Gürtel; denn vielleicht kein Volk in der Welt läßt die Kinder so lange säugen, als dieses. Ein Knabe von vier Jahren, der schon einen kleinen Bogen spannt, den Pfeil von ihm fast ohne Fehl abschießt, die Hunde durchprügelt, läuft zur Mutter, deren

Säugling von fünf bis sechs Monaten, in einer Art von Kiste liegend, an der Brust eingeschlafen ist, um sich von dem Ueberrest der Milch zu sättigen, den jener zurückgelassen hat.

Vielleicht besitzt kein Volk in der Welt stärkere Liebe und Zärtlichkeit gegen die Kinder, wie dieses, und gutmüthiger, einiger, brüderlicher unter sich, zufriedner durch Mangel an ausgedehnten Wünschen, wie diese Menschen, findet der Beobachter auch keine anderswo.

„So viel gegenseitige Zuneigung," sagt Perouse, „war ein rührender Anblick für uns."

Etwas verschieden ist die weibliche Kleidung von der männlichen. Die Weiber tragen einen weiten Rock von chinesischem Zeug, oder auch von fein gegerbter, äußerst geschmeidiger Lachshaut, der bis an die Knöchel reicht, und durch eine Besetzung von kleinen metallenen Zierrathen, welche am Saum angebracht sind, und einen Klang, wie Schellen geben, sich auszeichnet. Männer und Knaben entbehren alles Schmucks, aber bey Mädchen und Frauen bemerkt man Ohrgehänge von Silber, und andere Kleiderzierrathen, aus Kupfer verfertigt.

So gutmüthig, herzlich, dienstfertig, und auch gegen den Fremdling zutrauensvoll dieses Volk ist, so neidlos, und durch ruhige Haltung ausgezeichnet; eben so schmutzig und unrein ist es dagegen. Der entsetzliche Gestank, wovon die Wohnungen erfüllt sind, und der sich der ganzen Gegend umher mittheilt, läßt sich mit nichts, als mit dem höchsten Grade von Unreinlichkeit,

woraus jener entsteht, vergleichen. Um den Heerd herum liegt und fault das Blut der Lachse; überall sind die Gräten derselben und Knochen in der Hütte umhergestreut; was abfällt, bleibt liegen, und verbreitet aasartigen Gestank, wenn es nicht von Hunden verzehrt wird, deren dieses Volk mehrere hält, und auf mancherley Weise benutzt. Auch den Hunden ist ein sanfter Charakter eigenthümlich.

Die Männer betreiben den Lachsfang mit Netzen und Wurfspießen, und die Jagd mit Bogen und Pfeilen. Diese Waffen, Netze, die Hütten und Geräthschaften, und der kleine, den kamtschadalischen ähnliche, Schlitten sind Arbeiten der Männer, womit sie zu Haus ihre Stunden ausfüllen; die Beschäftigungen der Weiber sind das Zerlegen der Fische, die Pflege der Kinder, die Verfertigung von Matten und Kleidern.

Die Orotschys ehren ihre Frauen: sie lassen sie an den Berathschlagungen mit Fremden Theil nehmen, und schließen keinen Tauschhandel ohne ihre Einwilligung.

Es ist ungewiß, ob diese Menschen Religionsbegriffe haben: Priester und Bethäuser oder Altäre findet man nicht bey ihnen: sie scheinen überhaupt in völliger Gleichheit und Freyheit zu leben, und jede Familie lebt nur unter der Leitung ihres Aeltesten. Dennoch bemerken Reisende in ihren Hütten einige schlechtgeschnitzte Puppen, die von dem Gebälke herabhängen, und wahrscheinlich Hausgötzen vorstellen. Meine Leser finden diese Mißgestalten auf der Taf. II. Fig. 4. angegeben.

Es ist wahrscheinlich, daß die Orotschys an böse Geister glauben, und sich vor Zauberey fürchten. Der Aberglaube hängt allen ungebildeten Menschen an, und wird nur durch Grundsätze einer wahren, wohlthätigen Aufklärung verdrängt. Es läßt sich sicher behaupten, daß so schwache, schwächliche Menschen, wie diese, nicht von der Herrschaft des Aberglaubens frey seyn können. Perouse bemerkte, daß er und seine Gefährten von ihnen bisweilen für Zauberer gehalten werden mochten; die guten Orotschys antworteten auf manche Frage mit sichtbarer Unruhe, und verweigerten die Antwort gänzlich, wenn die Fremdlinge Papier zur Hand nahmen, um solche aufzuzeichnen. Sie mußten die Buchstaben und andere Federzüge für Zauberformeln halten. Man suchte ihnen durch Geschenke die Furcht zu benehmen, aber das half nichts. Sie nehmen überhaupt Geschenke ungern, fordern nie etwas, und verweigern sogar oft hartnäckig die Gabe anzunehmen.

Perouse schildert in einem einzigen Zuge den ganzen Charakter dieses Volkes, welches ihm sehr zur Ehre gereicht.

Er glaubte bemerkt zu haben, die Orotschys, mit welchen er umgieng, wünschten die Geschenke, welche er ihnen zugedacht hatte, mit einer Art von Schonung zu erhalten: er setzte sich daher in eine Hütte, und lockte zwey Kinder von drey und vier Jahren an sich, liebkoste sie, und gab ihnen ein Stück Nanking von Rosenfarbe, das er in die Tasche gesteckt hatte. Freu-

dig brachten die Kleinen das Geschenk den Aeltern, und die ganze Familie schien auf das lebhafteste entzückt und gerührt zu seyn. Der Mann gieng hierauf weg, kam aber bald wieder, und brachte seinen schönsten Hund, welchen er den französischen Kapitän bat, anzunehmen. Dieser weigerte sich, den Hund zu behalten, indem er deutete, ihm sey das Thier unnütze, jenem von großem Nutzen. Da nun der Mann bey stets erneuerter Bitte nichts bewirkte, so ergrief er die Hände jener beyden beschenkten Kinder, und stützte sie auf den Rücken des Hundes, mit Blicken und Zeichen ausdrückend, daß Perouse diesen zarten Kleinen nichts verweigern dürfe. „Ich bin gewiß, setzt der französische Seefahrer hinzu, daß ein Volk, welches Ackerbau treibt, und Viehzucht hat, keine edlere Beweise von Bildung geben könne!" Der Hund ist noch überdieß für die Orotschys das Vorzüglichste, was sie besitzen; er unterstützt seinen Herrn auf der Jagd, und wird von ihm an den Schlitten gespannt, wenn die Umstände eine Winterreise mit der ganzen Familie nothwendig machen.

Wenn sich in dem Leben dieser Menschen kein Unterschied in den Ansprüchen auf die Glücksgüter zeigt, so wird man solchen doch an ihren Gräbern deutlich gewahr. Sie scheinen überhaupt das Andenken der Vorfahren sehr werth zu achten, und sowohl auf die Errichtung ihrer geräumigen Ruheplätze, als auch auf deren Erhaltung und Erneuerung große Sorge zu wenden. Der arme Mann hat ein weniger geschmücktes

Grab, als der Reiche: es besteht in einer Art von Sarg, der auf starken Pfählen ruht, und mit Stücken Zeug und Fellen belegt, auch mit dem Fischernetze des Verstorbnen behangen ist. Bogen und Pfeile werden nicht vergessen, der hier Ruhende sey auch noch so arm. Meine Leser sehen ein solches Grab eines Armen bey den Orotschys auf der Taf. I. Fig. 2. Aber der Begräbnißort des Reichen ist mit vieler Pracht geziert, wenn man die beschränkten Kräfte des Volkes, welches diese Ruhestellen anordnet, dabey erwägt. Unter den chinesischen Zeugen, die bey den Särgen im Innern der wohlgebauten Grabhütten ausgebreitet sind, befinden sich oft die feinsten, seidnen, und Stücke von schweren seidnen Stoffen. Es ist wohl zu glauben, daß die Ersparniß eines ganzen Lebens dazu erfordert wird, um auf diese Art den Gelfebten und Freund noch im Tode zu ehren.

II. B. 3te Taf.

Sitten und Gebräuche der Einwohner von Nutka, oder von der Insel Vancouver.

Taf. III. Fig. 8. 9. 10.

In Nordwesten von Amerika unter dem 49. Grade 33 Minuten nördlicher Breite, und unter dem 233 Gr. 12 Min. östlicher Länge findet der Beobachter eine Insel, deren Bewohner manche Eigenthümlichkeit haben, und manchen Stoff zum Nachdenken darbieten. Die Eingebohrnen nennen sie Nutka, man hat ihr aber den Namen Vancouver mit Recht beygelegt, weil dieser brave Seemann es war, der es unbezweifelt machte, daß der große Erdstrich, welchen sie begreift, kein Theil des festen Landes, sondern rings vom Wasser umflossen sey. Das Land ist selbst gegen die Seeküste hin mehr abhängig, als eben zu nennen, und erhebt sich, nur wenig davon entfernt, in theils mittelmäßig, theils wirklich hohen Felsengebirgen, welche größtentheils bis auf die Spitze mit Wäldern bekleidet sind, und sehr ähnliche Formen unter sich haben. Aus den mittleren Gegenden des Landes ragen hohe Schneegebirge empor. Sie geben mehrere Quellen ihre Entstehung, welche in klaren Bächen dem Gestade des Meeres zufließen.

An Pflanzen hat diese Insel wenig Mannichfaltigkeit: die Wälder bestehen aus Fichten von ungeheurer Höhe und Stärke, in den tiefern Lagen grünen Himbeer, Johannisbeer, Stachelbeer-Gesträuche, Rosengebüsche,

Blumen, Moose und Zwiebelgewächse der nördlichen Weltgegenden. Eben so verhält es sich mit den vierfüssigen Thieren und Vögeln; unter den erstern sind vorzüglich Bären, Wölfe, Füchse, Marder, Hirsche, Rakkuhns, Waschbären, Iltisse und Eichhörnchen. Das Meer ernährt ausser einer beträchtlichen Anzahl von Fischen, auch Wallfische und Seehunde. Die Meerotter, welche ein vortreffliches Pelzwerk giebt, lebt auch hier größtentheils im Wasser und nährt sich von Fischen.

Die Bewohner dieser Insel sind unter der gewöhnlichen Mittelgröße, rund, wohlbeleibt, doch ohne starke Muskeln. Cook beschreibt sie, nach Georg Forsters Uebersetzung, so: ihr weicher, fleischiger Körper artet nicht in Corpulenz aus, sondern es giebt auch unter den alten Leuten manchen hagern. Das Gesicht ist mehrentheils rund und voll, oft auch breit mit hervorragenden Backenknochen, über welchen es gleichsam zusammen gedrückt, oder zwischen den Schläfen eingefallen ist. Die Nase ist an der Wurzel platt, am Ende abgerundet, die Nasenlöcher sind ziemlich weit. Die Stirne ist niedrig: die Augen sind klein, schwarz, eher schmachtend als funkelnd zu nennen. Der Mund ist rund, mit dicken, wulstähnlichen Lippen: die Zähne sind ziemlich gut gebildet und eben, aber nicht sehr weiß.

Der größte Theil der Mannspersonen unter diesem Volke ist bartlos, oder nur wenig am Kinn und über der Oberlippe behaart: sicher wird der Bart von den Meisten ausgerissen. Auch an den Augbraunen fehlt die dichte Haarbesetzung, welche andere Menschengattungen haben. Das Haupthaar steht desto dichter; es ist schwarz, grob, und hängt steif über die Schultern herab. Hände und Füsse haben ein plumpes Ansehen, ob sie gleich, wie alle Glieder des Körpers bey

diesen Menschen, durchgehends klein sind. Die breite Form ihrer Füße, und ihre unförmlich hervorragenden Knöchel rühren wahrscheinlich davon her, daß sie, statt zu sitzen wie wir, stets auf Schenkeln und Knieen kauern oder hucken.

Wahrscheinlich weicht ihre Körperfarbe nicht viel von der braunen Farbe eines Spaniers oder Portugiesen ab; allein sie ist schwer zu erkennen, weil ein dichter Schmutz und viel Vorrath von Farbensalben auf dem ganzen Körper liegt, und täglich erneuert wird. Unbesudelte Kinder im ersten Jugendalter sind fast so weiß, wie unsere Kleinen. Nur unter Jünglingen und kaum reifen Mädchen findet der Beobachter einige anziehende Gesichtsbildungen und viel Lebhaftigkeit: aber von dem Zeitpunkt der völligen Mannbarkeit an, bemächtigt sich eine gewisse auffallende Einförmigkeit der Gesichtszüge dieses Volkes; tiefes, ausdruckloses Phlegma ist daran unverkennbar.

Schwer ist hier das Weib vom Mann zu unterscheiden, da es ihm, mehr als in irgend einem andern Lande an Gestalt, Farbe und Gesichtsbildung ähnlich ist. Gewöhnlich kleiden sich beyde Geschlechter in einen Mantel oder Rock, der sich von der rechten Schulter, wo er mit Schnüren gebunden ist, unter dem linken Arme hinzieht, beide Arme völlig frey läßt und bis auf die Knie reicht. Dieser Mantel besteht aus einer Weberey von Rinde, einem Erzeugniß des Kunstfleißes bey diesem Volke; er ist an seinem obern Rande mit Pelz, am untern mit Franzen besetzt. Darüber wird ein kleines Mäntelchen geworfen, das vom nämlichen Zeuge verfertigt, rund, nur zum Durchstecken des Kopfes oben offen, am obern Rande auch mit Pelzwerk verbrämt, am untern, der nur bis zu den

Ellbogen reicht, mit schmalen Franzen besetzt ist. Der Kopf ist theils blos, theils wird er mit einer aus feinem Bast geflochtnen trichterförmigen Mütze bedeckt, worauf bisweilen seltsame Figuren von Fischen und andere Schnörkel stehen. Unter dem Kinn hält sie ein Band auf dem Kopfe fest.

Ueber dem gewöhnlichen eben beschriebenen Kleid, tragen die Männer noch einen Mantel, der aus Bären-Wolf- oder Meerotterhäuten besteht, am Halse zusammengebunden ist, und bald vorn, bald hinten herabhängt. Die Haare davon sind auswärts gekehrt. Bey schlechter Witterung wirft jedes noch eine grobe Matte über die Schultern.

Der ganze Leib wird täglich mit einer Salbe beschmiert, die aus grobem Ocher mit Thran vermischt, besteht, und abscheulich riecht. Der Schmutz theilt sich den Kleidern mit, welche nun höchst unreinlich werden, und häßlich stinken. Eben dieser Mangel an Reinlichkeit erzeugt bey diesem Volke eine ungeheuere Anzahl von garstigen und beschwerlichen Kleider- und Kopfinsekten, von denen sie sich auch durch fleißiges Ablesen in müßigen Stunden doch nicht befreyen können. Die Leute in Nutka machen sogar einen Genuß daraus, vor welchem andern Menschen eckelt.

Der allgemeine rothe Farbenüberzug reicht nicht hin, um die Putzlust der Einwohner von der Insel Vancouver zu befriedigen; sie mischen mit Fett schwarze, brennendrothe und weiße Farbe, und bemahlen damit das ganze Gesicht in abwechselnden Schnörkeln und Linien: hierauf wird, um die Schönheit zu vollenden, brauner, in Blättchen zerfallner, eisenschüssiger Glimmer darüber gestreut. Sie durchbohren die Ohrläppchen und den

äussern Rand des Ohres an verschiednen Stellen, und befestigen in diesen Oeffnungen lederne Riemen, an welchen sie kleine Muscheln, Knochen, Kupferbleche, Federn u. dgl. hängen. Der Nasenknorpel wird durchlöchert, und ein metallener Ring durchgeschoben, der an einer Stelle sich öffnen und wieder zukneipen läßt. Lederne Riemen, Quasten, weiße Korallen, schmücken Arme und Beine.

Zieht die Mannschaft von Nutka gegen den Feind, alsdann wird noch größere Sorge darauf verwendet, das Aussehn so sehr zu entstellen, als möglich. Der Kopfputz wird alsdann höchst abentheuerlich: sie umwickeln den Kopf mit Bast, worein sie große Federn, vorzüglich Adlerfedern stecken, und bestreuen die ganze Kopfverhüllung mit kleinen weißen Federchen, so daß sie wie gepudert aussehen. Die obere Hälfte des Gesichtes wird bey dieser Gelegenheit mit einer andern Farbe bestrichen, als die untere, und einzelne Pinselstriche drücken frische Wunden aus. Durch diese Mahlereyen erhalten sie ein wildes, abschreckendes Ansehen, welches sie noch durch seltsamgeschnitzte Masken vermehren, womit sie theils nur die Stirne, theils aber das ganze Gesicht bedecken. Sie sind von großer Verschiedenheit, und stellen bald bärtige Larven von Menschen, bald Köpfe von Adlern, Bären, Wölfen vor, und werden mit grellen Farben angestrichen. Mancher, sagt Cook, geht in seinem Hang zu diesen Verzierungen so weit, daß er das ganze Vordertheil eines Canots, bunt bemahlt, auf dem Kopfe trägt.

Zum Schutz gegen Pfeile und Spieße dient ihnen im Krieg ein großer weiter Mantel von Elendshaut, mit ledernem Unterfutter, auch ist dieses Gewand bisweilen noch reihenweise mit Hirschklauen, die einzeln an Riemen hängen, besetzt.

Diese Menschen leben in großen Familien, welche ihre Wohnungen, wie in Dorfschaften, an einander reihen. Sie wählen dazu sanfte Anhöhen, die vor sich das Meer und im Rücken Waldungen haben. Mehrere Hütten bilden enge Gassen, die eine Art von Regelmäßigkeit zeigen. Diese Gebäude bestehen aus langen breiten Planken, die auf den Rändern übereinander hingeschoben, und mit Bändern von Fichtenrinde befestigt sind. Außerhalb der Hütten sind dünne Pfosten errichtet, woran jene Planken gebunden werden. Im Innern der Hütte sind aber diese Pfosten viel stärker. Gewöhnlich ist die vordere Wand der Hütte acht Fuß hoch, die hintere etwas höher, so daß das darauf ruhende Dach etwas abschüssig wird. Die Dachplanken liegen nicht angenagelt, so daß man sie bey übeln Wetter übereinander schlagen, an schönen Tagen der wohlthätig-wärmenden Sonne den Zutritt verschaffen kann. Nirgends ist daran eine ordentliche Thür zu sehen, der Eingang ist irgend eine Oeffnung, welche durch Planken, die nicht ganz zusammen reichen, auf einer Ecke des Gebäudes entstanden, und etwa zwey Fuß breit ist. In den Seitenwänden sind kleine Löcher, wie Fenster, ausgeschnitten, und mit Stückchen Matten behangen, damit Regen und Schnee nicht eindringen: allein an eine regelmäßige Anordnung, oder an Verhältniß unter einander ist dabey nicht zu denken. Im Innern einer solchen Hütte findet keine feste Abtheilung statt. Das Ganze ist ein einziger langer Saal, und, um den verschiednen Familien, welche ein solches Haus gemeinschaftlich bewohnen, einige Abgesondertheit zu verschaffen, stehen da und dort Stückchen von Planken aus der Wand hervor, die aber so unvollständig sind, und die Uebersicht des Ganzen so wenig versperren, daß dadurch nicht einmal das Ansehen eines nach unserer Art eingerichteten Pferdestall, entsteht. Eine vier bis fünf Fuß breite, und sieben bis acht Fuß lange, nur

fünf bis sechs Zoll hohe Bank von Bretern ist in jeder Abtheilung an der Wand der Hütte angebracht: darüber sind Matten gelegt, und dies ist die Stelle, wo die Familie, welche auf eine solche Abtheilung angewiesen ist, schläft, und am Tage sitzt. Mitten in der Hütte wird ein gemeinschaftliches Feuer unterhalten, aber auf ebnem Boden, ohne Heerd, auch ist kein Rauchfang zu sehen.

Da für die Bequemlichkeit so wenig in diesen Hütten gesorgt ist, so können meine Leser sich von dem übrigen Inhalt derselben, sehr leicht einen Begriff machen. Das ganze Hausgeräthe besteht aus mehreren größern oder kleineren Kisten, welche an den Wänden über einander stehen, und zur Verwahrung von Kleidern, Pelzwerk, Masken und andern Kostbarkeiten benützt werden. Einige davon haben Deckel, welche mit Leder befestigt sind, in andere haben die Verfertiger nur viereckige Löcher eingeschnitten, durch welche der Besitzer die Gegenstände hineinlegt und wieder heraus nimmt. Diese Kisten haben meistens eine schwarze Farbe: einige sind künstlich genug mit Zähnen von Thieren besetzt, andere mit breiten Leisten, worauf Thier- und Vögelgestalten eingegraben stehen. Ein roher mangelhafter Kunstfleiß hat sie hervorgebracht. An Einfachheit diesen Gegenständen angemessen, ist das Wirthschafts- und Küchengeräthe bey den Bewohnern von Nutka: es besteht in geflochtnen Körben und Beuteln von Rinden gemacht, in ledernen Wassergefäßen, hölzernen Schalen, Schüsseln und kleinen Trögen, woraus sie essen. Alles liegt in grauser Unordnung, wo es nach dem Gebrauche liegen blieb, nichts ist gespült, gereinigt, und nur die Matten auf den Schlafbänken scheinen einiger Aufmerksamkeit gewürdigt zu werden.

Aber alle Begriffe übersteigt die Unsauberkeit, welche

im Innern dieser Wohnungen herrscht: nicht nur getrocknet werden darin die Fische, welche den Nahrungsvorrath für den Winter ausmachen, sondern auch zerlegt, ausgeweidet, und das ganze Eingeweide bleibt liegen, wo es hinfällt und fault. Es mischt sich der Abfall von den täglichen Mahlzeiten, in einer Menge Gräten und Knochen dazu, und der Haufe von Unflath wird endlich so groß, daß der dadurch verengte Raum eine Säuberung unumgänglich nothwendig macht. Welcher abscheuliche, thranige, verpestete Fäulnißgeruch daraus entstehen müsse, läßt sich nicht mit Worten ausdrücken.

In mehreren Hütten steht im Hintergrunde an der Wand ein Baumstamm oder Holzklotz, von beyläufig fünf Fuß Höhe, an seiner Vorderseite so bearbeitet, daß etwas einer Menschengestalt Aehnliches daraus wird. Meine Leser sehen auf der Taf. III. Fig. 10. eine solche Mißgeburt menschlicher Phantasie. Zu dem ungeheuren Gesichte passen die kleinen Aermchen und Hände nur schlecht, und Augen und Nase sind das Größte am ganzen Wesen. Die Menschen in Nutka nennen ein solches Schnitz- und Bildwerk im allgemeinen Klumma, aber einigen legen sie besondere Namen bey, z. B. zwey in einer Hütte einander gegenüber aufgestellte Bilder hießen, als Cook auf Vancouvers Insel war, Natschoka und Matzita.

Gewöhnlich hängt eine Matte vor dem Bilde, das gewiß den Hausgötzen vorstellt, und die Einwohner der Hütte nehmen diesen Vorhang nicht gern von dem Bilde hinweg, und nie ohne vorher heimlich mit ihm zu sprechen; auch verlangen sie jedesmal ein Geschenk von dem Fremdling, der diese Götzen sehen will, gleichsam als eine Opfergabe für sie.

Der Mahler Webber, welcher den Capitän Cook

auf seiner dritten Reise um die Welt begleitete, mußte die Erlaubniß, dergleichen Bilder in einer Hütte zu zeichnen, förmlich bezahlen. Er war in eine Wohnung getretten, um das Innere aufzunehmen, und niemand störte ihn daran, aber kaum bemerkte einer von den Bewohnern, daß er seine Augen auf den Götzen richte, so lief er mit gezogenem Messer auf den Zeichner zu: dieser ließ sich nicht abhalten fortzufahren, aber der Wilde nahm eine Matte und hielt sie vor jenen, so daß er nichts von dem Gegenstand sehen konnte. Gegen einen metallenen Rockknopf wurde die Matte weggenommen, aber der metallgierige Indianer kam immer wieder, und mußte aufs neue mit einem Knopfe bezahlt werden, bis Webber keinen mehr am Rock hatte. Alsdann durfte er in Ruhe die Arbeit vollbringen.

Der Hausgötze ist übrigens nur schlecht geachtet, und gegen ein Stück Eisen oder Messing feil.

Die Nahrung dieser Leute besteht aus allen Gegenständen der Thier- und Pflanzenwelt um sie her, welche sich essen lassen. Den größten Antheil an ihrer Verpflegung hat das Meer, welches ihnen nicht nur Fische aller Art, sondern auch große Muscheln und andre Seethiere liefert. Fische genießen sie nicht nur frisch, sondern trocknen die kleineren Arten, Heringe, Sardinen u. dgl. an Stäbchen reihenweise angesteckt, am Feuer; größere an der freyen Luft. Dies giebt den Nahrungsvorrath für den Winter. Sind die Fische völlig getrocknet, so werden sie in Ballen gepackt, und unter Matten aufbewahrt. Von den Heringen dient auch die große Menge Rogen, welche diese enthalten, zur Winternahrung: sie streuen ihn um dünne Zweige der canadischen Fichte her, wo er kleben bleibt, auch nur um langes schmales Seegras, lassen ihn trocknen, und bewahren ihn in Beuteln von Matten.

Die große Miesmuschel giebt einen reichen Beytrag zu der Ernährung der Bewohner von Nutka. Sie braten solche in der Schale, und reihen sodann mehrere auf hölzernen Spiesen bis zum Gebrauche auf. Bey dem Genuß wird sie in Thran getaucht.

Meerschweine in große Stücke zerlegt und getrocknet, essen sie, ohne alle Zubereitung. Aber von dem frischen Fleisch des Meerschweins kochen sie eine Suppe, indem sie Stücke davon in einem viereckigen Eimer Wasser legen, und glühende Kiesel so lange hineinwerfen, bis das Wasser kochend wird, und das Fleisch gar macht. Mit einem gespaltnen Holze, das ihnen statt der Zange dient, werden die Steine wieder herausgehohlt. Daraus entsteht ein Gericht, das ziemlich wohl nährt. Auf der Taf. III. Fig. 9. sehen meine Leser eine Gruppe von Menschen am Feuer, welche mit Verfertigung dieses Gerichtes beschäftigt sind. Auch ist die Art, wie sie Heringe am Feuer trocknen, dabey bemerkt.

Thran ist ein Lieblingsgericht für die Bewohner von der Insel Vancouver: sie trinken ihn in großen Zügen aus Löffeln von Horn, und tauchen ihre getrockneten Fische darein. Daß sie auch von Landthieren und Vögeln Jagdbeuten zu machen wissen, und ihr Fleisch genießen, erwähnte ich schon weiter oben: wichtiger ist aber für ihren Unterhalt das Meer.

Aus dem Pflanzenreiche erhalten sie verschiedne genießbare Wurzeln und Zwiebeln, Kräuter und Beeren, Sprossen von der canadischen Fichte und Meergras; sie essen ohne Zubereitung Laub von Johannisbeeren, Stachelbeeren und vom Hollunder, an welchen die Gegend reich ist.

Sie verschmähen scharfschmeckende Gewächse, und selbst Wein und Branntwein haben keinen Reiz für sie.

Es läßt sich denken, daß so sehr unreinliche Menschen, wie die Bewohner dieser Insel, auch bey der Zubereitung und bey dem Genuß ihrer Speisen, nicht reinlicher verfahren werden. Die Hände werden zum Zerreissen größerer Stücke Fleisch, und die Zähne zu ihrer Zertheilung in Bissen gebraucht: Thran läuft beständig am Munde und über die Finger hinab; und nirgends ist eine Anstalt zu sehen, sich abzuwischen. Ausgegrabne Wurzeln stecken sie sogleich in den Mund, ohne vorher die Erde abzuschütteln. Auch wird keine bestimmte Essenszeit beobachtet; eine Hauptmahlzeit scheinen sie aber doch gegen Mittag zu halten.

Zur Erlegung des Wildes und zur Vertheidigung gegen Feinde verfertigen sie Bogen, Pfeile, Spieße, knöcherne Keulen und verschiedene hölzerne Werkzeuge, woran spitze Steine befestigt sind, womit sie gefährlich verwunden können. Es ist wahrscheinlich, daß sie ihren erlegten Feinden Köpfe und Hände abschneiden, und das Fleisch davon gebraten essen, weil Menschenschädel und Skelette von Händen den Europäern im Tauschhandel von ihnen angeboten werden. Und aus der Menge derselben läßt sich schließen, daß sie nicht selten mit einander Krieg führen, und heftige Gefechte liefern.

Die Einwohner der Insel Vancouver sind nicht ohne Anlage und Scharfsinn, wie ihre mannichfaltigen Handarbeiten bezeugen. Ihre Kleiderstoffe sind weit schöner, als man bey einem solchen Volke erwarten sollte. Flachs oder Hanf haben sie nicht, sie verfertigen ihre Kleiderstoffe theils aus Fichtenrinde, welche zu einer hanfartigen Substanz geschlagen worden, theils aus

Wolle von Thieren, z. B. vom Fuchs oder Hasen, oder vom braunen Luchse, welcher sie die langen Haare auch noch beymischen. Diese Stoffe, (Arbeiten der Weiber ohne Webestuhl,) sind nicht nur fest und schön, sondern auch durch hineingewirkte oder gemahlte Figuren verschönert, und in der That, der Beobachter muß sich sehr über die geschickte Behandlung dieser Zeuge wundern.

Alle ihre Kisten und andere Hausgeräthschaften werden mit Schnitzwerk besetzt, mit Zähnen ausgelegt, und zeugen von dem Kunstsinn dieser einfachen Menschen. Zwar sind ihre in Holz geschnitzten Abbildungen von Menschen, See- und Landthieren, u. s. w. weniger als höchst mittelmäßig, aber doch macht es selten Mühe, den Gegenstand zu errathen, der damit gemeint ist; auch helfen sie der Kenntlichkeit noch durch Farben auf, und bleiben nicht bey einzelnen Abbildungen stehen, sondern sie setzen mehrere zusammen, woraus irgend eine Begebenheit versinnlicht wird. So findet man Mützen bey ihnen, worauf der ganze Wallfischfang, wie sie ihn betreiben, in Farben abgebildet erscheint.

Sehr zweckmäßig ist die Bauart ihres Kanots: die größten fassen mehr als zwanzig Menschen, und sind oft aus einem vierzig Fuß langen und sieben Fuß breiten Baumstamm verfertigt. Vorn und hinten spitzen sie sich zu, und sind an der Spitze und an dem abgestumpften Hintertheile bisweilen mit Schnitzwerk geziert. Statt der Spitze werden dünne Stäbe in der Hälfte der Tiefe querüber gelegt. Das Ruder hat die Gestalt eines spitzen Blattes mit langem Stiel, und ist klein und leicht. Sie kennen den Gebrauch der Segel nicht.

Bey der Verfertigung ihrer Waffen und Geräthe unterstützt sie die Kenntniß von Messern und Meißeln,

welche aus andern Weltgegenden hieher gebracht werden. Als die Engländer im Jahr 1778 ihren Umgang mit den Bewohnern dieser Insel anknüpften, hatten sie diese Werkzeuge schon, aber niemand konnte errathen, woher. Durch wiederholte Besuche der Europäer, welche der Handelsgeist auch hieher führt, haben sie in neuern Zeiten die Kenntnisse nützlicher Werkzeuge und Geräthschaften sehr vermehrt, und sind sogar mit Flinten, Pistolen, Pulver und Bley bekannt und vertraut worden, Dinge, die sie nun über alles hochschätzen, und wogegen sie ihre schönsten Thierfelle vertauschen. England und Spanien hat sogar der Wunsch des Alleinbesitzes dieses Handelszweigs, und die Begierde, das Recht des Meerotterfangs an dieser Insel allein auszuüben, gewaltig entzweyt; aber Spanien gab nach, und überließ England den Besitz des Landes und des Handels dahin.

Die Bewohner dieser Insel empfangen den Fremdling gutmüthig und gastfrey, aber dennoch darf ihn der Schein ihres bescheidnen, menschenfreundlichen Betragens nicht blenden; denn eben diese zuvorkommenden, dienstfertigen Leute sind es nur um Gewinns willen; sie lassen sich alles bezahlen, sogar das Gras, welches ihnen, da sie keine Viehzucht haben, von keinem Nutzen ist, und jede Stelle am Ufer, wo Zelte und Magazine errichtet werden sollen. So unscheinbar ihr Aussehen ist, so giebt es doch nicht leicht feinere und gefährlichere Betrüger im Handel, und Diebe, unter wilden Völkern, als diese. Statt Oehl verkaufen sie Wasser in den beym Thranhandel gewöhnlichen Thierblasen, und stehlen auf die sinnreichste Weise. Ihre Naturgaben sind nicht zu verkennen, aber ihr Hang zu einem trägen, geschäftlosen Leben überwiegt ihre bessern Kräfte, sie bleiben daher sehr weit in den Fortschritten ihrer Ausbildung zurück. Als Menschen im Hause zeigen sie

sich im Ganzen verträglich; aber als Gatten tyrannisch, ungerecht, als Väter hart, unempfindlich, gleichgültig. Die Männer nehmen so wenig als nur möglich Theil an den Geschäften: desto mehr Arbeit ist den Weibern aufgebürdet: sie müssen, ausser der Pflege der Kleinen, das Ausweiden und Trocknen der Fische besorgen, die Kleiderstoffe verfertigen, Kleider machen, Speise bereiten, Holz einsammeln, Wurzeln und Kräuter suchen, und dabey noch im Kahn aus allen Kräften rudern: sie werden nicht geachtet, oft mißhandelt, haben aber das allgemeine Lob, daß sie sich still, bescheiden und durchaus nicht frech betragen. Man bemerkt eine gewisse Art von Schamhaftigkeit bey ihnen, welche vielen Weibern andrer Indianer fremd ist. Desto schamloser sind dort die Männer, und vor allen zeichnen sich die jungen erwachsenen Leute männlichen Geschlechts an Trägheit, Nichtsthun und Schamlosigkeit aus. Ganze Tage hucken, Taback rauchen, oder sich nackend im Ufersande wälzen, oder mit allerley Spielen die Zeit verbringen, das ist ihre Sache.

Die Zärtlichkeit der Aeltern gegen ihre Kinder ist bey diesen Insulanern nicht groß: der Vater bedenkt sich nicht, die Kleinen als Handelswaare zu verkaufen, wenn sich ein Käufer zeigt: er bietet sie wohl selbst an, Gewinnsucht und Geiz werden auch hier, wie überall, die Quellen aller Verbrechen.

Die Bewohner der Insel Vancouver sind leicht erzürnt, und suchen Beleidigung hart zu rächen, und es ist wohl zu glauben, daß sie, bey ungleichen Kräften gerne zur Hinterlist ihre Zuflucht nehmen.

Auch diese Menschen lieben Musik und Tanz. Ausgehölte Bretter, und eine Pfeife mit einem einzigen Loch sind schlechte Werkzeuge, um musikalische Akkorde hervor

zu bringen: aber der frohe Naturmensch braucht zur Begleitung eines abgemessenen Geschrei's, das er Gesang, und zur Belebung seiner seltsamen Bocksſprünge, die er Tanz nennt, weiter nichts, um sich glücklich zu fühlen. Selbst die Bewillkommungsanrede an Fremde, die ein Stammsvorsteher hält, hat eine Art von Melodie, und, man sagt sogar, eine sehr leidliche: das Rauhe der Sprache soll dadurch gemildert werden.

Daß sich dieser Gesang und der Tanz dieser Leute ohne Meister lernen lasse, daß die andern Verrichtungen des Haushaltes, durch frühe Mitwirkung dabey, den Kindern leicht begreiflich werden, und daher von Erziehung keine Rede seyn könne, bey einem Volke, welches an Religionsbegriffen sehr arm ist, und weder Priester noch Tempel hat; bey einem Volke, das selbst die ersten Grundsätze der Reinlichkeit und des Anstandes vernachläßigt; bey einem Volke, das halbfaule Menschenköpfe, Schädel- und Handskelette als Waare betrachtet; das läßt sich denken. Die Jugend wächst im Zustand der Roheit auf, und folgt den Fußstapfen der Väter, mit namenloser Gleichgültigkeit gegen ihre mögliche Ausbildung.

Gegen Verstorbne äussern diese Nordwest-Amerikaner weit weniger Hochachtung als andere Völker, die auf einer eben so niedrigen Stufe der Ausbildung stehen, wie sie; ihre Trauer- und Begräbniß-Ceremonien sind wenig ausgezeichnet. Bey einigen Stämmen wird dem Verstorbnen der Kopf abgeschnitten, und der Rumpf in einen länglichen, schmalen Kasten gelegt; und dieser mit Erde bedeckt: vier dicke, in den Boden auf den vier Ecken eingeschlagne Pfähle, welche oben in einer Spitze zusammen treffen, bezeichnen das Grab. Der Kopf, in Felle gehüllt, bekömmt seinen Platz in einem besondern Kasten, auf einem, an jenen Pfählen angebrachten Gerüste.

Andere Stämme wählen das Boot des Verstorbenen zu seiner Ruhestelle: sie legen den Körper darein, bedecken es mit Bretern und hängen es so zwischen Bäumen auf, ungefähr zwölf Fuß vom Boden. Verstorbne Kinder hängen sie in Körben an Bäumen auf.

Wieder andere Stämme begraben und versenken ihre Todten, sie mit Erde leicht bedeckend. Es giebt auch Stämme, welche die Leichname der Ihrigen verbrennen, die Asche nebst den Knochen in Meerotterfelle sammeln, und diese, durch Riemen fest verwahrt, in gedielte Gräber legen, welche sie mit Bretern und Steinen bedecken.

Ihre fünf Fuß hohe, sieben Fuß lange und vier Fuß breite, breterne, hohle, in der Mitte und am Ende durchlöcherte, oben mit einer Bedeckung von lose liegenden Bretern versehene Grabmähler, Taf. III. Fig. 8. verdienen kaum diese Benennung.

II. B. 4. Taf.

Sitten und Gebräuche der Einwohner von Otaheiti.

Taf. IV. Fig. 11. — 14.

Wenn von der glücklichen natürlichen Beschaffenheit eines Landes die Rede ist, so wird die Insel Otaheiti gewiß nicht übersehen Sie ist die berühmteste von den eilf sogenannten Societäts- oder Gesellschafts-Inseln, welche zwischen dem 13ten nnd 19ten Grade südlicher Breite, und dem 205. und 214. Grade östlicher Länge liegen. Zwey Halbinseln, die größere von 90, die kleinere von 30 Meilen im Umfang bilden diese Insel, die auf ihrem größten Flächen-Inhalt von sehr hohen Bergen bedeckt ist, welche ausser den Thälern zwischen ihnen, nur einen Streifen flachen Landes am Meergestade, ungefähr eine deutsche Meile in den meisten Richtungen breit, dem Anbau der Einwohner frey lassen.

Die Berge sind mit vortrefflichen Nutz- und Farbehölzern bewachsen, aber in den Thälern, und auf jener flachen Seeküste wuchert die hervorbringende Kraft der Natur in außerordentlicher Fülle. Der Reichthum an den kostbarsten Nahrungs-Pflanzen und Fruchtbäumen indischer Himmelsstriche ist so groß und mannichfaltig, und ihr Gedeihen so freywillig, daß der Mensch sehr wenig dabey zu besorgen, und nur die Pflicht der Auswahl, des Einsammelns, des Aufbewahrens und eines verständigen Genusses hat. Die Luft ist hier vortrefflich: ewiges Grün deckt das Land, und nur wenige Bäume verlieren alljährlich ihr Laub. Der Brodfruchtbaum ist vorzüglich wohlthätig für die Bewohner der Insel. Aber ausser der Brodfrucht wachsen dort Kokosnüsse, Citronen, Pompelmuse, Ewi-Aepfel, goldgelb und an Geschmack den Pfirsichen ähnlich, Eheyah-Aepfel, Ananas, Plantanen von verschiednen Gattungen, Kastanien, wie Mandeln schmeckend, Zuckerrohr, türkisch Korn. Blüthen düften überall: erquickender Schatten verbreitet sich in den hohen reinlichen Fruchtbaum-Waldungen; klare, wohlschmeckende Quellen rieseln aus den Bergthälern hervor, und die größte Mannichfaltigkeit in mahlerischen Ansichten, wo bald Felsen hoch emporstarren, und gewaltige Wasserstürze rauschen, bald scheinbar-rauhe Szenen mit sanften, heiteren abwechseln, vollendet ein Gemählde, welches von denen, die es selbst sahen, nicht reizend genug geschildert werden kann. Das Meer ist an Fischen reich, der Wald an schönen, buntbefiederten Vögeln, nur an vierfüßigen Thieren ist das Land arm, denn es ernährt nur Hunde, Schweine und Ratten.

Die Bewohner der Insel hat die Natur ihrem schönen Aufenthalt nicht unähnlich hervorgebracht: ihr

Körper ist häufig größer, als der Körper eines gewöhnlichen Europäers: ihr Wuchs ohne Tadel, Gesundheit und Kraft verkündend. Selbst das Alter schwächt sie wenig. Kein Volk auf den Inseln des Südmeeres hat eine lichtere Farbe, als dieses: sie besteht aus einer Mischung von blassem Kupferroth, mit Olivengelb. Wer sich häufig im Hause aufhält, oder sorgfältiger, als andre, mit Kleidern schützt, hat eine weit hellere Körperfarbe, auch bey diesem Volke, als der, den sein Stand zum häufigen Aufenthalt im Freyen veranlaßt. Bey den Töchtern der Vornehmen in Otaheiti zeigt sich dieses deutlich, denn diese haben den Farbenton einer Brunette aus Spanien oder Italien: sie würden schön seyn, wenn sie von weniger männlichem Gliederbau wären, und eine minder platte Nase und Stirne hätten. Auch wird ihr Mund zu groß gefunden. Ihre übrigen Körpertheile stehen in schönem Ebenmaaß; sie haben sehr funkelnde, schwarze Augen, voll Leben, wohlgewölbte Augenbraunen, schöne, weiße Zähne, runde Arme, gutgeformte Hände und Füße, schwarzes, zartes Haar, eine weiche, reine Haut, und ziehen jeden schon durch frohes, schuldloses, arglistfreyes Betragen, durch gewandten Gang, durch die froheste Laune, Sanftmuth, Zärtlichkeit und Edelmuth ohne Grenzen, an sich. Es giebt in der Welt keine harmloseren Geschöpfe als diese Insulanerinnen, und nie wird je eine, wenn sie beleidigt worden ist, den Gedanken an Rache so schnell und so gänzlich aus sich vertilgen können, als sie.

Es giebt nicht leicht zärtlichere Mütter und gefälligere Gattinnen.

Die Männer in Otaheiti sind von starkem Muskelbau, und würden dem Beobachter auch schöne Gesichtszüge zeigen, wenn nicht eine häßliche grausame Gewohnheit, schon an den Kindern Stirne und Nase widerlich zu drücken, sie entstellte. Sie haben schwarzen, aber kurzen Bart, und schwächen ihn noch dadurch, daß sie viele Haare ausraufen.

Männer und Weiber halten sehr viel auf Reinlichkeit: sie suchen solche durch häufiges Baden und Waschen zu bewirken: spülen den Mund nach jeder Mahlzelt rein aus, und dulden am Körper, (den geringen Bart, welchen die Männer tragen, ausgenommen, keine Haare, selbst in der Nase nicht, damit die Reinlichkeit dadurch nicht gestört werde. Durch Einreiben der Glieder mit Kokosnußöhl wird der Körper gelenk erhalten; schon bey Kindern wenden die Otaheiten dieses Mittel an, und bewirken dadurch, daß ihre Kleinen, welche sie bis in ihr sechstes Jahr nackend wandeln lassen, sehr frühe laufen lernen, und die Anweisungen zum Schwimmen, Klettern, und zu andern ihrer Landeslage angemessenen Uebungen sehr frühe fassen. Im dreyzehnten oder vierzehnten Jahre wird den Kindern, aus thörigter Putzliebe viel Schmerz verursacht: sie werden tattowirt: man sticht viele Linien und Punkte, welche allerley Figuren, Sterne, halbe Monde und dergl. vorstellen, mit einem knöchernen Werkzeug in ihre Haut, und reibt solche mit schwarz ein: sie bleiben das ganze Leben hindurch sichtbar. Diese Verrichtung ist sehr schmerzhaft; weil aber die Aeltern nur sanfte Mittel anwenden, um die Geduld ihrer Kinder standhaft und ihren Muth fest zu erhalten, so geht oft in abgesetzten Pausen ein ganzes Jahr hin, bis diese ehrenvolle Verzierung gänzlich zu Stande gebracht ist.

Die Menschen in Otaheiti sprechen ihre nicht wortarme, ausdrucksvolle Sprache wohlklingend aus. Mann und Weib kleiden sich auf die nämliche Weise. Die Kleiderstoffe sind aus Bast, aus Rinden von verschiednen Baumgattungen verfertigt. Gegen Regen schützt man den Körper mit Matten: bey guter Witterung mit einem feinen Mantel von weißer und gelblicher Farbe: unter diesem tragen die Männer ein Gewand, das Mora heißt, und aus einem langen schmalen Stück Zeug besteht, welches oftmals um die Hüfte geschlagen, und größtentheils zwischen den Schenkeln zusammen gebunden, oder durchgezogen wird. Die Weiber bedienen sich eines ähnlichen Unterkleides, das bey einer Breite von sechs Fuß eine Länge von drey und dreyßig Fuß hat. Es wird so um die Hüften gewickelt, daß eine Art von Unterrock daraus entsteht: es heißt Parou. Beine und Füße erhalten keine Bekleidung: wer den Kopf gegen die Sonne schützen will, setzt einen kleinen Hut auf, der aus Blättern verfertigt ist. Auch nmwinden die Männer bisweilen den Kopf mit einer weissen oder farbigen Binde: gewöhnlich aber lassen die Männer das Haar fliegen, und zieren es mit einem Bündel Federn vom Tropik-Vogel, den Bart mit kleinen Muscheln. Mädchen und Frauen winden ihre Haare auf den Scheidel in einen Knoten, und schmücken es mit wohlriechenden Blumen, andre umwinden es mit Haargeflechten von den Haaren verstorbner Verwandten, welche durch künstliche Zusammensetzung so lange werden, daß sie in gerader Linie eine deutsche Meile messen: auch ist bey vielen eine Art von Turban üblich, der mit Federn und Blumen besteckt wird. Nur durch die größere Menge von Kleidern unterscheidet sich der Reiche vom Armen, am Schnitt sind sie sich gleich.

Bey verschiednen Gelegenheiten haben die Bewohner von Otaheiti verschiedne Kleidertrachten; die sonderbarste ist ihr Trauerkleid. Auf dem Kopfe hat der Leidtragende eine rundgeformte Matte mit bunten Streifen; ein Kranz von dunkelgrünen Taubenfedern, Reihen von farbigen Holzschnüren, und schmale Zeugstreifen umgeben diesen Kopfputz, und Ohren und Schultern werden von ihm bedeckt. Eine große Perlenausterschale, die durchbohrt und mit Federn besetzt ist, verhüllt das ganze Gesicht; es sind Löcher für die Augen darin angebracht. Ein kleines, schwarzgefärbtes, halbrundes Bret schließt sich an diese Maske an, mit polierten Muschelschalen besetzt, und mit einer Art von Brustpanzer in Zusammenhang gebracht, welcher aus mehr als zweytausend Perlmutterstückchen besteht. Ein breiter Gürtel umschließt drey lange Kleider, und über den Rücken hängt ein weiter Federmantel herab. So verlarvt umwandelt der Trauernde in Otaheiti den Platz, wo der geliebte Todte liegt, in der einen Hand eine Klapper von Muschelschalen, in der andern einen mit Hayfischzähnen besetzten Stab haltend; die Klapper, um andre von seinem Naheseyn zu benachrichtigen, den Stab, um diejenigen, welche nicht ausweichen, damit zu bestrafen.

In einem Lande, wo ewiger Frühling herrscht, wo kein Wesen unter dem Druck eines harten Winters seufzt, bedarf es nur geringen Aufwand von Nachdenken und Arbeit, um eine für die Bequemlichkeit des Menschen hinreichende Hütte zu errichten: wenn sie kühl ist, vor Sonnenhitze und Regen schützt, gewährt sie alle Forderungen ihres Erbauers. Und diesen Zweck erfüllen die einfachen Wohnungen der Einwohner von Otaheiti. Sie liegen in kostbaren, von allem Strauch-

werk befreyten, hochstämmigen Fruchtbaumwaldungen, theils am Gestade des Meers, theils in den Bergthälern, eines herrlichen Schattens stets genießend. Jeder hat seine Baumpflanzung um seine Hütte her, diese giebt ihm und den Seinigen reichliche Nahrung und Kleidung, und wölbt ein Schirmdach über ihm, worunter er am liebsten verweilt.

Die Wohnungen bestehen meistens aus vier und zwanzig Fuß langen, eilf Fuß breiten und neun Fuß hohen, auf allen Seiten offnen, Vierecken, mit einem, auf zwey, auch drey Reihen parallel laufender hölzerner, roth bemahlter Säulen ruhenden, schrägen Dache von Blättern und Schilf. Der Fußboden ist mit Heu und Matten belegt; auch gehen bisweilen um das ganze, sonst durch keine Wände verwahrte, Gebäude schmale Matten und Zeugbehängungen umher, welche eine Art von Wand bilden. Abtheilungen sieht man nicht in diesen Häusern: auch sind ihre Bewohner selten am Tage darin, wenn die Witterung den Aufenthalt im Freyen begünstigt, aber am Abend dienen diese Hütten zu Schlafstellen. Meine Leser sehen ein solches überall offnes Wohnhaus auf der Tafel IV. 13., aber auf der nämlichen Tafel IV. 11. habe ich ihnen noch ein anderes Gebäude von Otaheiti dargestellt, welches von einem äußerst einfachen Zaun umgeben, und überall mit zarter Baumrinde belegt ist. Das Ganze zeugt von einfachem Geschmack, der auf Zierde denkt, und sie durch die zunächst liegenden Mittel zu erreichen weiß. Was kann einfacher seyn, als dieses Haus, und doch wie voll Verhältniß ist es! Dergleichen Wohnungen gehören bisweilen den Großen in Otaheiti, und in diesen sind auch einige Abtheilungen, welche zum Schlafzimmer des Besitzers und dergl. dienen.

Wenn ich meine Leser bey den Bewohnern der Insel Vancouver in Hütten führte, wo Unflat und übler Geruch einheimisch sind, und der Einwohner kaum einige Minuten aushalten kann, so sind sie dagegen in Otaheiti bey Menschen, welchen Reinlichkeit an sich und ihrer Hütte als die höchste Pflicht gilt, von welcher nichts lossagen kann. Ueberhaupt herrscht unter den Bewohnern dieser Insel ein hoher sittlicher Sinn, der sich über alles verbreitet, und sorgfältig alles beseitigt und verbirgt, was diesen verletzen könnte.

Das Hausgeräthe erfordert wenig Raum: man sitzt mit untergeschlagenen Beinen auf dem Boden, man schläft gewöhnlich auf ebner Erde, entweder von seinem eignen Kleid, oder von einem Stück Zeug bedeckt, und hat ein zierlich geschnitztes, kleines, halbrundes, zu diesem Zweck besonders bearbeitetes Stühlchen statt des Kopfkissens unterliegen. Tische sind nicht üblich: einige hölzerne Schalen, Mulden, Kisten, zur Bewahrung der Kleider, hölzerne Formen, um eines von den Lieblingsgerichten einzudrücken, Schalen von Kokosnuß, große Wassergefäße von Kürbißschalen, von Blättern und Schilf geflochtne Körbe, dieses sind die übrigen Geräthschaften des Hauses und der Küche in Otaheiti.

Einfach sind auch die Speisen, wovon sich diese Insulaner nähren; sie bestehen vorzüglich aus Pflanzen und Früchten, aber auch Fleisch von Schweinen, Hunden, Fischen und Vögeln, mehrt die Reihe der Gerichte. Fleisch aller Art wird entweder gebacken oder gebraten, und eine tiefe Grube, welche mit Kokosblättern belegt, und von Steinen umgeben ist, die durch darüber angezündetes Holz erhitzt werden, versieht die Stelle unsres Feuerheerds. Eine solche Küche ist leicht

gebaut. Ist das Holz zu Asche verbrannt, so streut man diese auf dem Boden der Grube aus, legt Blätter darüber, hierauf die rohe Fleischbrühe, z. B. ein ganzes, rein ausgewaschnes und ausgenommenes Schwein, bedeckt diese wieder mit Blättern, und erhöht nun einen ganzen Hügel von Erde darüber, der die Hitze zusammen hält: in zwey Stunden ist die Speise gar: aus dem Blute wird mit Beymischung von Brodfrucht und andern Pflanzentheilen eine Art von Pudding gemacht. Nur ganz kleine Fische werden genossen. So oft der Hunger mahnt, wird gegessen, und größtentheils stark, wohl viermal im Tage, und mancher steht des Nachts auf, um seine Eßlust nochmals zu befriedigen. Jeder speißt allein, auch selbst wenn Gäste gebeten sind, und auch die Frauen von den Männern abgesondert. Manche Speise ist den Otaheiterinnen verboten, die Vornehmen müssen sogar eigne Köche haben, wozu Knaben genommen werden.

Die Bedienten bereiten dem Otaheiter von Stand seine Speisen, und breiten, wenn diese gar sind, eine feine Matte auf den blumigen Boden im Schatten eines Baumes aus. Darauf setzt sich der Herr mit untergeschlagenen Beinen nieder, nachdem er Hände und Gesicht gewaschen hat, und erwartet seine Bedienten mit ihren Schüsseln. In einem zierlichen Korbe tragen diese die Speisen auf, alle reinlich in Blätter gewickelt. Neben den Speisekorb stellen sie zwey Kokosschalen, die eine mit Quellwasser, die andere mit Salzwasser angefüllt. Sie selbst nehmen Platz um ihren Gebieter her. Er reinigt Mund und Hände nochmals, und greift zuerst nach einer Frucht vom Brodbaum, hierauf gewöhnlich nach einigen kleinen Fischchen, die er Bissenweise in das Salzwasser taucht: er nimmt nun

Fleisch, welches mit dem nämlichen Zusatz, in Bis-zerschnitten, genossen wird. Von den thierischen Speisen kömmt er wieder zu Erzeugnissen des Pflanzenreichs, ißt zehn bis zwölf Bananas, hierauf sechs und mehr Ewiäpfel, die er mit einer Austerschale abschält. In den Pausen wiederholt er die Reinigung des Mundes und der Hände. Ein Diener reicht ihm eine eben geöffnete junge Kokosnuß, deren Saft er nebenher schlürft, und endlich eine Schale voll Pudding, welches aus gestampfter Brodfrucht mit einer genauen Mischung von gestoßnen Bananen besteht. Hände und Mund werden nochmals gewaschen.

Meine Leser sehen, daß ein Otaheiter von Stande nicht schlecht speißt, und manchen gedeiht das gute tägliche öftere Mahl so wohl, daß sie recht fett davon werden. Viele trinken Wasser und Kokosmilch währene der Mahlzeit, andere berauschen sich im Awagetränke, welches giftige Theile hat, und aus Wurzeln bereitet wird. Der häufige Genuß desselben bringt Aussatz und lähmt. Aber nicht nur die Awatrinker, sondern fast alle Mannspersonen von mittleren Lebensalter, legen sich nach der Mahlzeit schlafen. Dann setzt sich die Frau zum Mann, zerknetet seinen vollen, oft übervollen Leib mit den Fingern, wodurch die Verdauung befördert werden soll, singt ihn in den Schlaf, und scheucht, mit dem Fächer, zugleich Kühlung wehend, die Fliegen.

Die seltsame Gewohnheit der sonst geselligen Otaheiter, allein zu speisen, geht so weit, daß selbst Brüder und Schwestern sich bey dem Essen von einander trennen müssen. Jedes stellt seinen Speisekorb auf eine andere Stelle, und setzt sich sechs und mehr Fuß von

dem andern, diesem den Rücken zuwendend. Auch spricht keines ein Wort während der Mahlzeit.

Kommt der Abend, so wird Licht im Hause angesteckt, welches aus einem dünnen langen Span besteht, der durch mehrere, der Insel eigenthümliche sehr öhlreiche Nüsse hindurch gesteckt ist. Die oberste Nuß wird angezündet, und wenn sie abgebrannt ist, und der Span mit ihr, so brennt die nächst an jene angereihte selbst nach, und so fort. Es ist ein helles Licht, was diese Nüsse verbreiten.

Die Einwohner von Otaheiti sind Freunde von Vergnügungen: Musik, Gesang und Tanz verschaffen ihnen solche vorzüglich. Ein Volk, das, von so wenigen Sorgen heimgesucht, unter dem schönsten Himmel lebt, welchen sich die Einbildungskraft nur zaubern kann, ein Volk, das nie aus dem Alter der Kindheit heraus zu treten genöthigt ist, vertanzt und versingt sein halbes Leben. Zwar eintönig ist die Musik der Otaheiter; Trommeln und Flöten, (erstere aus einem ausgehöhlten Stück von einem Baumstamm mit Fell bezogen, und mit den Händen, statt der Stöcke, gespielt; die Flöten von Bambusrohr verfertigt, und nicht mit dem Munde, sondern mit der Nase geblasen,) machen ihren ganzen Instrumentenvorrath aus, Gesänge, wahre Naturgesänge, so eben im Singen entstanden, werden von diesen Instrumenten begleitet, oder Tänze von Mädchen und Jünglingen, aber nicht gemischt, sondern nach dem Geschlechte abgesondert. Aus den Versammlungssälen wird ein Tanzsaal, und in den unbeschreiblich herrlichen Nächten jener Insel wird bey vielen Fackeln ein Tanz von festlich geschmückten Mädchen auf freyem Felde aufgeführt. Sie sind

dazu besonders gekleidet, und von einem sehr feinen, weissen Rock umschlossen, der doppelte rothe Garnierungen hat; ein Leibchen kleidet den Obertheil des Körpers, und von den Schultern stehen zwey bunte, in Falten gelegte Zeugstücke, wie Flügel, hervor. Der Busen wird mit schwarzen Federbüscheln belegt, und selbst an die Finger werden Federn befestigt. Den Kopf deckt ein Turban aus Haaren geflochten, worein Blumen, Korallen, Zähne und kleine Knochen gesteckt werden. Der Fackeltanz heißt Pannaro: man tadelt ihn mit Recht, als üppig und ausgelassen. Bey den ernsthafteren Tänzen der Männer, woran wohl hundert und mehrere Theil nehmen, entwickeln die Tänzer viele Gewandheit in Schwenkungen, wodurch sie oft ihre Stellung verwechseln, ihre Reihen ändern, und die verschiedensten Figuren bilden. Oft stellen sie mimische Tänze mit Gesängen vermischt an, wobey sie tadelswerthe Sitten anderer lächerlich zu machen suchen.

Sie ringen und kämpfen öffentlich. Ein Handschlag auf den linken Arm gilt als Herausforderung zum Kampf, und wer den Schlag erwiedert, und beyde Arme vorwärts hält, bezeugt seine Einwilligung zum Kampfe Es sind frühe, herrliche Uebungen, welche dem Körper dieser Menschen eine seltne Gewandheit verschaffen. Der Besiegte zieht sich sogleich zurück ohne Nachrede: der Sieger geht im Kreis der Zuschauer herum, und klatscht in die Hände; es scheint mir recht und sehr anständig, daß nicht die Zuschauer durch Klatschen dem Sieger ihren Beyfall geben, um Schonung gegen den Besiegten zu verrathen Oft auch ringen Mädchen und Frauen: nicht so geduldig tragen diese, wenn sie besiegt werden, ihr Ungemach.

Bisweilen bescheiden sich die sämmtlichen Einwohner einer Gegend der Insel mit denen von einer andern auf einen bestimmten Platz, um dort Ringspiele und Zielschießen mit Pfeilen und Spießen, welche sie werfen, zu veranstalten; es werden Kampfrichter ernannt, und festliche Tänze und Gastmahle gegeben. Bessere Schwimmer giebt es nicht, als die Einwohner von Otaheiti: spielend erreichen sie in dieser Kunst einen hohen Grad von Fertigkeit; sie schwimmen selbst in der Brandung, wo sich das Meer in hohen Wellen an Klippen bricht: von einer solchen Welle getragen, nähern sie sich dem tödtlichen Felsen, aber in dem Augenblick, wo die Welle sich, und was in ihr ist, am Felsen zerschellen will, beugen sie aus, und kommen seitwärts unbeschädigt hervor, um mit einer andern gleiches Spiel zu treiben.

Ein schönes, den Charakter dieser Menschen ehrendes, Fest giebt der Zeitpunkt, wo jedes Oberhaupt von seinen Unterthanen einige tausend Pfunde Brodfrucht an einem bestimmten Tage einsammeln läßt. Aus dem gesammelten Vorrath wird ein Teig verfertigt, dessen Genuß alle Bewohner der Insel sehr lieben, und der sehr stark nährt. Jeder Einwohner sammelt an diesem Tage, und jeder beeifert sich dem Nachbar, der keine Brodfrucht hat, seine Körbe eben so gut, wie die eignen, zu füllen. Freude ist an diesem Tage allgemein: der Unterschied zwischen reich und arm ist nicht drückend; Armuth ist überhaupt in Otaheiti nicht verächtlich, wie leider in Europa, aber Geitz würde den Wohlhabenden mit allgemeiner Schande und Verachtung belegen.

Bisweilen wird durch Besuche von Europäern, welche sich an dieser Insel mit Lebensmitteln versor-

gen, der Vorrath erschöpft, oder eine andere Ursache macht es nothwendig, daß diese oder jene Gattung in einem bestimmten Distrikt eine Zeitlang geschont, und ein Verbot von dem Oberhaupt auf das Einsammeln gelegt werde; wenn nun die Ursache aufgehört hat, so ordnet das Oberhaupt der nun wieder von dem Verbot befreyten Gegend ein großes Fest an, wobey er Geschenke an seine Gäste von Zeugen, Schweinen, Hunden, Hühnern und Lebensmitteln aus dem Pflanzenreiche macht, und alles anwendet, um sie recht fröhlich zu unterhalten. Er gibt dem Volke große Segelboote Preiß, deren Mastbäume mit Oehlflaschen und Stücken Zeug behangen sind, und das allgemeine Bestreben aller, etwas von diesen Stücken zu erbeuten, vermehrt das Vergnügen der ganzen Gesellschaft. Die lebenden Gaben müssen eingefangen werden, und die Jagd, welche dadurch verursacht wird, ist belustigend. Jeder behält, was er fängt.

Die Bewohner von Otaheiti wissen mit elenden Werkzeugen sehr schöne Arbeiten zu verfertigen: aber ihre Kleiderstoffe übertreffen alle andere, welche von Südsee-Insulanern gemacht sind. Ich finde folgende Beschreibung der Art, wie diese Zeuge zubereitet werden. Baumrinde ist das Hauptmaterial dazu. Der Papiermaulbeerbaum, der Brodfruchtbaum, und eine Gattung von wilden Feigenbäumen liefern die Rinde. Haben diese Bäume eine Höhe von sechs bis acht Fuß erreicht, so werden sie ausgehoben, und die Stämme ihrer Zweige und Wurzeln beraubt. Die Rinde der Stämme wird abgelößt, und, damit sie erweiche, in einen Bach gelegt. Nach einigen Tagen trennen die Mädchen die innere Haut von der äußern; denn von jener, die aus feinen Fibern besteht, werden die Zeuge

verfertigt. Man breitet diese Fasern oder Fibern am Ufer aus, auf Plantanenblätter reihenweise hingelegt; diese Reihen sind dreißig Fuß lang und einen breit. Es kommen wohl drey Lagen über einander. Man gießt Wasser darüber, welches die Nacht über sich verläuft. Am nächsten Morgen findet man diese Fasern durch einen klebrigen Saft, welchen sie enthalten, so verbunden, daß ein Ganzes daraus worden ist. Diese Masse erhält nun ihre weitere Zubereitung auf einer glatten Bank durch Schlagen mit einem hölzernen Klöpfel, der gerippt ist, und wodurch Festigkeit und Ausdehnung bewirkt wird. Es giebt otaheitische Zeuge von der Dicke eines feinen Tuchs, und andere dünne, wie Nesseltuch. Sie werden im Thau gebleicht, gefärbt, gemahlt und auch weiß getragen. Vorzüglich schön ist die rothe Farbe, welche die Bewohner von Otaheiti ihren Zeugen zu geben verstehen. Soll ein großes Stück Zeug recht schnell fertig werden, so treten wohl zweyhundert Mädchen zusammen, eine singt, und nach dem Takte des Liedes bearbeiten die übrigen die von den Männern herbeygeschaften Zeugmaterialien.

Die Verfertigung von Matten beschäftigt auch viele Hände in Otaheiti: es gibt Matten von glänzend weißer Farbe, und so fein, daß man bequeme Mäntel daraus macht; andere sind gröber, und werden als Betten und Stühle gebraucht. Flechtarbeiten gehören zu den Lieblingsbeschäftigungen der Otaheiter. Sie wissen ihre Körbe nach mannichfaltigen Mustern und so zierlich zu flechten, daß sie selbst in Europa für schön gelten. Aus Kokosblättern winden sie in wenigen Minuten große und kleine Körbe. Mit eben dieser Geschwindigkeit und Gewandtheit werden niedliche Sonnenhüte gemacht.

Früh Morgens geht eine Otaheiterin ohne Hut, der Kühle sich freuend; sobald die Sonne steigt, flicht sie sich einen aus Kokosblättern in so kurzer Zeit und so spielend, daß sie, er sey noch so schön, ihn am nächsten Tage nicht wieder aufsetzt, sondern am Abend wegwirft, um die Freude zu genießen, sich einen neuen zu verfertigen. Schnüre, Stricke, Fischernetze werden hier von vorzüglicher Güte gemacht, und die Fischerey der Otaheiter hat einen hohen Grad von Vollkommenheit erreicht. Den Hayfisch sogar greifen sie muthig mit Spießen an, und jagen ihn auf das Land, wo er ihren Stößen erliegt. Sie bauen kleine und große Boote, auch doppelte, wo zwey an einander befestigt sind. Es giebt Boote oder Canots, welche 90 Fuß Länge, haben, 300 Mann mit Spießen und Schleudern fassen, und von 150 Mann durch Ruder bewegt werden. Diese otaheitischen Kriegsschiffe sind auf mannichfaltige Art geschmückt, und durch die Einfachheit ihrer Bauart merkwürdig. Stricke von Kokosfasern halten die verschiednen Theile zusammen, und ersetzen unsere besten eisernen Nägel und Haken. Auch die Segel sind höchst einfach, lange, schmale Matten, welche über ein viereckiges Bambusrohrgestelle gespannt werden.

Und alle diese merkwürdigen, haltbaren Arbeiten sind mit Meiseln aus dem Rohrbein eines männlichen Armes, mit Beilen von Stein, mit Bohrern von Fischzähnen, mit Feilen von rauhen Fischseiten, mit Sägen von Knochen und Zähnen, und mit Muschelmessern verfertigt.

Man will behaupten, die Lust an eigenthümlichen Fabrikaten lasse in neuern Zeiten bey den Otaheitern nach, weil sie von den bey ihnen von Zeit zu Zeit

anlandenden Europäern dergleichen Erfordernisse des Lebens gegen die Naturprodukte ihrer Insel eintauschen können, ohne sich zu bemühen.

Außer diesen Handarbeiten ist den Otaheitern noch Manches bekannt, was ihr Nachdenken und ihre Fertigkeit darin beweißt. Sie beobachten die Sterne und bezeichnen mehrere mit Namen. Sie dienen ihnen bey nächtlichen Fahrten auf dem Wasser zu Wegweisern. Sie bestimmen mit großer Sicherheit gutes und schlechtes Wetter. Das Jahr hat in ihrer Eintheilung dreyzehn Monate, jeden von 29 Tagen: zwölf gleiche Theile, wovon jeder zwey von unsern Stunden faßt, machen in Otaheiti Tag und Nacht. Die Otaheiter messen geringere Längen nach der Spanne, größere nach Zeitmaaßen.

Bey ihren Verheirathungen ist keine Feyerlichkeit üblich, wohl aber ein Schmaus, auf welchen Tänze folgen. Gewöhnlich hat der Mann in Otaheiti nur eine Frau, aber der Vornehme und Gewaltige lebt mit mehreren.

Das weibliche Geschlecht ist gut gehalten, und durch angebornen Hang zur höchsten Gutmüthigkeit recht geeignet, an dem Wohlseyn des einfachen Hauses mitzuwirken. Eben so wenig Aufsehen macht dort die Trennung einer Ehe, als deren Gründung. Beyde Theile nehmen das zurück, was jedes dem andern an liegendem oder beweglichem Gute zubrachte. Die Geburt eines Kindes verursacht besondere Ceremonien: die Wöchnerin muß in einer dazu bestimmten Abtheilung der Wohnung hinter Matten verweilen, und sich von warmen Dämpfen ganz durchdringen lassen, hierauf ihr

Kind zum Morai oder Tempel tragen, wohin der Gatte Opfer bringt. Dort verweilt die Wöchnerin einige Wochen in einer kleinen Hütte, und wird wie ein Kind gefüttert, weil ihrer Berührung alles entweicht. Bey der Zurückkehr in das Haus des Gatten muß wieder geopfert werden, und ein gleiches geschehen, wenn der Großvater einen Knaben an Sohnes Statt annimmt, oder ein Mädchen sich verehlichen will. Werden diese Opfer versäumt, so ist alles unrein, was ein Kind berührt. Den Verlust eines Kindes betrauern die Aeltern und Verwandten wohl drey Jahre lang, und ritzen sich die Stirne mit Hayfischzähnen, so, daß Blut ausströmt.

Im Umgang sind diese, überhaupt äusserst gutmüthigen, Insulaner gefällig, höflich, verträglich gegen einander, und sehr gastfrey. Unter sich beobachten sie die unverbrüchlichste Achtung für das Eigenthum; kein Mensch denkt daran, ein Feld einzuhegen, oder eine Wohnung zu sperren, aber mit kindischer, bisweilen recht läppischer Begierde entwenden sie den Europäern alles, was sie nur erwischen können.

Der Otaheitische Gruß ist seltsam genug, er besteht darin, daß einer mit seiner Nase die Nase des andern berührt. Kömmt ein Gast, so spricht er: ich bin da: Der Hauseigenthümer antwortet: Gott segne dich. Sie berühren sich die Nasen, ergreifen nun aus Freude, die Hayfischzähne, und lassen Blut fließen, und sogleich wird das Kostbarste aufgetischt, was sich nur im Hause befindet. Was nicht verzehrt werden kann, muß der Gast zu sich stecken; was er will, gibt man ihm, und selbst die Nachbarn unterstützen den Besuchten willig, damit ihm die Ehre bleibe, seinen

Gast recht herzlich erfreut zu haben. Der Gast braucht sich nicht zu bedanken, denn Gastfreundschaft ist ein anerkanntes uraltes Volksgesetz in Otaheiti, dessen Ausübung keines Dankes bedarf. Stattet ein Vornehmer von einer andern dieser Inseln einen Besuch in Otaheiti ab, so beschenken ihn alle Männer von seinem Stande mit einem Friedensgeschenk, und bewirthen ihn auf das Kostbarste. Mancher, dem Veränderung lieb ist, zieht auf diese Art von Insel zu Insel, und findet überall die beste Aufnahme.

Krankheiten heilen die Priester in Otaheiti, mehr durch Zauberformeln, als durch Arzneymittel: meine Leser können sich daher leicht einen Begriff davon machen, wie schlecht es dort um Kranke stehen müsse. Allein viel vermag die Natur; daher kömmt es, daß sich auch dort Kranke erhohlen. Ohnehin ist auf dieser Insel die Zahl der Krankheiten nicht groß, und nur durch den Umgang mit europäischem Schiffvolk vermehrt worden.

Man sieht alte Leute in Otaheiti, die noch mit voller Kraft begabt sind. Ihre Todten behandeln die Bewohner von Otaheiti auf folgende Art. Alle Verwandte und Freunde des Verstorbnen versammeln sich in seiner Hütte. Er liegt darin, und wird unter Thränen und Seufzern, auch durch Ritzen mit dem Hayfischzahn, beklagt. Auf einer Bahre liegend, in Zeuge gewickelt, die aber Kopf, Hände und Füße nicht verhüllen, trägt man, mit großem Gefolge die Leiche erst an das Meerufer, wo sie der Priester mit Meerwasser besprengt, sodann unter ein abgelegenes, mit Blättern bedecktes, offnes Haus, wo sie auf einem Gerüste, wie im Bette liegt, und von den Verwandten mit Zeugen,

Blumen, Lebensmitteln beschenkt, und so lange oft besucht wird, bis alles Fleisch von dem Körper abgefault ist. Es gehen fünf bis sechs Monate darauf, aber alsdann sammelt man die Knochen, und vergräbt sie, nachdem sie vorher rein abgeschabt und gewaschen worden, entweder im Morai, oder ausserhalb desselben, je nachdem der Mann vornehm oder gering war. Aber die Leichname der Oberhäupter werden künstlich getrocknet, und kommen nicht unter die Erde. Sie sehen aus, wie ein Skelett, das mit geöhlter Leinewand überzogen ist. Man sucht sie besonders im Kriege irgendwo sicher zu verbergen, weil der, welcher so eine Leiche erbeutet, den Namen des Verstorbenen annimmt, und in seine Rechte tritt. Das Volk hat große Achtung für die Verstorbenen, und stellt zu ihrem Andenken kleine, achtzehn Zoll hohe, unförmlich geschnitzte Menschengestalten auf geweihten Pfählen auf, welche die Geister der Verstorbenen vorstellen sollen. Sie umschweben, sagen die Otaheiter, ihre Hinterbliebenen, und erweisen ihnen Gutes. Auf dem Morai sieht man mehrere so gezierte Pfähle stehen.

Der Morai oder gottesdienstliche Versammlungsplatz, Tempel, Opferplatz besteht aus einem großen viereckigen, durch hohe Stufen zugänglichen Steinhaufen, auf welchem mehrere Bühnen, die auf Pfeilern ruhen, angebracht sind, um als Opfertische zu dienen. Es giebt Morai, welche von Männern und Frauen gemeinschaftlich besucht werden können; wieder andere, bey welchen Frauen und Männer ihre Andachtsübungen besonders verrichten müssen. Hieher werden Opfer von Schweinen, Hunden und Früchten gebracht, und zur Versöhnung der Götzen in hoher Noth, oder bey wichtigen Unternehmungen sogar Menschen geopfert.

Die Otaheiter glauben drey höchste Götter, wovon einer die Welt erschaffen hat: ihre Begriffe sind äußerst sinnlich. Der erste Mensch, sagen sie, war beynahe rund, aber seine Mutter reckte so lange an seinen Gliedmaßen, bis sie ihre jetzige Form erhielten. Ich weiß nicht, welcher Gott nach ihren Begriffen, das Jahr erzeugt hat: dieses zeugte die Monate, diese die Tage, diese die Stunden. Den höchsten Göttern sind viele Untergötter, Schutzgeister, weibliche und männliche beygegeben. Die Frauen suchen von den weiblichen durch Gebet und Gaben Hülfe, die Männer von den männlichen. Die Otaheiter haben Begriffe von Fortdauer der Seele nach dem Tode, auch halten sie dafür, es gebe Abstufungen der künftigen Glückseligkeit: aber das Leben auf Erden hat in Ansehung der Handlungen des Menschen keinen Einfluß auf das Leben jenseits des Grabes.

Den abgestorbenen Anführern und Oberhäuptern räumen sie nach dem Tod einen andern Aufenthaltsort ein, als den gemeinen Leuten. Sie sterben nicht gern, und suchen durch Priestergebet und Gaben den Tod und jedes Unglück so weit als möglich zu entfernen. Bey der Annäherung an den Morai entblößen sie die Brust, beugen sich, und beten ehrfurchtsvoll. Wenn der Mensch, sagen sie, sich dem Schlafe überläßt, alsdann eilt seine Seele, befreyt von ihren Banden, in höhere Gegenden, und erkundschaftet Dinge, die sie, im Leibe eingeschlossen, nicht erfahren kann. Sie glauben an Träume.

In Otaheiti ist der oberste Priester der nächste an Einfluß, nach dem Könige. Unter ihm stehen die übrigen Priester, deren Anzahl nicht gering ist. Ihre

Würde erbt vom Vater auf den Sohn fort: bey ihrer Wahl wird nicht auf den Rang ihrer Familie gesehen: auch ganz gemeine Leute können Priester werden. Wenn sie beten, so bedienen sie sich einer Sprache, die das gemeine Volk nicht versteht, und für heilig hält. Auch machen sie das Volk glauben, daß sie zaubern und beschwören können. Es stehen Leute unter ihnen auf, welche unmittelbar mit den Göttern umzugehen vorgeben, und unter gräßlichen Verzuckungen Zukünftiges verkündigen, Betrüger, wie es schon oft in Europas gebildeten Staaten gegeben hat und noch gibt. Sie werden beschenkt und vom Volk verehrt.

Es giebt eigentlich keine Todesstrafe in Otaheiti: aber wenn ein Mann der Lästerung gegen die Götter, oder eines andern Verbrechens sich schuldig gemacht hat, so fordern die Götter durch des Oberpriesters Mund seine Vertilgung. Das ganze Volk versammelt sich bey dem Morai: der Priester verweilt in demselben, und kömmt mit dem Bescheid zurück, daß der oder jener aus dem gemeinen Volke zum Opfer bestimmt sey. Er wird sogleich aufgesucht, und unversehens mit einer Keule getödtet: man packt ihn hierauf in ein geweihtes Boot, und führt ihn zum Morai, wo er nun förmlich geopfert wird. Ahndet ein solcher sein Schicksal, und rettet sich auf geweihten Boden, so darf ihn von hier keine Gewalt hinwegreissen. Wenn die Oberhäupter auf des Oberpriesters Anfrage, erklären, es sey kein Verbrecher auf der Insel, so werden Thiere geschlachtet, dem Eatua zum wohlgefälligen Opfer. Kein Weib darf sich bey diesen Opfern blicken lassen: auch darf kein Weib am Leben gestraft werden.

Alle diese verschiednen Angaben und Bemerkungen

über die Lebens- und Denkart dieser Insulaner bestätigen mehr oder minder das allgemeine Urtheil aller, welche sie kennen, daß sie bey einem nicht unbedeutenden Grade von Ausbildung zu den schuldlosesten und besten Menschen gehören, welche irgendwo in einem Winkel des Erdbodens wohnen: zu den arglosesten, gutmüthigsten, ohne deswegen beschränkt an Einsichten zu seyn.

Jede von den Halbinseln, woraus Otaheiti besteht, wird von einem Könige regiert: er lebt aber, fern vom Schimmer des Thrones, entfernt von bedeutenden äußern Auszeichnungen, wie ein Vater unter Kindern. Zwar wird er göttlich verehrt, jeder muß die Brust entblößen, der ihm nahe kömmt; aber sein Haus ist nicht anders gebaut, als das Haus des Unterthanen, sein Kleid besteht aus den nämlichen Zeugen, und ist vom nämlichen Schnitt: seine Speisen sind nicht anders zubereitet, als die übrigen. Nur an seinem Krönungsfeste wird er mit den Zeichen der Königswürde feyerlich umgeben, und trägt sie einige Augenblicke: sie bestehen in einer rothen Scherpe, von Netzarbeit, woran viele rothe und gelbe Federn befestigt sind. Die Oberhäupter huldigen ihm: jeder bringt ein Geschenk an Schweinen, Hunden, Früchten. Die Thiere werden zum Mahl geschlachtet, und ihre Augen dem Könige dargeboten, welcher die Miene annimmt, als wollt' er sie verschlingen. Es ist aber nur sinnbildliche Darstellung, und deutet auf Treue und Wachsamkeit, welche der neue König in seinem Amte auszuüben verspricht. Es folgen köstliche Mahlzeiten und Feste, welche mehrere Monate lang dauern. Die Rechte des Königes sind sehr einfach in Otaheiti: er ist oberster Richter und Schiedsrichter, und besitzt mehrere einzeln

zerstreute Güter auf der Insel. Zwey Männer tragen ihn, wenn er sich öffentlich zeigt, von einem seiner Güter zum andern: auch die Königin muß sich eben so tragen lassen, um sich nicht zu entweihen. Wenn der König Mangel an Lebensmitteln für sich und seine Diener hat, braucht er nur auf einer Muschel zu blasen, sogleich bringt ihm jeder Unterthan nach seinen Kräften, das Beste, was er besitzt. Auch die Brüder des Königes werden fast so, wie er selbst, verehrt: aber das Recht des Blasens mit der Muschel, und dgl. hat nur er allein. Die Königswürde ist erblich.

Dem König zunächst an Gewalt, aber doch seine Lehensleute, und ihm dienstbar, stehen die Erih, Oberhäupter ganzer Gegenden. Sie besitzen Güter, welche sie entweder andern übertragen oder selbst verwalten. Eine geringere Classe bilden ihre jüngere Brüder, die man Tohhas nennt: aber noch stehen sie über den Natirras oder Freyherren, die nur kleine Güter besitzen. Die Classe der Bauern folgt auf diese: sie besorgen die in der That geringe Unterstützung, welche die Natur in Otaheiti bedarf, um den Bewohnern Nahrung in Ueberfluß zu verschaffen. Sie sind den Oberhäuptern unterthan, und helfen diesen bey ihren Arbeiten; denn auch jene pflanzen, bauen, schnitzen, und ihre Frauen sind gewöhnlich die geschicktesten Zeugmacherinnen. Auch bindet sie nichts an einen gewissen Herrn, oder an ein bestimmtes Stück Land, sie verlassen beyde, sobald sie wollen, und wählen eine andere Herrschaft. Die eigentlichen dienenden heissen Tautau; Dienstknaben der Frauen haben den Namen Tuti. Diese Tautau, eben so wenig an einen Herrn gebunden, als die Manahaunis oder Bauern, machen gleichsam einen Theil der Familie aus, und bleiben, weil sie sehr gut

gehalten sind, häufig lebenslang bey einer Herrschaft: sie sind die Vertraute, die Erzieher der Kinder, und schalten oft unumschränkt im Hause. Wenn sie alt werden, erweist ihnen jeder so viele Ehre, als den nächsten Verwandten des Herrn. Nirgends ist überhaupt so wenig lästig, Unterthan eines Höhern zu seyn, als in Otaheiti: selbst der König behandelt jeden seiner Untergebenen wahrhaftig brüderlich, und ihm ahmen die Oberhäupter um so mehr nach, weil es jedem freysteht, sich, wen er will, zum Herrn zu wählen, und seine Wahl zu ändern, sobald er gedrückt wird.

Der Vornehme in Otaheiti verliert sein Ansehen und seine Macht überhaupt sehr leicht: in dem Augenblick, wo ihm ein Sohn geboren wird. Zwar hat dort der Vater eine willkührliche Gewalt über das Leben eines neugebornen Kindes: niemand verbietet ihm, solches gleich nach der Geburt zu tödten; aber dieses grausame, unmenschliche Recht wird von jenen sanften Insulanern nicht geübt, und sobald der Sohn geboren ist, gilt er als Erbe der Würde und Macht seines Vaters, und erhält nun die Ehrenbezeugungen, welche jenem sonst gebührten. Es geschieht nicht selten, daß ein Erih in Otaheiti heute noch die fast königlichen Ehren empfängt, der morgen als Privatmann begrüßt wird, weil seine Frau in der verwichnen Nacht einen Sohn geboren hat. Freylich bleiben Vater und Mutter die natürlichen Vormünder über diese angebornen Rechte und Vorzüge des Kindes, und wenn es stirbt, gehen diese wieder auf den Vater zurück. Auch dies wird ein Grund, die Unterthanen sehr brüderlich zu behandeln, um dem minderjährigen Sohn die Anzahl seiner Arbeitsleute nicht zu schmälern, welche bey hartem Zwang sich sogleich einem andern Herrn übergeben würden.

Kein Mensch sucht in Otaheiti das Eigenthum eines andern zu schmählern, Umzäunungen und Grenzgräben sind daher nicht nothwendig: auch giebt es keine Advokaten, und sehr wenige, und kurze Rechtsstreitigkeiten, die Zeugenaussage entscheidet größtentheils: in hartnäckigeren Rechtshändeln trit der König als höchster Richter auf. Ist der Gegenstand des Streites so beschaffen, das ganze Familien von Vornehmen sich darein mischen, und Theil für und wider nehmen, so entsteht bisweilen Krieg unter dergleichen mächtigen Partheyen, und eine Schlacht entscheidet das Recht. Häufig wird ein solches Gefecht zur See geliefert. Man bestimmt den Kampfplatz und die Zeit, wenn die Schlacht beginnen soll. Mit Helmen, Brustschilden und besondern kurzen Kleidungen versehen, mit Schleudern, Bogen, Pfeilen und Spießen bewaffnet, nähern sich die Kämpfer mit dem Anbruche des Tages, nachdem sie die Nacht vorher unter Gesängen und Tänzen, und bey frohen Gelagen verbracht haben. Wenn zwey Schiffe Bord an Bord zusammen treffen, so wird das Gefecht sehr hartnäckig: viele bleiben, und wer zum Gefangnen gemacht wird, muß auf dem Morai, den Göttern zum Opfer sterben, doch ohne Qual, durch einen Schlag mit der Keule. Mit einem einzigen Gefecht ist dann gewöhnlich der Krieg geendigt, man bringt einanden Plantanenzweige als Friedenszeichen, und opfert und schmaußt. Wer dem Feinde in dem Gefecht nicht mehr gewachsen ist, flieht, ohne sich zu entehren; aber jeder kämpft mit äußerster Anstrengung, damit nicht durch eine allgemeine Flucht die Schlacht verlohren gehe; denn der Sieger wird dadurch Herr über die Güter der Besiegten. Von den getödteten Feinden werden die Kinnladen als Siegeszeichen aufbewahrt. Banks sah in einem einzigen Hause funfzehn an ein halbrundes Bret befestigt.

Zum Andenken an verstorbne Freunde werden hohe Stäbe mit geschnitzten Bildern, Blöcke von bearbeiteten Steinen, die wie Altäre aussehen, aber für Oberhäupter und Könige auch große steinerne Pyramiden errichtet, welche den Fremdling um deswillen in Erstaunen setzen, weil sie mit so schlechten und wenigen Werkzeugen vollendet werden. Der Ritter Banks sah ein solches Gebäude, welches an seiner Grundlage 267 Fuß lang und 87 Fuß breit war. Die Höhe maß 44 Fuß: an allen Seiten giengen 44 Stufen bis zur Spitze hinauf, in schräger Richtung, so daß die Pyramidenform daraus entstand. Die Steine des Fundaments waren große, feste behauene Würfel, eben so die Stufen bis zum Gipfel, nur hatten die Erbauer Korallensteine dazu genommen, welche sich schön glätten lassen, aber nicht nur schwer zu bekommen sind, weil sie auf dem Meeresgrunde liegen, sondern auch die Bearbeitung, wegen ihrer Härte, sehr erschweren. Gebäude dieser Art ohne andere Werkzeuge, als otaheitische, zu errichten, erfordert unsägliche Mühen, und ihr Vorhandenseyn auf der Insel ist ein sprechender Beweis von der ausdauerndsten Pünktlichkeit und Geduld ihrer Einwohner.

Da ich die Verfassung dieser Insulaner umständlicher geschildert habe, so darf ich noch eine Merkwürdigkeit, welche von den Reisenden in Otaheiti beobachtet worden ist, nicht mit Stillschweigen übergehen: es ist der Arroesorden, durch welchen viele von den vornehmsten Bewohnern dieser und der benachbarten Inseln, beyderley Geschlechtes, in die innigste Verbindung getreten sind. Das Band ist so fest, daß die Mitglieder sich auf das Thätigste unterstützen, einander in Noth nicht verlassen, und selbst mit Gefahr des

Lebens zu helfen bereit sind. Sie bilden eigentlich die Classe der Krieger, und sind jetzt, ihrem wahrscheinlichen ursprünglichen Zweck ungetreu, sehr ausgeartet, und verüben große Vergehungen und Schandthaten.

In großen Schaaren bunter Mischung streifen sie von einer Gegend zur andern, von einer Insel zur andern, und feyern Gastmahle, die mit allem verknüpft sind, was der üppige Sinn zügelloser Menschen erfinden kann. Ihr Unrecht geht so weit, daß sie sogar zum Gesetz gemacht haben, alle Kinder, welche von Weibern ihres Bundes geboren werden, sogleich nach der Geburt zu ersticken. Oft behauptet aber auch hier Mutterliebe ihre Rechte, und widersetzt sich dem grausamen Gebot. In diesem Fall ist verordnet, daß sich eine solche Mutter sogleich einen Mann suchen muß, der sich der Ernährung ihres Kindes unterziehe, und daß beyde sogleich die Gesellschaft verlassen. Auch ist tiefe Verschwiegenheit ein Hauptgesetz der Arroesverbündeten, welche sich den Beynamen der Ritter geben, und wenn Krieg ihr Vaterland bedroht, die Stelle guter Soldaten behaupten.

II. B. 5te Taf.

Sitten und Gebräuche der Cochin-Chinesen.

Taf. V. Fig. 15—17. Taf. VI. Fig. 18. 19.

Cochin-China oder Annam, (so nennen es die Landeseinwohner) ist ein im östlichen Asien, unter dem 12ten Grade nördlicher Breite liegendes Küstenland, das gegen Norden an Tun-quin, gegen Westen an die Königreiche Laos, Siam, gegen Süden an das Reich Tsiompa grenzt, ungefähr vier und vierzig deutsche Meilen in die Länge, aber kaum funfzehn in die Breite hat, und zu den allerfruchtbarsten Erdstrichen gehört. Die Gewächse indischer Art gedeihen hier vortrefflich, und der Boden lohnt reichlich die Mühe der Anpflanzung. Der Anbau des Zuckerrohrs, des Sumpf- und Bergreises, des Thee, der Yamswurzeln, Batatten, vieler Gartengewächse, Kürbis- und Melonenarten beschäftigt eine große Menge von den Einwohnern, und wird nicht nur Hauptquelle der Nahrung durch den Verbrauch dieser Erzeugnisse im Lande selbst, sondern auch durch deren Verkauf an Fremde, besonders Chinesen, welche hier alljährlich viele Handelsschiffe befrachten. An Gold und Silber, auch an andern Metallen, so wie

an Baumwolle und Seide ist das Land reich, und durch eine Menge zahmen und wilden Geflügels, durch große Ziegen- und Schweinheerden wird das Verzeichniß menschlicher Nahrungsmittel dort beträchtlich vermehrt: Fische liefern Meer und Flüsse.

Im angebauten Theile des Landes wohnt das Urvolk desselben nicht mehr: es hat sich, als die mongolischen Horden, welche China überströmten, auch diese schönen Ebnen besetzten, in die westlichen Gebirge zurückgezogen, und seine Unabhängigkeit erhalten. Ein schwarzes, wildes Volk, das besonders in unruhigen Zeiten, wenn die bebauten Ebnen durch Krieg leiden, nicht aus seinen felsigen Sicherheitsörtern hervorkömmt, aber in friedlichen Perioden die Märkte besucht, und gegen Goldstaub, Adlerholz und andere Gebirgerzeugnisse die Produkte des flachen Landes und der Gewerbe eintauscht.

Die Cochin-Chinesen unterscheiden sich, wie alle Mongolen, an Bildung des Gesichtes, und an Gestalt, nicht viel von den Chinesen, mit welchen sie von gleicher Abstammung sind; aber an Farbe sind sie viel dunkler, und weichen auch in vieler anderer Hinsicht ganz von jenen ab, denen sie einst unterthan waren, aber in Zeiten einer großen Staatsumwälzung, die sich in China ereignete, von der Schwäche des damaligen Monarchen Nutzen ziehend, sich Unabhängigkeit verschafften. Sie sind von starkem, untersetztem Körperbau, und von guter Gesundheit: ihre Farbe ist dunkel-braun-gelb, oft

bis in schwarzbraun sich verlierend. Es findet hier doch keine so allgemeine Nationalgesichtsbildung statt, wie in China; der größte Theil der Einwohner hat lebhafte Verstand verrathende Gesichtszüge. Das Haar, schwarz und schlicht, wird nicht abgeschnitten, und hängt entweder in seiner ganzen Länge frey herab, oder wird unter einen Hut, unter eine enge Mütze, oder bey Vornehmen unter einen Turban aufgesteckt; der Bart, der aber nie bedeutend dick wird, behält auch seinen freyen Wuchs, und fällt oft bis auf die Brust, bey manchen noch weiter herab. Er wird von üppigen Männern mit wohlriechenden Salben eingerieben.

Der Hut, womit gemeine Leute sich den Kopf bedecken, ist von seltsamer, überhaupt sehr verschiedner Form, und größtentheils aus Pisangblättern oder auch aus Schilf geflochten. In der Abbildung sehen meine Leser mehrere Cochin-chinesische Hutformen, Taf. V. Auch Frauen und Mädchen tragen dergleichen Hüte und Mützen, und zeichnen sich in der Kleidung nur wenig von den Männern aus. In einem Land, wo nur einige Regenmonate, und auch diese von sehr heitern Tagen unterbrochen, das Vorhandenseyn einer schlimmen Jahrszeit, die man im Norden Winter nennt, bezeugen, bedarf der Mensch keiner großen Sorge für Kleidung: Sonnenschirme und Fächer sind da nothwendigere Bedürfnisse, als der erwärmende Mantel. Die Cochin-Chinesen tragen kein Hemd, und oft sind kurze, weite Beinkleider, und eine weite, am Halse zugebun-

bene Jacke, mit, auch wohl ohne Aermel, die ganze Bekleidung: aber auch bey gemeinen Leuten besteht diese oft aus dem feinsten Baumwollen- und Seidezeug. Alle Farben sind dabey üblich, roth ausgenommen, welches der König zu einer Auszeichnungsfarbe für sich und seine Beamten erhoben, und zu einem Merkmal seiner Gnade für diejenige, welchen er wohl will, gemacht hat. Leute von einigem Stande bekleiden sich mit einem weiten Gewand, das am Halse schließt, und auf der Brust zu ist: es hat weite, lange Aermel, die über die Hände hervortreten, aber aufgewickelt und zurückgeschlagen werden. Die feinsten Seidenstoffe werden dazu gewählt, und wo bey reichen Leuten Mode und Putzlust sich in die Anordnung der Kleidung mischen, da werden mehrere über einander angelegt, von denen jedes eine andere Farbe hat, und immer eines kürzer, als das zunächst unter ihm befindliche, ist. Das unterste ist das längste, und geht bis an die Waden, bisweilen bis an den Knöchel. Auf diese Art entsteht aus den vielfarbigen Kleidern eine bunte, breite Bandeinfassung, welche bey jungen Frauenzimmern, wenn die Farben nicht allzugrell gewählt sind, gut aussehen, aber dem Ernst, welcher bey Männern von vorgerückten Jahren sich auch im Aeußern ausdrücken sollte, zuwider sind. Ein solcher Mann aus Cochin-China mit mehreren bunten seidnen Kleidern behangen, den bunten Fächer in der Hand, von Salben duftend, hat ganz das Ansehen einer Puppe, die, statt zu nützen, nur zum Spielzeuge dient.

Außer dem Hut oder Turban ist in Cochin-China kein Kopfputz, weder bey Männern noch Frauen, üblich. Selbst die Vornehmsten gehen ohne Strümpfe und Schuhe: nicht einmal Sohlen, oder andere leichte geflochtne Fußbekleidungen oder Umwicklungen der Füße sind dort bekannt, und selbst der größte Staat, selbst die Aufwartung bey Hofe ändert diese Sitte nicht. Der König selbst ist ohne Bekleidung der Beine und Füße.

Ein seidener Beutel, worin Betelkraut und Arekanuß, beydes fein zerrieben, mit Muschelkalk vermischt, aufbewahrt wird, ist ein weiteres Erforderniß der Cochin-Chinesen. Sie kauen diese Mischung beständig: ein Tabaksbeutel und die Tabakspfeife, dürfen auch niemand fehlen, denn alles raucht, Mann und Weib, Jüngling und Knabe, Mädchen und Kind. Und wer zu der Classe der Wohlhabenden und Angesehenen gehört, und so sitzen kann, wie auf Taf. VI. Fig. 18. der mächtige Herr, wohlgemästet, sitzt, der läßt sich die Pfeife mit allen Erfordernissen nachtragen; denn er wird allenthalben von Bedienten begleitet, welche seinen Winken gehorchen. Es ist in Cochin-China Schmuck, sich die Nägel an den Händen sehr stark wachsen zu lassen; sie werden rein gehalten und sorgfältig verwahrt.

Kinder gehen meistens ganz nackend, oder doch so leicht, als nur möglich, bekleidet.

Die Wohnungen der Cochin-Chinesen sind verschie-

den: Vornehme haben geräumige Hallen und Säle, die auf bunten Säulen ruhen, und Bequemlichkeit und Kühle darbieten, aber höher als einen Stock darf niemand, als der König, bauen, und wohnen. Die gewöhnlichen Wohnungen stehen auf Pfosten, sind von Bambusrohr geflochten, und mit Reisstroh, Pisangblättern, Schilfen gedeckt. Sie sind hinreichend für Menschen, die sich fast den ganzen Tag über, und beynahe das ganze Jahr hindurch im Freyen aufhalten können, und nur am Abend einer sichern Stelle bedürfen, wo sie auf Matten der Ruhe pflegen. Größtentheils sind die Wohnungen von kleinen Wäldern umgeben, welche aus Citronen- Pomeranzen- Pisang- Arekanußbäumen und andern herrlichen indischen Fruchtbaumsorten bestehen. Kühlung und Wohlgeruch wird durch diese köstlichen Pflanzungen verbreitet, und ihr Ertrag ist bedeutend. Die Wohnungen der Vornehmen sind mit Umzäunungen versehen, Besitzungen geringerer Leute trennen nur schmahle Fußsteige. Die Feldgrenzen werden durch Umzäunungen bestimmt, und die Felder sehr gut bestellt: in mehreren Gegenden des Landes giebt der Acker drey Erndten im Jahre. Die Feldgeräthschaft ist ein hölzerner Pflug, den zwey Büffelochsen ziehen, Spaden, Hauen u. dgl.: Hausgeräthe hat der Landmann in Cochin-China sehr wenig: er sitzt, arbeitet, und schläft auf ebner Erde: aber der Reichere und Vornehmere läßt sich sehr niedrige, nur 6 bis 8 Zoll hohe Schemmel verfertigen, um sich darauf zu setzen. Ihre Höhe nimmt mit dem Range des Besitzers zu.

Auch bedient sich die höhere Volksklasse der Tische bey Mahlzeiten, der seidnen Polster zum Sitzen und Ruhen, und die Liebe zur Bequemlichkeit geht so weit, daß, sogar, wo man den Arm auflegen will, Kissen und Polster untergeschoben werden.

Die Küche ist gewöhnlich nicht im Hause; bey Leuten von geringerem Stande überall, wo nahe dem Hause Raum dazu ist. Der gemeine Mann ißt Reis und andere Feld- und Gartenfrüchte, Fische, Geflügel und Fleisch aller Art. Hundefleisch, und in harten Zeiten, wo Mangel das Land drückt, selbst Menschenfleisch, von geschlachteten Gefangenen, ist öffentliche Marktwaare. Reis aber gilt, selbst an den Tafeln des Vornehmen, statt Brodes.

Unter die wilden Geflügelarten, welche die Cochin-Chinesen theils todt, theils lebendig zu Markte bringen, gehört auch der Schlangenvogel, Ahinga, der die Größe einer Gans hat, auch wohl noch größer ist. Mit seinem scharfen Schnabel zerfleischt er alles, was glänzt, und wird daher den Augen derer, die ihm nahe kommen, gefährlich. Die Cochin-Chinesen nähen ihm die Augenhäute zu, und zwingen ihn dadurch, ruhig zu seyn.

Der Landmann hat nur wenig irdene Gefäße, porzellänene Schalen und mancherley Körbe, von Rohr, Binsen und Rinde, die in seinem Hause verfertigt

werden; aber in der Küche des Vornehmen ist großer Vorrath an Näpfen, Töpfen, Schalen, denn er giebt bisweilen Gastmahle, wo mehr als hundert Gerichte auf einmal auf der Tafel stehn. Sie sind in tiefe porzellänene Näpfe angerichtet, die in einer Reihe stehen: drey Reihen sind über einander. Fleischspeisen werden vor dem Genuß in viereckige kleine Würfel zerlegt, damit der Gast die Mühe nicht habe, solche erst zu zerschneiden, wohl gar zu kauen: er kann die Bissen ohne weitere Mühe verschlingen.

Einige Stacheln vom Stachelschwein, und ein schaufelartiger, zierlicher Löffel von Porzellän werden beym Essen gebraucht. Messer und Gabel sind nicht üblich. Als Getränke dient Thee und eine Art Reisbranntwein, der sehr geistig ist, und in kleinen Schalen gereicht wird. Der fröhliche Trinker macht es in Cochin-China, wie bey Gelagen der Europäer, er leert sein Trinkgefäß rein aus, und schwingt es hoch in der Luft.

Zu den Leckerbissen gehört in Cochin-China Elephantenfleisch. Nur der König und die vornehmsten Oberbefehlshaber des Landes halten Elephanten, die nicht nur zum Tragen, sondern auch zum Angriff im Kriege abgerichtet werden. Wird ein Elephant geschlachtet, so erhalten die Großen im Lande etwas davon zum Geschenk, und finden sich dadurch überaus geehrt. Rindfleisch wird wenig genossen, aber das Fleisch von Büffeln: auch ist Milch in Cochin-China

kein Nahrungsmittel der Menschen: es wird daher weder Kuh, noch Ziege, noch Schaaf gemolken. Selbst in der höchsten Hungersnoth, welche in neueren Zeiten durch Krieg veranlaßt, die Menschen dort aufrieb, verschmähten sie dennoch den Genuß der Milch.

Der Landmann in Cochin-China ist gut, gastfrey, und sehr fleißig in den Arbeiten seines Standes: aber sind diese verrichtet, so wird der Hang zum Vergnügen rege, und Bequemlichkeit gilt ihm alsdann viel. Keiner rührt sich zu Arbeiten, die nicht gerade nothwendig sind: alles raucht Taback und kaut Betel, und der größte Müßiggänger unter der vornehmeren Volksklasse glaubt doch beschäftigt zu seyn, weil er kauen und Rauch einschlürfen muß. Jemehr sich der Cochin-Chinese vom Bauerstand entfernt, desto träger verbringt er seine Tage, und weiß die Sinne auf alle Art zu kitzeln. Er begnügt sich nicht mit einem Weibe, und der Reiche kauft, der Gewaltige erpreßt sich viele, die er aber doch nicht so sklavisch hält, als andere Völker Asiens, selbst als die Chinesen. An Ausbildung des Geistes, an Veredlung und Erweiterung sittlicher Gefühle ist nicht zu denken, und die vortrefflichsten Anlagen, die bey vielen unverkennbar sind, schlummern. Nur den Gegenständen, welche zunächst in Verbindung mit dem körperlichen Wohlbefinden stehen, widmen sie große Aufmerksamkeit, und übertreffen selbst die geübtesten Europäer in mehreren Handthierungs- und Gewerbsvortheilen, Handgriffen und mechanischen Fertigkeiten.

Sie schmelzen und scheiden die Metalle: ihr Land ist reich an allen, und reineres Gold und Silber läßt sich nicht finden, als es die Cochin-Chinesen liefern. Sie sind geschickte Waffenschmiede, Weber, Töpfer, und begreifen jedes Gewerbe sehr leicht: aber eben so fertig sind sie auch zum Bösen als zum Guten. Ihr Hang zu Vervortheilungen und wirklichen Diebstählen geht weit, und wird nur von der Frechheit übertroffen, womit ein ertappter Dieb sein Vergehen läugnet.

Den Weibern und Töchtern wird nicht nur die ganze Hausarbeit, sondern auch ein großer Theil der Feldarbeit aufgebürdet, aber dafür, daß sie weit mehr an den Lasten tragen als der Mann, genießen sie auch einer vollen Freyheit, die sie sehr häufig auf die schändlichste Art mißbrauchen. Nicht leicht gibt es ein Volk, bey welchem der weibliche Theil größere Frechheit zeigte, als dieses; aber auch nicht leicht ist ein Volk zu finden, dessen Frauen und Töchter so gute Anlagen zu ernsthafteren Verrichtungen äußern, als das Volk von Cochin-China. Europäische Handelsleute pflegen sich daher, statt männlicher Haus- und Handlungsbedienten, wozu die Männer wegen ihrer großen Bequemlichkeitsliebe nicht passen, weibliche zu halten, und können stets überzeugt seyn, daß ihre Geschäfte von diesen mit großer Pünktlichkeit und Treue, und mit immer sorgenfreyem Muthe betrieben werden. Die Männer in Cochin-China sind so wenig über das äußerst genaue Verhältniß, welches zwischen dergleichen Frauen und den Eu-

ropäern entsteht, ungehalten, daß sie vielmehr selbst der Zügellosigkeit die Hände bieten.

Die Erziehung der Kinder besteht in Uebungen, welche den Körper geschmeidig machen und abhärten: ganz jung noch schwimmen sie, wie Enten, in Flüssen und Bayen, laufen, klettern, tragen Lasten, und dgl. man lehrt sie mechanische Kunstfertigkeiten, aber an etwas besseres, an eigentliche Erziehung zum Menschen, wird nicht gedacht. Selbst wenn der Sohn zu einem Gelehrten sich bilden soll, so besteht der ganze Unterricht in Kenntniß von allerley Ceremonien, welche bey verschiednen Vorfällen des Lebens beobachtet werden müssen, in Mittheilung der Religionssätze des Konfutse, welchen der König und die Großen anhängen, und der Meinungen des Fo, dessen Religion das Volk angenommen hat. Aus diesen sogenannten Gelehrten wählt der König alle Beamte und Dienstleute an seinem Hofe.

Zu den Kunstfertigkeiten der Cochin-Chinesen gehört auch der Bau großer und kleiner Boote von einfacher Zurichtung und völliger Brauchbarkeit. Die gewöhnlichste Art besteht aus fünf Planken, die, durch Feuer gekrümmt, ohne Ribben an und in einander gefügt sind; Vorder- und Hintertheil sind besonders genau verbunden, und alle Fugen mit Muschelkalk verkittet. Ganz kleine Boote werden nur von Weiden geflochten, und erhalten durch Bestreichen mit diesem Kitt ihre nöthige Festigkeit. An dem Vordertheile eines jeden Bootes werden zwey

Augen angemahlt, um damit die Haupterforderniß eines guten Schiffers, Behutsamkeit und Vorsicht zu bezeichnen, und das Hintertheil wird mit allerley Schnörkeln und Vergoldungen geziert. An den großen Segelbooten vornehmer Staatsbeamter sind viele sinnbildliche Verzierungen, Tigerköpfe, Drachen, Sonnen angebracht: sie sind bunt bemahlt und vergoldet, und werden, wo das Segel nicht anwendbar ist, von vielen Ruderknechten, die ihre Arbeit, wie in China, nach dem Takte verrichten, fortgetrieben. In Cochin-China gilt das Vordertheil des Schiffes für die ehrenvollste Stelle; hier sitzen die Mandarinen, von Dienern umgeben, welche durch Schirme die Sonne abhalten. Umher werden Laternen, Fahnen, Roßschweife, und Tafeln mit Schriftzügen auf Bambusrohr aufgestellt.

In Cochin-China belustigen sich müßige Leute gern an Schauspielen, welche dort häufig gegeben werden. Alles strömt zu den Theatern, wo man üppige Tänze und Pantomimen, aber auch große historische Stücke vorstellt, welche den Europäer an die großen Opern in Italien erinnern, nur mit dem Unterschied, daß die Cochin-Chinesische Musik, die durch Instrumente, den unsrigen ziemlich an Gestalt und Zweck ähnlich, ausgeführt wird, ein disharmonisches, jämmerliches Gequicke gegen die Compositionen eines italienischen großen Musikers ist. Die Stücke sind ganz in Musik gesetzt, und Arien und Chöre wechseln darin mit Rezitativen ab. Es giebt in Cochin-China liederliche Weibspersonen,

welche das Volk durch öffentliche Tänze belustigen, den Bejaderen in Egypten ähnlich, und eben so frech und schamlos, wie diese.

Unter andern Zeitverkürzenden Spielen der Cochin-Chinesen, wobey ihre Körpergewandheit sich äußert, zeichnet sich ein Ballspiel aus, welches ich meinen Lesern auf Taf. IV. Fig. 13. zu versinnlichen suche. In einem Kreise, (den ich hier, des Raumes wegen sehr verengen muß, der aber weit ist) stellen sich mehrere Mannspersonen zum Spiele mit dem Federball, aber ohne Rakett oder Strankett. Wenn der Ball auf einen zukömmt, so rührt er weder Arm noch Hand, sondern springt hoch in die Höhe, und schlägt den Ball mit dem Fuße hoch in die Luft empor. Sie sind so geübt in diesem Gebrauch der Füße, daß selten einer von den Spielenden weder den Ball, noch die Richtung verfehlt, die er haben soll. Der Ball ist von Leder, länglich rund, hohl, mit kleinen Kupfermünzen inwendig, welche klappern, und oben mit trichterförmig aufgesteckten Federn versehen. Auch bey mancher Arbeit, wie bey diesem Spiele zeigen die Cochin-Chinesen viele Geschicklichkeit, die Füße, den Händen gleich, zu gebrauchen. Es mag ein Grund von dieser Brauchbarkeit der Füße darin zu suchen seyn, daß sie solche nie bekleiden, und daher auch nie der Gefahr aussetzen, durch enge Schuhe unbrauchbar und entstellt zu werden.

Cochin-China ist zu wenig von aufmerksamen Europäern besucht worden, als daß die Schilderung der Bewohner in ihren Sitten und Hausgebräuchen so vollständig ausfallen könnte, als bey andern Völkern, und obgleich ganz gewiß darin große Abweichungen von den chinesischen Sitten statt finden, wovon ich mehrere schon erwähnt habe, so muß man sich bis jetzt noch mit der allgemeinen Bemerkung begnügen, daß die Cochin-Chinesen in Ansehung ihrer Heirathsgebräuche, Begräbnißceremonien, und anderer ähnlicher Gegenstände des häuslichen Lebens, so wie in ihren religiösen Gewohnheiten, den Chinesen gleich seyen.

Der König herrscht unumschränkt: er nennt sich einen Vasall des Kaisers von China, und seine Unterthanen sehen ihn selten. Auf einem Thurm, der mit Teppichen behangen ist, und den ein prächtig geschmückter Elephant trägt, sitzen, in seiner ganzen Herrlichkeit, zeigt er sich bisweilen an des Pallastes Thoren, um Klagen anzuhören und Recht zu sprechen. Seine Eunuchen, die ihn in zahlreicher Schaar umgeben, müssen die Wünsche der Einzelnen aus dem Volke vor ihn bringen, und die Bescheide, die er gibt, verkünden. Augenblicklich wird sein Ausspruch vollzogen, Ohren, Nasen, Finger und Zehen abschneiden, das sind Strafen, womit Verbrechen geringerer Art, Diebstähle, und dergl. gezüchtigt werden: auf höhere ist Tod gesetzt. Außer diesen höchsten Richtersprüchen, entscheiden mehrere Bezirks- und Provinzrichter die ent-

ständigen Streitigkeiten, und bestrafen das Böse, aber sie sind feil, und verzögern ihre Entscheidungen, um die streitenden Theile nur mehr zu drücken. Auch in diesem Lande erpreßt sich jeder Gewaltige so viel von den Untergebenen, als er kann, der Geringe ist daher bey allem Fleiß dennoch arm. Wer das neunzehnte Jahr erreicht hat, muß, bis er sechzig erreicht, Abgaben in Geld und Früchten geben, und wohl die Hälfte des Jahres hindurch Frohndienste leisten. Der König erhält von der Reiserndte den dritten Theil, alsdann bekommen die Provinzbefehlshaber noch den neunten Theil, und unter ihrer Begünstigung zieht noch mancher etwas von den Ueberrest ab, so daß dem Landbauer kaum die Hälfte bleibt. Alle Landeseinkünfte werden im siebenten Monat des Jahres von Unterthanen dem Könige übersandt, und dieser ordnet mancherley Feste in der Hauptstadt an, welche einige Wochen dauern.

In Cochin-China ist der Soldatenstand der geehrteste im Staate. Die Garde des Königes, zu welcher sich die schönste Jugend des Landes drängt, ist in rothen Sammt mit Goldbesetzung bekleidet, hat köstliche Helme, die mit Gold und Silber belegt sind, und Picken, Luntenflinten und Säbel, welche von eben diesen Metallen glänzen. Pulver und Kugeln muß sich jeder Soldat selbst verfertigen: der König giebt nur die rohen Materialien dazu.

Kein Eingeborner darf bey Lebensstrafe das Land verlassen, sey es auch nur um in Geschäften zu reisen: daher ist der Erwerbsfleiß thätiger Einwohner sehr beschränkt, denn alles, was sie an Fremde verkaufen können, muß durch diese selbst zu Schiffe abgeholt werden: die Cochin-Chinesen sind dadurch gezwungen, alles, was ihnen dagegen gebracht wird, anzunehmen, da sie im Gegentheil ihre Bedürfnisse selbst aussuchen könnten, wenn sie fremde Länder bereisten.

So in allem beschränkt, erniedrigt, macht das Volk von Cochin-China die Fortschritte nicht, zu welchen es die Natur mit den gehörigen Fähigkeiten ausgerüstet hat, und verfehlt den höheren Zweck des Daseyns, welchem Befriedigung niedriger Lüste und Genuß einer schnöden Ruhe, als den Menschen entehrend, gänzlich zuwider laufen.

19
18

21
20

Sitten und Gebräuche der Patagonen.

Taf. VI. Fig. 20. 21.

Die südliche Halbinsel von Amerika, unter dem 50sten Grade südlicher Breite, durch die Magelhanische Meerenge vom Feuerlande getrennt, wird von den Patagonen bewohnt. Im Ganzen kein reizender Wohnsitz; denn das Land wird im Norden und Nord-Osten von kahlen, ewig beschneiten Felsengebirgen durchzogen, ist größtentheils öde, keines Anbaues fähig, in den Ebenen durch dürre Sandwüsten entstellt, in andern, und zwar in den besten Lagen, voll Sumpf und Morast, den größten Theil des Jahres hindurch tief mit Schnee belegt, arm an Wäldern, und nur Graswuchs für Pferde, Ochsen und Quanacos, welche hier wild umher schwärmen, darbietend. Ein harter, langer Winter sucht die südlichen Gegenden des Landes heim, bey trübem, neblichem Himmel wehen rauhe Winde, und die Brandungen an den Gestaden sind den größten Theil des Jahres hindurch furchtbar. Der amerikanische Strauß ist hier einheimisch, und vermehrt die geringe Zahl der Landthiere, deren ich oben erwähnte. Das Meer gibt Schaalthiere und Fische.

Die Patagonen gehören zu den größten Menschen des Erdbodens, sie messen oft über sechs bis sieben Fuß, und haben einen starken, dieser Größe angemessenen, wohlgebildeten Körperbau. Ihre Gesichtsbildung verspricht wenig: die Nase ist kurz, die Augen sind klein; sie haben eine dunkel-kupferfarbige, nach andern dunkel-olivenfarbige Haut, schwarze, starke Haare, welche die Männer kurz abschneiden, die Weiber in Flechten hängen lassen, und mit Muscheln zieren.

Die Bekleidung beyder Geschlechter ist sehr einfach, sie besteht aus Fellen von dem Quanaco, daß an Gestalt und Größe einem Rehe ähnlich ist, aber keine Hörner, und auf dem Rücken einen merklichen Höcker hat. Aus den Fellen dieses Thieres wird eine Hülle verfertigt, welche überall zu ist, nur an den Armen und am Halse Löcher hat, kaum bis auf die Knie reicht, und die Haare des Fells auswärts sehen läßt. Oft umwinden sie nur die Hüften mit einem solchen Fell, und binden es um die Mitte des Leibes fest. Alle übrigen Körpertheile sind unbedeckt, auch der Kopf. Der ganze Leib wird täglich mit einer rothen Erde bestrichen, welche den Stich der Insekten abwehren soll, und, (weil doch auch Verschönerungslust selbst diese rohe Menschen beseelt,) die Wangen werden mit rothen und weissen Strichen bemahlt, mit ähnlichen Strichen faßt man auch die Augen ein. Einige Beschreiber geben diesen Wilden Socken von Seehundsfellen, und den Männern hölzerne Sporen; andere sprechen nichts davon.

Die Wohnung der Patagonen ist äußerst einfach, sie besteht aus einigen Stangen, welche aufrecht gestellt werden, an welche man andere in die Queere befestigt, und das Ganze mit Pferdehäuten bedeckt. Sie schützen für Regen und Schnee, halten warm,

und können leicht von einer Stelle zur andern gebracht werden.

Die Pferdeheerden sind der Hauptreichthum bey diesem Volke: sie haben eine beträchtliche Anzahl von diesen Thieren gezähmt, viele leben wild im Lande. Pferdefleisch ist ihre hauptsächlichste Nahrung, und die meisten verzehren es roh: eben so die Fische, die sie fangen, und durch einen Biß hinter den Ohren tödten. Weder Gräten noch Schuppen lassen sie übrig. Man sah sie Eingeweide von einem so eben erlegten Strauß roh aufzehren: sie wendeten die Gedärme um, schüttelten sie ein wenig ab, und verschlangen sie nun mit Heißhunger. Diejenigen, welche zunächst den Küsten wohnen, nähren sich blos von Muscheln und Fischen.

Das gewöhnliche Getränk der Patagonen ist Wasser, aber, wenn sie festliche Tage durch frohe Gelage feyern wollen, alsdann bereiten sie ein berauschendes Getränke, und genießen davon bis zum Uebermaaß. Es besteht aus einer Art von Himbeeren, welche in Wasser gähren. Zu einem solchen Gelage wird eine Menge von diesen Beeren eingesammelt: man macht eine Grube in die Erde, welche ungefähr vier Fuß ins Gevierte hat, und belegt sie mit Pferdehäuten. Die Beeren werden hineingeworfen und mit Wasser übergossen. Man rührt diese Zusammensetzung mit starken hölzernen Stöcken um, überläßt sie zwey Tage lang der Gährung, und hat nun die Arbeit vollbracht. Der Tag des Gelages ist bestimmt, und alle Männer und Weiber des Stammes, den König mit eingeschlossen, kommen mit der Tabakspfeife im Munde, und mit der Trinkschale zu dieser Grube, legen und stellen sich um dieselbe herum, und trinken so lange,

als etwas darin ist, oder so lange, bis sie taumeln. Sobald der Kopf heiß ist, gerathen sie in Streit, und würden sogleich zu den Waffen greifen, wenn nicht die Weiber vorsichtig genug wären, solche im Anfang des Gelages zu verstecken. Der König selbst bleibt nicht verschont, wenn sie handgemein werden, aber sobald der Rausch ausgetobt hat, ist alles Unrecht vergessen und vergeben.

Diese sonst ungebildeten, sich gegen sittliche Bildung sträubenden Menschen sind von Natur gut, leben Brüdern gleich in Vertrauen und Eintracht, und unterstützen sich wechselseitig in Gefahr und Noth. Ihr König hat keine bessere Hütte, als jeder andere, auf der blosen Erde, und an äußern Ehrenbezeugungen ist er nicht zu erkennen: seine Unterthanen sind seines gleichen; sie folgen seinem Befehl, aber er befiehlt auch nichts, was ihre Freyheit beschränken könnte: sie theilen mit ihm den Erwerb ihrer Jagden und des Fischfangs, und er hat nicht nöthig, an den Arbeiten Theil zu nehmen.

Sie ändern oft ihre Wohnplätze: ist eine Gegend von ihren Pferden abgeweidet, so ziehen sie mit ihren Hütten, die sie auf Pferde packen, in eine andere, und sind von Hausgeräthe nicht sehr belästigt, da dieses in wenigen Säcken, Wassergefäßen und Körben besteht, welche aus Schilf geflochten sind.

Bogen und Pfeile und Schleudern, womit sie weit und sicher treffen, trägt jeder Mann beständig bey sich. Nicht furchtsam beym Anblick eines Feindes, erzittern sie heftig, wenn sie einen Irwisch sehen: sie sind selten thätiger, als es die höchste Noth erfordert, und pflegen sich bey der Arbeit nackend auszuziehen, um nicht gehin-

dert zu seyn. Man sieht nur wenige Familien unter den Patagonen, die ihre Hütten in Dörfer zusammen rücken: selbst da, wo der König wohnt, trafen englische Reisende nur ein und dreyßig Hütten nahe beysammen gestellt an. Sonst sind die meisten da und dort in den großen Weidepläßen zerstreut.

Die Patagonier hassen Vielweiberey; jeder Mann hat eine Frau, und bey der Schließung einer Ehe finden eben so wenig Ceremonien statt, als bey ihrer Trennung. Sie mißhandeln ihre Weiber nicht, und zeigen große Liebe zu ihren Kleinen. Will ein Weib gebähren, so bleibt sie allein in der Hütte, und niemand wagt es, sich dieser zu nähern, bis die Mutter mit dem Säugling auf dem Arme aus derselben hervorkömmt. Der Mann hat indessen eine Art von hölzerner Trage, mit vier Handgriffen verfertigt, und mit Fellen besegt: auf dieser findet das Kind, in ein Fell gewickelt, seine erste Schlafstelle; mit Riemen von Leder werden seine Arme und Beine an diese seltsame Wiege befestigt, und diese wird alsdann an den vier Handgriffen mit Stricken von Därmen in der Hütte frey aufgehängt, und hin und her geschaukelt, wenn das Kleine schlafen soll. Die Kinder haben sonst keinen Nachtheil davon, als daß ihr Hinterhaupt eine sehr flache Form, von dem Aufliegen auf das harte Holz, bekömmt.

Nach zwey oder drey Stunden Ruhe geht die Wöchnerin wieder an ihre gewöhnlichen Beschäftigungen. An jedem Morgen trägt sie den Säugling an das Ufer, von den übrigen Kindern, wenn sie deren hat, begleitet, und taucht sie alle nackend unter, das Wetter sey gut oder schlecht. Dadurch werden die Kinder sehr abgehärtet, und fähig, der strengsten Winterkälte zu trotzen.

Im tiefsten Schnee können sie, unbeschadet ihrer Gesundheit, nackend gehen. Mit zärtlicher Sorgfalt bewahren sie ihre Kinder vor Gefahr, und lassen sie selten von der Seite, sie mögen sich auf dem Lande oder auf dem Meer befinden.

Von Religion haben die Patagonen sehr schwache Begriffe, und gar keine Priester: sie verehren Sonne und Mond; der Neumond wird festlich begangen. Die Stämme versammeln sich, und ziehen um ihre Hütten her. Voran geht einer, der einen großen hölzernen Ring trägt, welcher mit Metallstückchen und Straußfedern besetzt ist. Er dreht ihn bisweilen im Kreise, und gibt dadurch das Zeichen, wodurch die ganze Versammlung jedesmal veranlaßt wird, ein großes Geschrey zu erheben. Die ganze Feyerlichkeit ist in Zeit von einer halben Stunde geendigt.

Wie die Patagonen ihre Todten behandeln, davon finde ich keine Nachrichten in den Berichten der Reisenden; auch sind diese schon um deswillen in Ansehung dieses Volkes mangelhaft, weil es weder durch die Naturerzeugnisse seines Landes, noch durch Hervorbringungen des Kunstfleißes die Neugierde der Fremden anlocken und unterhalten kann.

II. B. 7te Taf.

Sitten und Gebräuche der Russen.

Taf. VII. Fig. 22—25.

Der eigentliche älteste Wohnsitz der Russen beschränkt sich auf die Gegenden zwischen dem Dnieper und Don, oder der obern Wolga, von Osten nach Westen, und von Norden nach Süden auf die Gegenden zwischen den waldaischen Hügeln und den Steppen, die sich an der Nordküste des Asofschen und schwarzen Meeres hinziehen. Die ältesten Bewohner dieser weiten Landstrecken lebten im Hirtenstande unter Stammshäuptern, und sammelten sich, da sie zum Ackerbau übergiengen, in viele kleine Völkerschaften, wovon jede einen eignen Fürsten hatte. Einer unter diesen galt als der Höchste oder Großfürst. Jahrhunderte lang hatten diese kleinen Fürsten die Gewohnheit, ihre Besitzungen unter ihre Söhne zu vertheilen: sie wurden dadurch geschwächt, und gaben in diesem Zustande den rohen aber kriegerischen Völkern, von welchen Rußland umgeben war, häufige Veranlassung zu Einfällen, Plünderungen und Verwüstungen aller Art.

Die ältere russische Geschichte ist voll von Schilderungen dieser schrecklichen Auftritte: wer sie mit Auf-

merksamkeit beobachtet, muß sich wundern, (sagt Meiners, dessen reichhaltige, partheylose Bemerkungen über die Russen mir bey dieser Arbeit zum sichern Leitfaden dienen), daß die russische Nation unter den vielen fürchterlichen Revolutionen, welche sie erfahren hat, nicht ganz zertreten oder zerstreut, ihr Reich nicht von Grund aus zerstört, und selbst ihr Name, wie der von vielen andern Völkern, vertilgt worden ist. Die russische Nation erhielt sich nicht nur unter allen den Stürmen, die ihr so oft den Untergang drohten, sondern sie richtete sich auch wie mit ungeschwächter jugendlicher Kraft auf, breitete ihre Riesenarme nach allen Seiten aus, und überwältigte alle ihre Nachbarn und Feinde. Kein Volk in Europa hat sich aus der Niedrigkeit zur Größe so schnell empor gehoben, als das russische: und kein anderes Volk hat alles, was es ist, seinen Beherrschern so sehr zu verdanken. Peter I., Catharina II. schufen ihre Nation bald mit offenbarer, bald mit weniger sichtbarer Gewalt, zu einem mächtigen und berühmten Volke um, und drangen ihren Unterthanen, gleichsam wider ihren Willen, ihre gegenwärtige Größe, ihren gegenwärtigen Wohlstand, und ihre gegenwärtige Kultur auf. Auf den Pfaden dieser Edlen, ewig Unvergeßlichen wandelt Alexander, treu bemüht, sein Volk auf die Stufe der Ausbildung zu bringen, deren großen Umfang sein erhabner Geist ermißt. Jetzt begreift das ganze russische Reich einen Flächenraum von gewiß dreymal hundert und dreyßig tausend Quadrat-Meilen.

Ein so großes Land ist in Ansehung des Clima sehr verschieden: im Ganzen ist der Winter hart, langwierig, dabey aber trocken, gesund. Die Kälte erreicht häufig einen so hohen Grad, daß, aller Vorsicht ungeachtet, denen, die sich in die freye Luft wagen, Nase,

Ohren, Finger und Füße erfrieren. Ist der Schnee geschmolzen, so bricht in wenigen Tagen das Laub hervor, und Gras, Getraide- und Gemüsearten wachsen mit unglaublicher Schnelligkeit. In Rußland gränzt daher der Zeitpunkt der Aussaat viel näher an den Zeitpunkt der Erndte, als in andern Gegenden von Europa. Bisweilen ist der Sommer in Rußland so heiß und trocken, daß Fluren und Wälder sich entzünden, und ganze Gegenden durch den Rauch wie verfinstert werden.

In solcher drückend heißen Zeit sind stechende Insekten aller Art dort sehr belästigend, und auf glühendheiße Tage folgen nicht selten sehr kalte Nächte, welche der Gesundheit schaden. Im eigentlichen Rußland sind nur wenige Hügel, wodurch die sonst allgemeine ebene Lage unterbrochen wird. Die höchsten, die Waldaischen, sind dennoch kaum 200 Klafter über die Fläche des Meeres erhaben. Sehr große Strecken Landes werden von ungeheuern Waldungen bedeckt: Rußland ist bey weitem das waldreichste Land in Europa. Der wolchonskische Wald, durch welchen die Straße von Wiäsma nach Moskau führt, breitet sich nach Coxe's Bericht, auf allen Seiten bis zu unbekannten Entfernungen aus, und dient ganzen Colonien von Menschen zum Aufenthalt, wovon einige erst in den neuern Zeiten von der Regierung entdeckt wurden, andere aber so tief im bahnlosen Innern gleichsam verschanzt liegen, daß sie den benachbarten Anpflanzungen bisher gänzlich unbekannt geblieben sind, und daher ihre Unabhängigkeit auf das sicherste behauptet haben. Diese Wälder bestehen aus Cedern, Fichten, Tannen, Linden, Birken, und aus herrlichen Eichen, welche Bauholz für große Kriegs- und Handelsschiffe liefern. An Seen und Flüssen ist Rußland reich; aber, alles Steigens

der Landeskultur ungeachtet, bestehen auch jetzt noch in mehreren Gegenden große Sümpfe, welche den Wandel von einer Gegend zur andern erschweren. Jetzt hat die weise Regierung durch Kunststraßen und Brücken die Gefahren zu entfernen gesucht, welche sonst in dergleichen Gegenden das Leben und die Habe des Reisenden bedrohten.

Größtentheils ist der Boden in Rußland sehr fruchtbar: es giebt Gegenden, wo die üppige Vegetation alles übertrifft, was wir von Fruchtbarkeit der Lage europäischer Provinzen kennen. In der Ukraine darf der Landmann nie düngen, so fett ist der Boden: der Getraidehalm wird an Höhe und Stärke einem Schilfrohr ähnlicher, als dem gewöhnlichen Strohhalm. Auch Gartengewächse gedeihen ganz vorzüglich: in der Ukraine, und im Lande der donischen Kosaken bringt die Natur freywillig die edelsten Obstarten hervor, aber der Landmann unterstützt sie wenig. In den Gegenden der Kama und an der obern Wolga ist die Obstkultur hoch gestiegen.

Der Viehzucht sind die herrlichen Weiden der meisten russischen Provinzen sehr günstig: es ist erstaunlich, wie groß und schön die russischen Viehheerden sind. Im ganzen übrigen Europa werden keine so großen und fetten Kälber gezogen, wie hier; denn nach glaubhaften Nachrichten soll man bey Cholmogor und in der Ukraine Kälber sehen, die oft fünfhundert Pfund wägen. Die Waldungen nähren viel Wild, und besonders auch vieles, das durch kostbaren Pelz nützt.

Die Russen sind, was das gemeine Volk betrifft, gewöhnlich von mittler Statur, rundlich, stark von Knochen, mit kurzen, dicken Gliedmaßen. Beyde Ge-

schlechter setzen einen Werth auf Fettheit. Vor Zeiten mehr, als jetzt, ob gleich auch jetzt noch der dicke Bauch des Mannes wohl geachtet wird. Sonst ruhten die Russen nach Tisch mehrere Stunden lang, und banden den Gürtel recht tief und lose, damit der Magen desto mehr Speisen fassen und besser verdauen möchte. Ein langer dicker Bart gilt noch jetzt bey dem gemeinen Russen viel: sonst war die Verehrung desselben noch größer, und als der große Kaiser Peter I, um die Bärte zu vermindern, eine Taxe von Bedeutung, (wohl funfzig Thaler jährlich) auf das Tragen der Bärte legte, so zahlten viele Landleute diese lieber, als daß sie solche hätten abschneiden lassen.

Im Ganzen haben die Russen eher kleine, als große Augen: sie lieben eine kurze Stirne, und lassen daher ihre Haare am Vorderkopfe bis an, oft bis über die Augenbraunen hängen.

Die Russinnen lieben Schminke und beklekſen ihr Gesicht; denn von zierlichem feinem Auftrag ist bey russischen Bäurinnen nicht die Rede. Vornehme Russinnen sind von dieser Thorheit zurückgekommen, die noch jetzt bey vielen weit geht, sonst aber sehr ausartete. Keine Frau konnte sonst auf Putz Anspruch machen, wenn sie nicht das Gesicht, die Augen, Augenbraunen, Wimpern, den Hals und die Hände mit rother, weisser, blauer, schwarzer und brauner Schminke dick belegt hatte. Die Zähne wurden schwarz gebeizt, und wer recht schön seyn wollte, mahlte sich Bäume, Blumen, Sterne u. dgl. auf das Gesicht, oder klebte Bilderchen auf, welche Thiere, Vögel, Kutschen und Häuser vorstellten.

Die Frauen und Töchter vornehmer Russen zeichnen sich durch eine sehr feine, weisse Farbe aus: aber

die Farbe der Männer und gemeiner Weiber ist bräunlich. Die Farbe der Haare ist größtentheils schwarz: sie sind stark, gerade, grob: gewöhnlich schneidet man sich solche im Nacken kurz ab: unverheirathete Mädchen flechten sich Zöpfe daraus, die sie am Rücken hinabhängen lassen, und mit Bändern zieren.

Die Russen härten den Körper ab, und wissen ihm viele Gewandtheit zu geben: Muskelkraft ist es weniger, was ihnen die Vorzüge starker Leute giebt, als Gewandtheit. Sie werden sehr selten so alt, als in andern Ländern Europa's, und behalten noch weniger im Alter das gute, kräftige, muntere Aussehen und Wohlbefinden, welches der Greis unter den Landleuten anderer europäischen Gegenden häufig hat.

Zu den Geistesfähigkeiten der Russen hatte sonst niemand großes Vertrauen, aber häufig that man dieser Nation Unrecht, ob es gleich auffallend ist, daß, ungeachtet der seit wenigstens einem Jahrhundert ununterbrochen fortgesetzten Bemühung weiser Regenten, die Geistesfähigkeiten der Nation zu beleben, ungeachtet der besten Lehrer und der besten Lehranstalten, welche herbeygeruffen und eröffnet wurden, und ungeachtet der lockendsten Belohnungen, dennoch kein lebendiger Eifer für Wissenschaften und Künste erweckt, kein durch eigne Entdeckung berühmter Naturforscher, Arzt oder Mathematiker, kein einziger ausserordentlich hervorstechender Künstler, ja nicht einmal ein einziger vorzüglicher mechanischer Künstler, der sich durch hohe Vollendung seiner Arbeiten einen großen Ruhm erworben hätte, aus der Menschenmasse dieser Nation gebildet werden konnte.

Es ist merkwürdig, verschiedene Bemerkungen von

Beobachtern zu lesen, welche die Bildsamkeit der Russen zum Gegenstande haben. So, z. B. sagt der verdienstvolle General von Manstein in seinen um die Mitte des vorigen Jahrhunderts geschriebenen Memoiren: wenn ein Oberst die Rekruten mustert, so wählt er einen aus, und befiehlt ihm, der Compagnie-Chirurg zu werden. Er mag noch so viel und oft einwenden, er habe weder Lust noch Geschick dazu, das alles hilft nichts. Hat er keine Anlagen, so prügelt man sie ihm mit dem Stocke ein. So wählt man die Hoboisten bey den Regimentern, und es läßt sich leicht denken, wie schön die Musik bey russischen Regimentern seyn könne.

Im Ganzen, sagt dieser übrigens unpartheyische Beobachter, fehlt es den Russen nicht an Geist. Jedoch auf den Bürger- und Bauernstand haben sich die Bemühungen der vortrefflichsten Regenten noch nicht erstrecken können. Aber gesunden Verstand wird man auch bey diesen Volksklassen in hohem Grade finden. Auf alle Fragen antwortet der Russe schnell, besonnen und richtig, wenn sie aus seinem Wirkungskreise genommen sind. Er begreift alles leicht, und verfehlt in allen Lagen und Verlegenheiten selten die Mittel, welche seinen Zweck erleichtern. Er übertrift darin die Menschen aus den niedrigen Ständen in andern europäischen Staaten.

Feurige Einbildungskraft und erfinderisches Genie, sagt ein anderer, sucht der Beobachter in den Russen vergeblich. Dagegen besitzen sie eine ausserordentliche Gabe der Nachahmung: sie ahmen auch die Fehler der Sache nach, deren Nachahmung ihnen auferlegt wird. Sobald man die russische Gränze erreicht hat, bemerkt man überall diese Geschicklichkeit.

Der Holländer van Wonzel äußert sich über den

Nationalcharakter der Russen so: es ist etwas Fehlerhaftes darin, dem ich keinen Namen zu geben weiß. An allem, was Russen unternehmen und ausführen, herrscht eben so viel Eilfertigkeit als Vernachläßigung. Sie wollen erndten, ehe sie gesäet, säen ehe sie den Boden gepflügt haben.

Mit einer Axt bereitet der russische Zimmermann alles; ob er mit andern Instrumenten oft mehr ausrichten, schneller zum Zweck kommen würde, das ist ihm gleichgültig. Ob das Holz feucht, trocken, gesprungen ist oder nicht, das ist ihm einerley: er arbeitet, was er soll. Kein Volk, fährt er fort, kann in Ansehung der Gabe alles nachzuahmen, mit dem russischen verglichen werden. Sagt einem Bauer: du mußt Koch, Schlosser, Maurer, Musikus werden; er wird antworten: davon verstehe ich nichts Droht ihm, dann wird er erwiedern: wie du befiehlst. Laßt ihn prügeln, alsdann wird er seine Kraft anstrengen. Man läßt ihn wieder prügeln: diese Prügel erhitzen seine Phantasie; er wird, was sein Herr nur immer aus ihm machen will.

Mehr und mehr verliert sich zwar bey der fortgesetzten Sorgfalt der erhabensten Regierung dieses großen Reichs die alte Sorglosigkeit und Gleichgültigkeit der Nationalrussen; aber dennoch zahlt man in Rußland den einheimischen Handwerkern für ihre Arbeiten kaum den dritten Theil des Preises, den Deutsche, welche sich in den großen Städten des Reichs in starker Anzahl niedergelassen haben, erhalten, weil die Arbeiten von jenen an Güte und Schönheit immer noch weit hinter den Arbeiten der Ausländer zurückbleiben.

Für mechanische Arbeiten, für fremde Sprachen und verschiedene Leibesübungen, besonders für den Tanz

und die Schauspielkunst hat die ganze Nation entschiedne, glückliche Gelehrigkeit.

Weiter, als Künste und Wissenschaften, sind Fabriken und Manufakturen in Rußland vorgerückt. Aber dennoch sind die besten von deutschen und andern ausländischen Meistern angelegt worden, und werden von diesen, mit Unterstützung der Regierung, erhalten. Selbst die besten Leinewand- und Seidewaaren, welche aus ächt russischen Manufakturen hervorgehen, sind doch noch weit von der Vollendung, welche die besten ausländischen haben, entfernt. Viele Produkte werden roh ausgeführt, und kommen verarbeitet in das Land zurück. Rußland hat so großen Reichthum an kostbarem Pelzwerk, und doch kaufen deutsche Kürschner in den Hauptstädten des Reichs amerikanische Pelzwaaren, weil die russischen größtentheils verdorben zu Markt kommen. Vorzüglich gut sind die Saffian-, Juften- und Schagrenfabriken in Rußland.

Selbst aus dem Zustande der gemeinen Handwerke, sagt Meiners, ergiebt es sich augenscheinlich, daß die Russen bey aller Gelehrigkeit für mechanische Arbeiten sehr wenige Lust und Anlagen zu solchen Unternehmungen haben, welche Nachdenken, anhaltenden Fleiß und Genauigkeit in der Erlernung und Vollendung fordern. Deutsche Meister, Schmiede, Schuster, Wagner, u. s. w. sind seit einigen Jahrhunderten nach Rußland gewandert, und haben an der Seite von Russen gearbeitet, sind theuer bezahlt worden, und zum Wohlstand gekommen: aber dennoch waren diese Beyspiele nicht vermögend, den Erwerbsfleiß der Russen zu erheben. Die Aussicht auf grössere Lebensbequemlichkeit reitzt sie nicht; daher unterbleibt so unzählich viel Gutes, wozu den Menschen nicht Furcht vor Uebel, sondern allein Hoffnung glücklicherer Verhältnisse bringen kann, und eben daher befinden sich der Kern

der Nazion und fast alle Handwerke, der weisen, durchdachten Maasregeln ungeachtet, wodurch die vortreffliche Regintin Catharina die Zweyte, und ihr geprießner Enkel die Kultur ihres Volkes zu erhöhen bemüht waren, und Letzterer sich stets eifriger bemüht, noch jetzt fast in eben dem Zustande, in welchem sie unter Peter dem Ersten waren. Eben die Leichtigkeit, womit die Russen alles, was sie sehen, nachahmen können, ist mit Ursache, daß sie alles schlecht oder mittelmäßig machen, und nie nach dem Vortrefflichen streben. Der gemeine Bauer macht sich, wenige Stücke ausgenommen, alles, was er braucht, selbst, und schmälert dadurch den Erwerb des Handwerkers.

Eben so steht es mit der Landwirthschaft. Sorglosigkeit und Gleichgültigkeit stämmen sich gegen Verbesserungen, wenn sie auch von den Regenten geprüft und als allgemein nützlich und anwendbar empfohlen worden sind. Der Ackerbau, sagt ein sachkundiger Schriftsteller, wird in ganz Rußland sehr leicht getrieben: die Natur muß weit mehr thun, als der Mensch. Und in der That die Natur hat stets vieles für die Russen gethan, da sie so vortreffliches Getraide, in Menge, so vielen vortrefflichen Flachs und Hanf hervorbringt, und die Heerden so sehr gut gedeihen läßt. Eben so, wie in Künsten, Handwerken und Ackerbau, ist der gemeine Russe in andern Kenntnissen noch ohne Verhältniß weiter zurück, als der gemeine Mann in andern Gegenden von Europa. Zwar erweitern sich täglich die rühmlichen Bemühungen der edlen Männer am Hofe, welchen die Aufsicht über Volksaufklärung und das Schulwesen anvertraut worden ist, zwar sind die Anstalten, wo der Geist sich bilden kann, auch in Rußland sehr zahlreich, und der Russe von Stand genießt schon in allem die Früchte der höheren Ausbildung: aber die gemeinen Russen können weder schreiben noch lesen, auch Bibel und Gebetbuch nicht.

Der Russe hat einen ausserordentlichen Hang zum Handel; dieser geht so weit, daß sich eine große Anzahl von Bauern in die Stadt begiebt, um durch Handel und Schachern sich etwas zu erwerben. Aber die meisten dieser Handelsleute bleiben an Kleidung, Sitten, Lebensart Bauern, lernen dennoch weder lesen noch schreiben, und können daher weder Bücher führen noch Briefe schreiben.

Der sittliche Charakter der Russen hat sich in neueren Zeiten durch die wohlthätigen Bemühungen ihrer großen Beherrscher sehr viel zu ihrem Vortheil verändert. Sie haben eine gewisse natürliche Härte und Gefühllosigkeit, welche sie fähig macht, alle Beschwerden der Jahrszeit und Witterung, die höchsten Grade und schnellesten Abwechslungen von Hitze und Kälte, Hunger und Durst, schlechte Nahrung, oder das größte Uebermaaß von Speise und starken Getränken, und selbst die grausamsten Martern und Schmerzen besser zu ertragen, als irgend ein Volk in Europa.

Die Natur gab den Russen wohl keine festeren Körper als andern Völkern, aber sie härten solche sehr frühe, vorzüglich auch durch ihre Dampfbäder, ab. Diese sind in ganz Rußland gemein, und gehören zu den Ergötzungen, welche kein Ausländer nachahmen kann. Mit einer tüchtigen Portion Branntwein versehen, gehen sie in heiße Bäder, worin die Hitze entsetzlich groß ist. Auf den steinernen, glühenden Ofen wird öfters Wasser gegossen, um durch den verstärkten Dampf die Hitze des Aufenthalts noch mehr zu vermehren. Sie hauen sich nackend mit Birkenreißern, und wenn der ganze Körper von Schweiß trieft, springen sie nackend entweder in den Fluß, oder wälzen sich im Schnee. Bey Krankheiten wiederhohlen sie diese Bäder öfters.

Die Geschichte hat Beyspiele von dem hohen Grade von Standhaftigkeit, womit Russen die höchsten Martern überstanden haben, aufbewahrt, welche höchst merkwürdig sind. Nur ein einziges: Peter der Erste sah sich genöthigt, eine Empörung der Strelitzen, einer Art von Garde, auf das Fürchterlichste zu bestrafen. Die grausamsten Martern konnten kaum einige aus der Zahl von mehreren Tausenden der Verurtheilten zum Geständniß ihrer Verbrechen bringen, und keiner äußerte Reue oder Betrübniß. Aber einer erschöpfte gänzlich die Geduld des Kaisers, der bey diesen Hinrichtungen zugegen war. Es war einer von den Hauptanführern, er bekam viermal die Knute, und jedesmal wurde sein von den gräßlichen Knutenhieben zerfleischter Rücken über einem Feuer gleichsam geröstet: so gefoltert gestand der Strelitze dennoch nichts. Peter der Erste, über diesen unerhörten Starrsinn ganz bestürzt, sprach nun in milden Ausdrücken mit dem Gefolterten, und bat ihn, er mögte die Wahrheit bekennen. Wenn er dieß thue, sollte er Verzeihung und eine Obristenstelle in Sibirien erhalten. Tief ergriffen von dieser unverdienten Gnade, gestand der Verbrecher alles, mit dem Zusatz: die Großmuth des Kaisers sey die härteste Strafe für ihn. Der Kaiser fragte den Begnadigten, warum er denn nicht lieber seine Verbrechen bekannt, als so große Marter überstanden habe? und wie es ihm möglich gewesen sey, diese zu überstehen? Der Strelitze antwortete, schon lange bin ich mit mehreren in einen Bund getreten, in welchen niemand aufgenommen wird, der nicht die Folter überstanden hat, und je mehr Qualen er übersteht, desto höher ist sein Rang im Bunde. Ich bin der Anführer geworden, weil ich mich sechsmal auf das gräßlichste foltern ließ, und Martern überstand, gegen welche deine Knuten und dein Rösten über Feuer gar nichts bedeuten. Zehnmal hatte also dieser Mensch

die unerhörtesten Qualen überstanden, und versah nachher seine Stelle als Obrister in Sibirien noch lange.

In früheren Zeiten war bey der russischen Nation der Hang zum übermäßigen Genuß von Speisen und berauschenden Getränken entschieden, und zog die schrecklichsten Folgen nach sich. Man suchte einen Ruhm darin, in grober Sinnlichkeit andere zu übertreffen. Die Schilderungen, welche uns frühere Geschichtschreiber und Reisende von diesen Greueln machen, sind so abschreckend und empörend, daß ich fehlen würde, wenn ich hier ausführlicher davon sprechen wollte. An den hohen Festtagen gieng die Sache oft sehr weit: das gräßlichste Gefolge der zügellosesten Ueppigkeit blieb nicht aus, und in einer einzigen Stadt wurden bisweilen in der ersten Nacht der sogenannten Butterwoche mehr als 40 Menschen ermordet: der gemeine Haufe war unzufrieden, wenn die Zahl der Ermordeten unbeträchtlich blieb, weil er sich von der größern Anzahl ein glücklicheres Jahr versprach.

In neuern Zeiten hat sich die ungeheure Sauflust der Russen, welche der gelehrte Reisende Gmelin einem ansteckenden hitzigen Fieber vergleicht, welches alle Alter und Geschlechter epidemisch anfällt, sehr vermindert, und nimmt mehr und mehr ab. Zwar wird selbst angesehenen Frauen ein kleiner Rausch noch jetzt zu Gute gehalten; zwar ist Branntwein noch jetzt die Hauptquelle der Lust des gemeinen Russen, und noch jetzt wird er, so bald es die Umstände erlauben, sich wenigstens an den hundert und vier Festtagen, die er jährlich feyert, betrinken, aber so arg wie sonst nicht mehr, und der Greuelscenen, welche die Völlerey in Rußland sonst hervorbrachte, sind nun sehr wenige, und werden stets weniger werden. Wenn jetzt da und

dort Diebstähle, Straßenräubereyen und dergleichen Verbrechen verübt werden, so liegt größtentheils der Grund in der Begierde nach Branntwein, die den Russen eben so fest hält, als den Afrikaner der Goldküste, der Weib und Kind verkauft, um sein Hirn durch dieses Gift zu erhitzen.

Eben so leidenschaftlich liebten die Russen den Tabaksrauch: sie betrachteten auch ihn als Mittel sich zu berauschen. Statt der Pfeifen nahmen sie Ochsenhörner, in deren Mitte sie eine kleine Oeffnung bohrten. So erzählt Meiners nach dem Bericht eines französischen Reisenden. In diesem Loch brachten sie ein Gefäß oder einen Tabakskopf mit Tabak gefüllt, an; in das Horn wurde Wasser gegossen, und so der Dampf des in dem Gefäße oder Kopfe angezündeten Tabaks mit starken Zügen eingeschluckt Fünf bis sechs Freunde rauchten abwechselnd an einem solchen Horn; jeder nur zwey bis drey starke Züge, und gab sogleich das Horn dem Nachbar; dazu hatte er oft kaum Zeit, denn sobald er den eingesogenen Rauch von sich blies, fiel er wie todt nieder, und blieb einige Minuten so unbeweglich liegen. War dieser kurze Rausch vorüber, so stand jeder munter auf, und sprach viel zum Lobe des Tabaks, dessen Rausch das Gehirn reinige. Jetzt hat die Geistlichkeit einen Fluch auf das Tabakrauchen gelegt, daher raucht selbst der gemeine Russe jetzt nicht mehr, leidet auch nicht, daß vor seinen heiligen Bildern geraucht werde. Der sittliche Charakter der Russen hat sich überhaupt in neuern Zeiten sehr verbessert; Gutherzigkeit und argloses Wohlwollen sind Grundzüge desselben bey dem gemeinen Volke, und wenn die Zeugnisse früherer Beobachter gegründet sind, welche den Russen Mitleiden, thätige Barmherzigkeit, Amtshülfe, Bestreben andrer Wohl zu befördern, Gefühl für

Freundschaft und Vaterlandsliebe absprechen, und man jetzt dennoch weniger harte Väter, tyrannische Ehegatten, grausame Bedrücker der Leibeignen, weniger feile Obrigkeiten unter ihnen antrifft, als sonst; wenn der Straßenräubereyen, der Mordthaten, der Betrügereyen im Handel weniger werden, als sonst; so verdanken sie dieses beglückende Fortschreiten ihrer Veredlung der ununterbrochenen Sorgfalt der großen Catharina II. und den Ihr gleichen Gefühlen Ihres würdigen Enkels, der, als Zögling dieser erhabnen Volksmutter, ganz in Ihrem Geiste regiert.

Im Ganzen genommen, sagt Herr von Racknitz in seinem vortrefflichen Werk über den Geschmack der Völker in der Baukunst, ist der Russe ein fröhlicher Mensch: ein glücklicher Leichtsinn und eine ihm vorzüglich eigne Sorglosigkeit begleiten ihn durch sein ganzes Leben. Das elendeste Schicksal und die mühseligste Arbeit lassen ihm noch immer einiges Gefühl für den Genuß seines Daseyns. Der frohe Sinn des gemeinen Russen äußert sich hauptsächlich durch den Gesang, der die allgemeine Belustigung desselben genannt zu werden verdient. Jedes, auch das mühsamste Geschäft, versüßt sich der Russe durch Singen, und jede Freude, jedes Gelage wird dadurch belebt und erheitert. Es giebt keine Nation in Europa, bey welcher der Hang zu dieser Ergötzung so herrschend wäre, und wenn man in andern Ländern Operettenarien singt, so hört man dagegen in Rußland wahre Volksgesänge, deren Dichter und Componisten ebenfalls aus den niedern Volksklassen sind, und die von Petersburg bis Irkuzk b en so gesungen werden.

In Ansehung der Verhältnisse, worin sich der weibliche Theil der russischen Nation gegen den männ-

lichen befindet, haben die neuern Zeiten vieles verändert. Die tiefe Sklaverey, in welcher die Russinen sonst schmachteten, und welche aus dem Begriffe der größern Kraft entsprang, ist jetzt sehr gemildert, aber dennoch genießen die Russinnen noch jetzt bey weitem der Freyheit und der Vorzüge nicht, welche den Frauen in den südlicheren Gegenden von Europa eingeräumt werden. Auch hier ist nicht von Einzelnen Großen des Reichs in den Hauptstädten, welche sich nach fremden Sitten richten, die Rede, sondern von der großen Volksmasse, die in kleinen Städten und auf dem Lande lebt; bey diesen Menschen wird noch jetzt die Frau sehr eingezogen gehalten, darf ohne den Willen des Mannes sich keinem Fremden zeigen, und fühlt oft die Peitsche des Mannes, welcher das Recht selbst zur Züchtigung seiner Frau dadurch erlangt zu haben glaubt, daß in Rußland dafür gehalten wird, die Braut gehe nur aus der bisherigen väterlichen Gewalt, wo die Peitsche meisterte, in die Gewalt ihres künftigen Mannes über.

Auch jetzt noch sind es im eigentlichen Rußland größtentheils die gegenseitigen Aeltern, welche für ihre Söhne und Töchter die Wahl zu einer Verheirathung treffen In ältern Zeiten verheirathete der Vater den Sohn, der kaum acht Jahr alt war, an eine mannbare Jungfrau, um dadurch eine Arbeiterinn mehr im Hause zu haben; Sittlichkeit, Vernunft und Tugend verwerfen ein so schnödes Bündniß, darum bemühten sich die weisen Regenten des Reichs: diese frühen Verheirathungen abzuschaffen.

Sind die beyderseitigen Aeltern einig, so machen sich Braut und Bräutigam kleine Geschenke: sie giebt ihm Halstücher, ein Hemde, von ihr selbst gearbeitet; er ihr ein Kästchen, worin eine Peitsche, Nähzeug,

Scheere u. dergl. liegen. Er legt auch wohl Feigen, Rosinen und andere Süßigkeiten bey.

Anders sind die Hochzeitgebräuche bey Russen von gemeinem und mittleren Stande, als bey Vornehmen. Wenn die Braut des russischen Landmanns in die Kirche gehen soll, so widersetzt sie sich aus allen Kräften, bis sie endlich zwey Frauen zwingen, das Vaterhaus zu verlassen. Sie schreyt und weint auf dem Weg nach der Kirche. Ihr Gesicht ist verschleyert. Bald nachher kommt auch der Bräutigam mit seinen Freunden in die Kirche, und bringt einen großen Becher mit Wein oder Meth angefühlt, mit. Wenn der Priester die Trauung verrichtet hat, welche ziemlich eben so geschieht, wie in andern christlichen europäischen Ländern, so trinkt die Braut dem Bräutigam aus dem mitgebrachten Becher zu: er erwiedert dieß gegen sie, und läßt nun den Becher fallen, welchen beyde mit dem Fuß so schnell als möglich zu berühren suchen: der Aberglaube sagt, wer von beyden diesen Becher mit dem Fuße zuerst berühre, sey in der Ehe der herrschende Theil. Aus der Kirche kehrt die Braut unverschleyert nach Hause zurück, von müßigen jungen Leuten oft durch nicht sehr feine Scherze geneckt. Während des Schmauses, der auf die Trauung, die gewöhnlich gegen Abend geschieht, folgt, tanzen einige Possenreißer zu den Tönen einer wilden, rohen Musik vor der Hochzeitgesellschaft umher, weder anständig gekleidet, noch sittsam in Geberden.

In der Brautkammer verbirgt der Bräutigam einige Gold- oder Silbermünzen in einen von seinen Stiefeln, und fordert, seinem Recht gemäß, die Braut auf, ihm einen Stiefel auszuziehen: ergreift sie, glücklich wählend, den Stiefel, worin die Münzen stecken,

so gehören ihr diese nicht nur, sondern sie hat sich dadurch auch von der Verbindlichkeit befreyt, im Lauf ihrer Ehe dem Mann die Stiefeln auszuziehen. Gewöhnlich dauern die Hochzeitgastmahle drey Tage, und während derselben heißt der junge Mann junger Fürst, die junge Frau aber, junge Fürstin.

Es ist nicht lange, daß unter dem gemeinen Volke in Rußland die Behauptung ganz allgemein herrschte, eine Frau, die nicht in jeder Woche wenigstens einmal mit der Peitsche gezüchtigt werde, könne unmöglich gut bleiben, und auch jetzt noch regiert die Peitsche in den meisten russischen Haushaltungen des gemeinen und Mittelstandes.

Bey der Trauung vornehmer Leute bestehen, wo noch auf alte Sitte gehalten wird, viele seltsame Gebräuche, welche alle anzuführen der Raum meiner Blätter nicht erlaubt. So, z. B. wird der Zug in die Kirche zu Pferd angeordnet, wobey die Braut ganz in einen großen Schleyer verhüllt, erscheint. Nach der Trauung knieet die Braut vor dem Bräutigam nieder, und berührt seinen Fuß mit ihrer Stirne zum Zeichen des Gehorsams, den sie ihm leisten will: er aber bedeckt sie mit seinem Oberkleid, um den Schutz anzudeuten, den er ihr gewährt. Nach der Einsegnung, wobey große Heiligenbilder dem Bräutigam und der Braut über den Kopf gehalten werden, setzt der Pope oder Priester dem Paare schöne Kränze auf; sind beyde schon verheirathet gewesen, so legt er die Kränze auf ihre Schulter. Wenn die Brautleute aus einem Glase oder aus einer vergoldeten Schale, welche ihnen der Pope mit rothem Wein gefüllt, darreicht, dreymal getrunken haben, so wirft der Bräutigam Glas oder Schale nieder, und zertritt sie mit den Worten: mögen

alle, die Zank und Feindschaft unter uns anspinnen wollen, so zertreten werden.

In ältern Zeiten nährten sich nicht nur gemeine Russen, sondern selbst ärmere Edelleute mit recht schlechter, halb roher, fast unverdaulicher Nahrung: faules Fleisch, roh genossen, gehörte zu ihren Lieblingsspeisen; ranzigen Speck, Jauche von Heringen und andern Fischen, die in Fäulniß übergegangen waren, wurden hochgeachtet: schlechtes Dünnbier, auch wohl Wasser allein war das tägliche Getränke, und die Branntweinflasche enthielt für alle den Hauptstoff zur Freude. Noch jetzt ist Branntwein der Labetrunk des Russen, der ihn alle Leiden vergessen macht. Die Nahrung ist besser als sonst, wenigstens in den meisten Gegenden des Reichs, und in manchen sogar besser als die, welche der Landmann in andern Ländern von Europa genießt.

Eine Suppe von gehacktem Kohl und gutes Rokkenbrod ist die gewöhnliche und liebste Speise des russischen Landmanns. Im Sommer wird die Suppe aus frischem, im Winter aus säuerlichen Kohl zubereitet, und enthält fast immer ein Stück frisches, oder gesalzenes, oder geräuchertes Fleisch. Fast in allen Bauern-Haushaltungen steht der Kohlsuppentopf stets am Feuer, um sogleich jeden Ankommenden damit bewirthen zu können. Der Russe liebt Suppen von Stinten und andern kleinen Fischen, und dabey hat sich der eckelhafte Geschmack noch nicht ganz verlohren, daß sie für desto besser gehalten werden, jemehr die Fische in Fäulniß übergegangen sind. Pilse, Wurzeln, Grütze und Mehlbrey gehören zu den Gerichten, welche in russischer Küche bereitet werden, alles wohl mit Knoblauch und Zwiebeln vermischt, mit ranzigem Hanföhl fett gemacht. An Sonn- und Festtagen werden Kuchen und kleine Pa-

BIBLIOTHECA REGIA MONACENSIS

stetchen selbst in Bauernhäusern aufgesetzt Unter diesen sind einige Arten mit Fleisch, Fischen, Eyern und fetter Milch gefüllt, so schmackhaft, daß selbst vornehme Russen ihren Genuß nicht verschmähen. In vornehmen Häusern ist die französische und deutsche Kochkunst eingeführt, und die stärksten, feurigsten Weine des Auslandes sind bey den Tafeln der Großen und Reichen am meisten beliebt. Der gemeine Russe trinkt seinen Quas oder sein Dünnbier, seine Methe und Kislischzi, aber selbst den schlechtesten Branntwein zieht er dem besten Weine vor. Wildpret, Geflügel, Fische, Rindfleisch, Hammelfleisch, Schweinfleisch, vermehren das Speiseverzeichniß der Russen, wozu in neuern Zeiten Obstarten und Gartenfrüchte aller Art kommen.

Am elendesten lebt der russische Esthländer und Finnländer vom gemeinen Stande. Sein Brod besteht größtentheils aus junger Baumrinde: dieses und geschroteter Haber ist seine gewöhnliche Kost. Er bereitet seine Fisch und Fleischspeisen, seine Wurzeln und Feldkräuter, wie manche Bewohner der Südseeinseln und des nördlichen Asien und Amerika, in selbst geschnitzten hölzernen Töpfen, mit Wasser angefüllt, worein er glühende Steine wirft, bis es kocht und die Speise gar wird.

Die höhern Stände in Rußland ahmen die Kleidermoden der übrigen gebildeten Menschenklassen in Europa nach: der gemeine Mann geht noch jetzt, wie seine frühesten Voráltern giengen, nur ist der Schnitt des Kleides jetzt kürzer, als in alten Zeiten. Der gemeine Russe trägt ein grobes Kleid, das über die Kniee oder Waden reicht. Er hat ein kurzes Hemde von weisser, rother oder blauer Leinewand an, und läßt dieses über seine weiten leinewandnen Beinkleider, die er an

den Knieen mit Bändern knüpft, herabhängen. Das Hemde ist oft so grob wie Sackleinewand. Ueber dem Hemde wird ein kurzer Brustlatz angelegt, oder auch eine Weste mit Knöpfen, und dann folgt der weite Rock, mit kurzen Aermeln, der bis an die Kniee oder Waden geht, oft mit Pelz verbrämt ist, und durch einen Gürtel unter dem Bauche festgehalten wird. Ein langes Messer steckt gewöhnlich in dem Gürtel, auch wohl ein Tuch, die Peitsche u. dgl. Der Kopf ist im Winter mit einer Pelzmütze bedeckt, im Sommer mit einem flachen nicht aufgeschlagnen, mit Bändern behangenen Hute: häufig bleibt auch der Kopf ohne Bedeckung. Die Beine sind sorgfältig verwahrt: erst kommen einige Paare grober wollener Strümpfe, alsdann werden die Beine mit Stücken von grobem Flanell oder Tuch öfters umwickelt, so daß sie eine widerliche Form erhalten. Diese dicken Beine verbirgt nun der Russe in Stiefeln, die von Lindenbast geflochten sind.

Die Russinen vom Lande und aus der großen Volksmasse haben eine gleiche Beinbekleidung, oft gehen sie in blosen Füßen mit Pantoffeln. Sie tragen weisse lange Hemden, und drüber einen langen bis an die Füße herabhängenden Rock, Saraphane, ohne Aermel der entweder aus Glanzleinewand oder aus chinesischem Wollezeug, auch wohl aus Seidezeug gemacht, und oft mit Pelz verbrämt, oder auch mit Tressen besetzt ist. Bis an die Hüften schließt dieses Kleid an, von da aus verbreitet es sich unsern Weiberröcken ähnlich. Um den Leib tragen die meisten einen Gürtel, woran ein Gebinde Schlüssel hängt. Für viele bleibt der Pelzrock, womit der Bräutigam seine Braut beschenkt, das beste Kleid, das Sommer und Winter zur Feyer getragen wird. Frauen tragen verschieden geformte Mützen, oder sie umwinden den Kopf mit Tüchern, und werfen Schleyer

über; Mädchen lassen die Haare, in drey Flechten, herabhängen. Wer es aufbringen kann, schmückt die Ohren, den Hals, die Arme und Finger seiner Frau oder Töchter mit Ringen, Ketten, Schnüren von Gold, Perlen und anderem Geschmeide. Schminke, weisse und rothe, aber stets grob aufgetragen, wird auch von gemeinen Russinnen nicht vergessen.

Die Wohnungen der gebildeten Russen in Petersburg, Moskau und einigen andern Städten, sind von Stein, oft geschmackvoll und schön von französischen und deutschen Meistern erbaut. Sie bestehen größtentheils aus zwey Stockwerken über einem Erdgeschoß, dessen Fenster nur eben über das Straßenpflaster hervorgehen. Im Innern dieser Wohnungen, sagt von Racknitz in dem schon angeführten Werk, herrscht großer Luxus, und alle nur mögliche Bequemlichkeit ist darin angebracht. Neuerlich wurde der kostbarste Hausrath von Mahagonyholz so gemein, daß selbst auf dem Markt zu Newski, wo nur geringe Leute ihre Bedürfnisse an Holzwaaren hohlen, Tische und Schränke von dieser Holzart feilgeboten werden. Marmortische, Kronleuchter, prächtige Fußteppiche, Vasen, große Spiegel, schön tappezirte Wände, u. dgl sind auch selbst in den Häusern der Gelehrten, Künstler, Kaufleute keine seltnen Erscheinungen. Der Sinn für Lebensgemächlichkeit, und für eine gewisse äussere Zierde ist in Petersburg und Moskau so allgemein, und der Wohlstand der mehrsten Classen so groß, daß man für sehr geschmacklos und arm gehalten wird, wenn man in dieser Gattung von Luxus zurückbleibt.

Aber die Wohnungen des Volkes (und also der größte Theil der Wohnungen in Rußland) sind unendlich von diesen einzelnen fremden Luxuserzeugnissen, gegen welche sich noch oft der russische Nationalcharakter sträubt,

verschieden. Die ächt russischen Häuser sind hölzern, aus runden über einander gelegten Balken aufgeführt, deren Zwischenräume man mit Moos und Werg ausfüllt. Sie sind mit Schindeln, Bretern und Moos bedeckt, oft auch, wenn der Eigner wohlhabend ist, an der Außenseite mit Bretern bekleidet, welche einen willkührlichen Anstrich erhalten. Sie sind in Moskau ganz fertig auf gewissen Märkten feil, und brauchen nur aufgesetzt zu werden. Ein Eigenthümer, der sich in einem andern Theile der Stadt oder eines Dorfes niederlassen will, führt sein Haus und sein Geräthe mit sich, und läßt es auf seinem neuen Wohnplatz aufstellen. Die Vorliebe der Russen für hölzerne Gebäude geht so weit, daß begüterte Leute, vorzüglich in Moskau, oft neben ihrem steinernen, ein hölzernes Wohngebäude zu ihrer eignen Benutzung erbauen.

Die gemeinen russischen Hütten bestehen, nach den Berichten glaubwürdiger Reisenden, aus einer einzigen sogenannten Schwarzstube. Bessere Wohnungen haben auch eine Weißstube, was wir ein Prunkzimmer nennen würden. Die Schwarzstuben nehmen entweder den ganzen innern Raum des äußerlich schon beschriebenen russischen Hauses ein, oder sie sind nur der Hauptheil eines Gehöfdes, das mehrere Wirthschaftsgebäude, Ställe, ein Bad und einen Hof umschließt. Gewöhnlich steigt man auf einer kleinen Treppe, die mit einem Vordach versehen ist, zu dem Eingang der Hütte hinauf. Die Fensteröffnungen sind klein, und ihre Anzahl ist sehr gering im Hause; man verwahrt sie mit Marienglas, mit geöhlter Leinewand, oder geöhltem Papier, oder mit Blasen, oder setzt nur einen hölzernen Schieber davor. Der viereckige Ofen, von Stein und Lehm aufgeführt, nimmt den vierten Theil der Stube ein: er ist oben platt, und dient, nebst einem Gerüste, das neben

ihm in gleicher Höhe errichtet ist, zur Schlafstelle. Der russische Landmann hat keine Betten, wenigstens sieht man sehr selten eines, worin Herr und Frau schlafen. Gewöhnlich liegen diese, mit Knechten, Mägden, Kindern, theils oben auf dem Ofen, theils auf jenem Gerüste, auf den Bänken im Hause, und auf dem ebnen Boden. Dem Ofen gegenüber befindet sich in der Ecke oben an der Wand ein kleines Gesimse, worauf der Heilige, oder mehrere Heilige stehen. Vor ihnen sieht man kleine Wachslichter und Lampen, die an Festtagen angezündet werden, und sonst sehr häufig die Ursache wurden, daß ganze Häuser und Städte sich entzündeten, weil die Bewohner so achtlos mit diesen heiligen Feuern umgiengen. Der Heilige darf in keinem Hause fehlen; sie beugen sich oft vor ihm mit den Worten: Herr erbarme dich! Tritt ein Russe in ein Haus, so sucht sein erster Blick den Heiligen, noch ehe er jemand grüßt. Sieht er ihn nicht gleich, so fragt er: ob kein Gott hier sey? Sieht er ihn, so neigt er sich dreymal sehr tief, macht dreymal das Kreutz, und grüßt nun erst den Hausherrn und andere Anwesende. Eben so macht er es beym Weggehen.

An den Wänden der Hütte sind Bänke angebracht. Ein Tisch, einige Schüsseln, Körbe, gläserne und irdene Gefäße sind der ganze Hausrath. Kleine Kinder werden in eine unsern Mulden ähnliche Maschine gelegt, darin festgebunden, und an einem Balken an vier Stricken frey aufgehängt, wo sie sich bey jeder Bewegung schaukeln.

Außer den menschlichen Bewohnern eines solchen Hauses, haben auch junge Schweine, Hühner und andere kleine Hausthiere in demselben ihren Aufenthalt: ihr Unflath beschmutzt den Fußboden, so wie der Ofen- und Lampenrauch, der selten durch ein Kamin abgeleitet

wird, und nur durch die Ritzen in den Wänden und im Dache seinen Ausweg nimmt, die Wände sehr schwärzt. Die kleinen Fenster werden selten geöffnet, besonders im Winter nie, damit keine Kälte eindringe. Dunst Rauch, übler Geruch von Menschen und Thieren, Gestank von Knoblauch, Zwiebeln und Leinöhl, den häufigen Speise-Bedürfnissen der Russen, erfüllen diese Hütten, und belästigen den Fremdling, wenn er besonders zur Essenszeit eintritt.

Unsauberer geht es nirgends zu, als in gemeinen russischen Kabaken, Schenken. Doch etwas besser ist es jetzt auch, als sonst.

Das Dünnbier stand sonst in großen offnen Kübeln da, woraus jeder, der trinken wollte, schöpfen konnte. Was er nicht in den Mund brachte, ließ er durch den Bart in das Gefäß zurückfließen. Wer kein Geld hatte, um sogleich zu bezahlen, ließ entweder den Schaafpelz, oder das Hemde, oder die Strümpfe als Pfand zurück, und solche mit Ungeziefer angefüllte Kleidungsstücke warf man nur über den Rand des Kübels hin, bis sie eingelößt wurden. Eins oder das andere von diesen Pfändern fiel auch wohl in den Kübel hinab, und schwamm darin herum, ohne daß die Trinker dadurch in ihrer Lust gestört worden wären. Die Lobpreiser der Russen, welche diese von dem, noch immer gerechten, Vorwurf der Unreinlichkeit befreyen wollen, finden einen Beweis für ihre Behauptung darin, daß auch die gemeinsten Russen sich häufig baden; aber sie können dadurch doch eine andere Thatsache nicht zerstören, daß nämlich auch jetzt noch, so reinlich und prachtvoll die Häuser der Vornehmen und Reichen sind, die Wohnungen der gemeinen Leute voll Ungeziefer aller Art stecken, welche die Anwesenden allnächtlich quälen, und daß dergleichen lästiges Ungeziefer

auch an den Bewohnern selbst, so wie an ihren Kleidern, in reicher Menge angetroffen werde.

Der Landmann verfertigt, wie schon erwähnt wurde, sein Haus, seinen Hausrath, sein Küchengeschirre, sein Ackergeräthe selbst.

Ein russisches Haus in der Stadt, oder städtisches Haus auf dem Dorfe, hat, ausser der Schwarzstube, von dieser durch eine schmale Diele getrennt, noch eine Weißstube. Sie hat einen Ofen, der von aussen geheizt wird, und kann daher weiß bleiben.

Zu den Belustigungen der Russen gehört Gesang und Tanz, beydes lieben alle, die Vornehmen wie die Geringen. Aber noch leidenschaftlicher lieben sie das Schachspiel: Kaufleute und Krämer spielen in ihren Buden den ganzen Tag hindurch, die Stunden und Augenblicke abgerechnet, wo sie etwas verkaufen oder kaufen. Selbst Lohnbediente, Kutscher, Fuhrleute, welche irgendwo an der Straße halten müssen, rollen sogleich ein Leder, worauf die Steine gestellt werden, auseinander, und spielen. Giebt es einige Kopeken zu verdienen, oder wird der Bediente oder Kutscher abgerufen, so wird das Leder mit den Steinen augenblicklich zusammen gerollt. Die Spielenden behalten die ganze Stellung der Steine so sicher im Gedächtniß, daß sie bey der ersten Zusammenkunft daß schnell abgebrochne Spiel ohne Fehl wieder herstellen und ausspielen können. Ringen und Balgen gehört zu den Ergötzungen junger Russen. Eine seltsame Winterfreude der Russen besteht in dem pfeilschnellen Herabfahren von Eisbergen, welche auf Flüssen und Seen erbaut werden. Es wird ein dreyßig bis vierzig Fuß hohes Gerüste von Holz errichtet, das oben einen ebenen Platz, an der einen Seite eine Treppe, an der

andern eine sanft abschüßige, aus schräg-liegenden Balken hervorgebrachte, und mit Bretern eingefaßte Fläche hat. Diese wird mit Eisschollen von gleicher Dicke belegt, und mit Wasser so lange begossen, bis eine einzige Eisfläche, wie ein großer Spiegel erscheint. Wo diese Eistafel den Spiegel des Flusses berührt, wird der Schnee noch einige hundert Ruthen weit weggekehrt, um dadurch den Eislauf zu verlängern.

Ist der Eishügel fertig, so besteigen ihn junge Leute, um auf kleinen Schlitten, oder gar auf einen Schlittschuh stehend, mit einer solchen Geschwindigkeit herab zu fahren, daß oft der Athem ausbleibt. Ein Fall ist so gefährlich, daß oft Arm und Bein zerbrochen wird.

Die Hauptbelustigung der russischen Mädchen ist die Schaukel. Ausser der gewöhnlichen Schaukel, zwischen zwey Bäumen oder aufrecht stehenden Balken, stellen sich einige auf die entgegengesetzten Enden von einem Bret, und heben sich mit einer solchen Schnellkraft empor, daß bald die Eine, bald die Andere um mehrere Fuß von dem Bret in die Luft geschleudert wird. Wieder andere lassen sich in schwebenden Stühlen mit einer so betäubenden Geschwindigkeit umherwirbeln, daß sie bald nahe am Boden, bald vier Klafter über der Erde sind.

Unter den christlich-kirchlichen Festen der Russen, deren sie nur allzu viele haben, und jedes durch Völlerey und Ueppigkeit zu erheben bemüht sind, zeichnet sich das Fest der Wasserweihe aus. Es ist eine Erinnerungsfeyer der Taufe Christi im Jordan, und fällt jetzt auf den 6ten Januar. Sonst nahm der ganze Hof Theil daran, und erschien dabey in großem Gepränge, aber in den neuesten Zeiten hat es an Feyerlichkeiten verlohren. Der Fluß wird eingesegnet, das Eis muß meistens vorher

erst geöffnet werden, um Wasser zu bekommen, womit der Patriarch die ihm dargebrachten Kinder tauft, wovon Kranke schöpfen und trinken, und wo reuige Sünder sich in das Wasser werfen, weil sie dadurch Vergebung ihrer Sünden zu erlangen hoffen. Ein früherer Reisender sagt davon: nachdem der Patriarch den Fluß gesegnet, und ein Bild der Maria dreymal hineingetaucht hatte, so warfen sich so viele tausend Menschen von allerley Geschlecht, Stand und Alter nackend in das Wasser, daß der Moskaufluß davon anschwoll, und die schwimmende Brücke dadurch gehoben wurde. Bey dem Baden entstand ein solches Gedränge und wildes Geschrey, daß selbst der Patriarch und die übrige Geistlichkeit nur mit genauer Noth sich losreißen, und zu ihren Wohnungen gelangen konnten. Während der Feyerlichkeit erhob sich eine Feuersbrunst, welche schon mehrere Strassen in die Asche gelegt hatte, ehe die bey der Einsegnung des Flusses gegenwärtigen Einwohner erfuhren, daß sie ihre Häuser und Habe verlohren hätten.

Das froheste von allen russischen Festen ist bis auf den heutigen Tag das Osterfest oder die Osterwoche. Da hören die langen Fasten auf, und jeder sucht sich so gut er kann zu entschädigen. In den großen Städten des Reichs haben zwar viele von den Ausschweifungen, Thorheiten und Greueln, welche in diesem Zeitpunkt sonst verübt wurden, nachgelassen, aber in manchen Gegenden, welche einer ununterbrochnen Aufsicht weniger nahe liegen, sieht es dabey oft noch gerade so aus, wie sonst, wo man glauben mußte, die Menschen seyen von einer wilden Raserey befallen. Nie werden mehr berauschende Getränke genossen, als in dieser Woche, nie sieht man mehr taumelnde, aus Völlerey auf der Straße hingefallene Männer und Weiber, als in diesem Zeitpunkt. Tag und Nacht sind die Trinkhäuser offen. Alle Men-

schen scheinen an diesem Feste einander gleich zu seyn. Es wird die Auferstehung des Erlösers in den vornehmsten Kirchen vorgestellt. Ein Geistlicher giebt durch Erhebung des Bildnisses von dem Auferstandenen, und durch die Worte: Christus ist erstanden, die Losung zur allgemeinen Freude; das ganze Volk antwortet: er ist wahrhaftig auferstanden. Nach geendigtem Gottesdienst rufen Bekannte und Unbekannte einander diese Worte zu, wo sie sich begegnen; küssen und beschenken sich mit einem Ey, daß oft zierlich bemahlt und geschmückt ist. Diese Freudenäußerungen währen eine ganze Woche lang, sonst aber setzte man sie wenigstens vierzehn Tage lang fort.

Kein Volk hält die durch kirchliche Grundsätze eingeführten Fasten strenger, als das russische: im Ganzen werden die Fasten wohl sieben bis acht Monate des Jahres einnehmen, und in diesen Zeitperioden müssen sich die Russen nicht nur des Fleisches, sondern auch der Eyer, Milch und Butter enthalten. Sie essen Brod, Gemüse, Mehlspeisen und Fische.

Die außerordentliche Anhänglichkeit der Russen an ihre gemahlten Heiligenbilder konnten die Vorstellungen und Bemühungen der weisesten Regenten, welche den damit verknüpften Aberglauben vernichten wollten, nicht mindern. Peter der Große ließ manchem Popen, der diesen Bilderdienst beförderte, die Knute geben, aber es half nichts. Der Russe geht so weit, daß er seine Heiligenbilder mit einem Tuche bedeckt, wenn er etwas Unanständiges oder Unrechtes begehen will. Der eine Heilige vermag mehr als der andere, und wenn ein Bauer eine bessere Erndte hatte als der andere, so wird dieß dem Hausheiligen zugeschrieben. Der Mindergesegnete geht wohl zu dem Nachbar, welcher mehr bekam, und borgt ihm seinen Heiligen auf einige Zeit ab. Er bindet

ihn an den Pflug oder Wagen, womit er das Feld bearbeitet, überzeugt, nicht nur seinem Felde, sondern auch den Feldern der Nachbarn werde dadurch reicherer Segen zufließen.

In Ansehung der Begräbniß-Feyerlichkeiten der Russen fanden sonst im Allgemeinen mancherley Eigenheiten statt. Jetzt haben sich in den Hauptstädten und den ihnen nächstgelegenen Gegenden manche davon verlohren, aber in den entfernteren, wohin der gute, wohlthätige Wille der weisen Regenten nicht leicht dringt, bestehen noch die meisten.

Der gemeine Russe glaubt, die Seelen der Verstorbnen verweilen sechs Wochen lang da, wo der Körper gelebt habe, darum betet und räuchert er vierzig Tage lang bey dem Grabe eines Abgeschiednen, darum brachte er sonst Speisen, und feyerte Todtenfeste unter Heulen und Wehklagen.

Diese ganze Trauerzeit über blieben sonst die Gräber ganz offen und unbedeckt; sie waren groß, und mehrere Leichname wurden ohne alles Gepränge in eine solche Grube hinabgeworfen: am Rande versammelten sich die Leidtragenden erst nach drey Monaten, und erneuerten ihre Klagen ungeachtet des entsetzlichen Gestanks, welcher sich von den bereits in Fäulniß übergegangenen Leichen verbreitete. In der nächsten Kabake mußte nachher reichlicher Genuß von Branntwein die Trauergedanken wieder vertreiben.

In den Hauptstädten hat sich das Heulen und Wehklagen in einen rührenden Gesang, das Opfer an Speisen und Getränke in Gaben an die Armen und an die Geistlichen verwandelt.

II. B. 8. Taf.

Sitten und Gebräuche der Freundschafts-Insulaner.

Taf. VIII. Fig. 26—29.

Eine Gruppe von vielen größern und kleinern Inseln, welche sich vom 20ten bis 30ten Grade südlicher Breite erstrecken, bezeichnet der Geograph durch den Namen der Freundschafts-Inseln. Nur zwey und dreyßig von diesen Inseln haben einen bedeutenden Umfang; Tongatabu ist, als der Sitz des Königes, dem auch die andern unterworfen sind, am bekanntesten; die wichtigsten unter den übrigen, durch natürliche Fruchtbarkeit und den Fleiß ihrer Einwohner, heissen Toofoa, Lefuga, Anamoka, Eua, Neutabutabu und Kutahi.

Ein herrlicher Himmelsstrich begünstigt die Fruchtbarkeit, welche auf diesen Inseln herrscht, und giebt den Bewohnern Gesundheit und Frohsinn. Alle Gewächse Südindiens gedeihen hier bey geringer Pflege auf sanften Anhöhen, und in immer grünen Thälern, deren Schönheit und Fülle der Winter nie zerstört. Die schönsten Blüthen verbreiten überall ihre Wohlgerüche; die Arbeit, welche das Feld erfordert, ist auch hier so

gering und leicht, daß sie mehr belustigt und die Reize des Lebens erhöht, als drückt.

Schweine und Hunde sind auch hier die einzigen vierfüßigen Hausthiere, aber an Vögelarten von den schönsten Farben sind die Wälder, und an Fischen von vielem Wohlgeschmack die Küstengewässer sehr reich.

Die männlichen Bewohner der Freundschafts-Inseln sind fast durchgehends von mittlerer Größe, kraftvoll, gut gebaut, von sehr regelmäßigen Umrissen und guten Verhältnissen: Männer von sechs Fuß sind selten. Sie haben breite Schultern, starke Muskeln, welche an ihnen überhaupt mehr den Begriff der Stärke als der Schönheit herrschend werden lassen. Eigentlich ausgezeichnete National-Gesichtsbildung sieht man hier nicht: viele gleichen den Europäern den Gesichtszügen nach, und bey vielen entsprechen diese sogar den europäischen Begriffen von Schönheit. Ihre Augen sind lebhaft, ihre Zähne weiß, doch ohne jene hohe weisse Glätte, welche andere Völker heißer Erdgürtel haben.

Die Freundschafts-Insulanerinnen gehören in die Reihe zartgeformter weiblicher Geschöpfe, und verrathen nicht so viel Kraft als die Männer. In der Gesichtsbildung sind sie diesen oft ähnlicher, als sie seyn müßten, wenn man sie schön nennen sollte; aber vielen fehlen die sanften Züge nicht, welche ihr Geschlecht charakterisiren, und viele würden auch in Europa für schön gelten können. Fast alle haben sehr wohl proportionirte Körper, oft von trefflichen Ebenmaaß, und ihre zarten kleinen Hände und Finger würden selbst

eine Vergleichung mit den schönsten europäischen aushalten.

Die Farbe der Meisten ist dunkel-kupferbraun, aber es giebt Ausnahmen, und besonders unter den Weibern, welche sich der Sonne minder aussetzen, und daher eine hellbraunere Farbe behalten. Wer auf Ansehen Anspruch macht, pflegt hier seines Leibes, und bringt ihm dadurch eine gewisse Fettheit zuwege, welche bey dem gemeinen Volke selten ist. Auch hat der Angesehene, weil er weniger im Freyen arbeitet, eine weiche und reine Haut, welche bey dem großen Haufen besonders rauh ist. Die Gesundheit scheint bey diesen Insulanern sehr dauerhaft zu seyn. „Die kräftige Bildung, sagt Cook, welche hier so allgemein ist, zeugt von Thätigkeit und Uebung, die sich eben sowohl bey den häuslichen Arbeiten, als bey den Vergnügungen dieser Insulaner äußert, und einen sichern Beweis abgiebt, daß das zahlreiche Heer von Krankheiten, welche Folgen der Trägheit und einer naturwidrigen Lebensart sind, diese Menschen noch nicht geschwächt habe!“

Ein fester Tritt und Anstand im Aeußern zeichnet sie aus. Sie halten die Sicherheit des Gangs für so natürlich, daß sie das Lachen nicht bergen können, wenn ein Fremder über Baumwurzeln oder andere Unebenheiten auf dem Wege strauchelt.

Güte und Sanftmuth, und Wohlwollen drücken sich allgemein auf ihrem Gesichte aus: kein Zug von wilder Leidenschaft entstellt es. Ihr Betragen ist so männlich fest, wie ihr Blick und Gang, Frohsinn und offnes,

zwangfreyes Benehmen ist ihnen so ganz eigenthümlich, daß, wenn sie im Beyseyn ihrer Oberhäupter aus Achtung ernsthaft seyn wollen; diese Bemühung in Steifheit ausartet. Kein Fremder hat je Nachstellungen oder Gefahr unter diesem Volke zu fürchten gehabt. Dieses Lob gebührt nicht allen Inselnvölkern des Südmeeres, welche oft heimliche Angriffe versuchten, wenn sie sahen, daß mit offenbarer Gewalt nichts auszurichten war. Bey ihrem Tauschhandel, den sie sehr begünstigen, und so lange Fremde bey ihnen sind, fröhlich unterhalten, zeigen sie große Ehrlichkeit und großes Vertrauen. Mit Sicherheit kann man ihnen Waaren zum Besehen anvertrauen, die dann von Hand in Hand gehen, ohne Gefahr für den Eigenthümer. Sie sind fleißig, erfinderisch, beharrlich, leutselig. Aber einen Hauptflecken bemerken die Europäer an diesem Volke, den es aber mit allen Völkern, die noch im Kindesalter der Menschheit stehen, gemein hat, den Hang, sich alles Neue, Glänzende, ohne zu wissen wozu es nützt, heimlich zu eigen zu machen. Es scheint eine unwiderstehliche Neugierde zu seyn, was sie zu den wiederholtesten Versuchen in Dieberey en antreibt. Unter einander selbst ist das Eigenthum sicher, auch wird das Vertrauen, das der Fremde in sie setzt, der ihnen etwas von seinen Waaren übergiebt, nicht verletzt, aber den Lockungen der Gelegenheit, etwas heimliches zu entwenden, können sie nicht Widerstand leisten. Dabey äußern sie große Gewandheit und Schlauigkeit.

Diese Insulaner haben starkes, schlichtes, dickes

Haar, schwarz von Farbe: die Mannspersonen, und auch einige weibliche Bewohnerinnen, suchen diese Grundfarbe in eine braune, oder auch in Orangenfarbe, durch Tünchen, umzuwandeln. Die Mode in Ansehung des Schnittes der Haare ist hier sehr mannichfaltig: einige schneiden das Haar kurz ab, andere nur an einer Seite des Kopfes, und lassen es an der andern Seite stehen: noch andere schonen eine einzige Locke, welche gewöhnlich an einer Seite herabhängt; aber mehrere gönnen auch ihrem Haar völlig freyen Wuchs.

Die Männer bezeichnen sich von der Mitte des Bauches an bis auf die Hälfte der Lenden mit tief eingestochenen und unauslöschlich dunkelblau gefärbten Schnörkeln und Punkten: aber Mädchen und Frauen haben nur einige kleine Linien und Punkte in der flachen Hand. Nur der König tatowirt sich nicht, auch braucht er Freude und Trauer nicht wie seine Unterthanen durch Ritzen mit dem Hayfischzahn auszudrücken.

Die Kleidung ist einfach, bey beyden Geschlechtern die nämliche. Sie besteht in einem Stück Zeug von Maulbeer-Baumrinde verfertigt, oder in einer feinen Matte, und wird durch einen Gürtel um die Hüften befestigt, so daß es einem Weiberrock ähnlich sieht. Es reicht bis auf die Füße herab. Ein Theil dieses Kleides wird über dem Gürtel aufgezogen, und liegt nun faltig über ihn hin: wenn man diese Falten auseinander schlägt, kann eine Art von Decke für die Schultern daraus gemacht werden. Nur in der Größe und Feinheit des Zeuges ist das Kleid des Vornehmen von dem

des Geringern unterschieden, nicht im Schnitt. Ganz gemeine Leute begnügen sich mit einem schmalen Streif von Zeug oder Matte, der, wie eine Binde, zwischen den Schenkeln durchgezogen, und um den Leib gebunden wird. Junge Mädchen wissen ihr Gewand durch breite Einfassungen und Züge, mit bunten Farben aufgetragen, zu verschönern. Blumen in den Haaren, Blumengewinde in der Hand, Hals- und Armbänder von Pandang-Früchten und wohlriechenden Blüthen, Reihen von feinen Muscheln, und Ringe von Perl-Austerschalen machen den Hauptschmuck dieses Volkes aus, den auch Mannspersonen tragen. Frauen und Mädchen schminken sich mit einer röthlichgelben trocknen Farbe. Beyde Geschlechter durchbohren ein oder beyde Ohrläppchen, und stecken zarte Stäbchen von Knochen oder Rohr hindurch.

Die Freundschafts-Insulaner zeichnen sich durch große Reinlichkeit ihres Körpers aus: sie baden sich oft in besondern Teichen, welche dazu angelegt zu seyn scheinen. Zwar ist das Wasser darin von üblem Geruch, aber doch ziehen sie es dem Seewasser vor, weil die Salztheile des letztern die Haut angreifen. Nach jedem Seebade, welches sie auch bisweilen gebrauchen, lassen sie Quellwasser über den ganzen Leib schütten, um jenes völlig abzuspülen. Um der Haut Glätte zu geben, reiben sie am ganzen Leibe Kokosnußöhl ein, am meisten aber auf dem Kopf und an den Schultern.

Cook sagt: die häusliche Lebensart dieser Insulaner hält das Mittel zwischen schwerer Arbeit, die den Kör-

per erschöpft, und zwischen träger Unthätigkeit, die ihn durch Erschlaffung aufreibt. Die Natur selbst arbeitet hier zu Lande den Menschen vor, so daß sie vor Belästigung sich nicht zu fürchten haben: vor Erschlaffung sind sie durch ihre eigenthümliche Lebhaftigkeit verwahrt. Bey dieser glücklichen Verwebung der Umstände können sie ihre Arbeit oft mit Erhohlung abwechseln lassen, ohne diese durch den beunruhigenden Gedanken einer Arbeitsversäumniß unterbrechen zu müssen.

Dem weiblichen Theile der Einwohner ist die Verfertigung der Zeuge aus Rinde von dem Papier-Maulbeerbaum übertragen. Die dabey nöthigen Arbeiten, deren bey der Haushaltung der Otaheiter von mir erwähnt wurde, gehören nicht zu den schweren, und können größtentheils im Hause verrichtet werden. Die hier verfertigten Zeuge von verschiedner Färbung und Mahlerey widerstehen der Nässe geraume Zeit, weil sie mit einer Art Glanzfirniß überzogen sind. Die Matten werden ebenfalls von Frauen und Mädchen verfertigt, und auch hierin zeigen die Freundschafts-Insulanerinnen große Geschicklichkeit, selbst vor den otaheitischen Arbeiterinnen. Auch dieser Matten bedient man sich theils als Kleiderstoff, theils zu Teppichen, um darauf zu schlafen und zu sitzen. Außerdem machen diese fleißigen Arbeiterinnen Kämme, flechten Körbe, die mit so geschmackvoller Anordnung des Ganzen und der einzelnen Theile ausgearbeitet sind, daß der Fremde sich nicht genug darüber wundern kann. Bey aller Einfachheit empfehlen sie sich nicht nur durch geschmack-

volle Behandlung des Ganzen, sondern auch durch Dauer und Zierde.

Die Männer bauen Häuser und große und kleine Boote, bearbeiten das Feld, fischen und hohlen die Bedürfnisse herbey, welche die Weiber bey ihren Beschäftigungen gebrauchen. Wurzeln und Früchte sind dieser Insulaner gewöhnlichste Speisen; sie wenden Mühe auf deren Anbau, und haben es in der That darin weit gebracht. Vom Pisang, und von den Yamswurzeln sieht man große regelmäßige Pflanzungen. Das Werkzeug, womit sie den Acker bearbeiten, ist ein Pfahl, der an einem Ende eine scharfe, flache Ecke, und über derselben ein Querholz hat, worauf der Fuß gestützt wird, wenn man den Pfahl in die Erde treiben will. Dieses Werkzeug ist zwey bis vier Zoll breit, und reicht hin, um damit in kurzer Zeit mehrere Morgen Feldes zu umgraben. Kokosnuß- und Brodfruchtbäume erfordern wenige Pflege, und werden nicht nach der Linie angepflanzt, wie die Pisang, Yams, die große Aronswurzeln. Zuckerrohr erfordert ebenfalls wenige Pflege, und über den Papiermaulbeerbaum, der zur Verfertigung der Zeuge dient, halten die Insulaner sorgfältige Aufsicht, daß kein Unkraut sein Gedeihen störe. Auch er, wie noch manche andere zu Zeugen und Matten, und, durch herrliche Früchte, zum Genuß dienliche Bäume und Stauden, wachsen unter einem so milden Himmel fast ohne Mühe des Pflanzers. Jeder hegt sein Feld zierlich ein, und hält es sehr reinlich.

Auf die Wohnungen wenden die Freundschafts-

Insulaner nur geringen Fleiß: kein Haus in der Welt kann schneller dastehen, als eines von denen, welche sie erbauen; aber auch keine Gegend in der Welt fordert weniger, daß ihre Bewohner sich durch feste, den rauhen Winden, der Kälte, den Stürmen unzugängliche, Wohnungen sicher stellen, als eben diese Inseln. Wo ewiger Frühling und Sommer regiert, reicht sehr wenig zu, daß der Mensch froh und dankbar bekenne: es ist mir wohl!

Eine Wohnung auf den Freundschafts-Inseln ist ein ovales Blätterdach, auf wohl verbundnen Pfosten und Querbalken ruhend. Der gemeine Mann giebt ihm geringe Höhe, der Vornehme nimmt in Ansehung der Größe und Höhe einen bedeutenderen Maaßstab. Statt der Wand werden da, wo Wind und Regen in schlimmer Witterung vorzüglich andringen, Matten umhergezogen, die vom Dache bis auf die Erde reichen, oder Geflechte von Kokosnußzweigen angebracht. Der Fußboden wird durch aufgeschüttete Erde im innern Raume der Hütte höher gemacht, schön geebnet und gestampft, mit starken Matten belegt, und sehr rein gehalten. Eine starke, dicke, gewöhnlich drey Fuß hohe Matte, die auf ihrem Rande fest stehen kann, wird im halben Zirkel aufgestellt, so daß ihre beyden Enden jene Wand der Hütte berühren. Der dadurch eingeschlossene Raum ist die Schlafstelle für den Hausherrn und dessen Frau, die übrigen Glieder der Familien legen sich sonst in der Hütte nieder, wo sie wollen. Bediente haben, nahe der großen Hütte, kleinere Wohnungen. Eine Matte

versieht hier allgemein die Stelle des Bettes, und jeder deckt sich mit dem Stück Zeug, das ihm am Tage als Kleid dient. An Stühle, Tische, Schränke denkt niemand: die kleinen, auch in Otaheiti üblichen, Schemel statt der Kopfkissen, und vielleicht eine schmale niedrige Bank für den Herrn zum Sitze, das ist das ganze Tischlergeräthe im Haus, und ein paar hölzerne Schüsseln, Kürbisflaschen und Kokosschalen machen die vollständige Küchengeräthschaft.

Der hiesige Mensch lebt mehr im Freyen, als in seiner Hütte: darum vernachlässigt er ihre äußere Zierde: sie gilt ihm als Schlafstelle und als Zufluchtsort gegen üble Witterung, die nie lange anhält. In der Reinlichkeit sind selbst diese einfachen Hütten ein Muster: auch bitten ihre Eigenthümer jeden Fremden, die stets gekehrten und glatten Fußdecken durch nichts zu beschmutzen.

Daß die Freundschafts-Insulaner besser bauen könnten, wenn sie es für nothwendig hielten, sieht der Beobachter an ihren in der That sehr künstlich verfertigten Kriegs- und andern Schiffen. Eine Axt von schwarzen harten Stein, ein Bohrer von Hayfischzahn, eine Feile von Holz mit rauher Fischhaut überzogen; mehr brauchen diese guten verständigen Menschen nicht, um sehr dauerhafte Boote mit Verdecken zierlich auszuarbeiten. Der Bau wird unter einer langen schmalen Hütte angefangen und vollbracht: diese bleibt stehen, und dient dem Boot zum Schutz gegen Sonne und Regen, wenn es ans Land gezogen wird. Aus Fasern

von der Kokosnußschale werden dauerhafte Stricke verfertigt, welche den besten europäischen Schnüren ähnlich, und eben so haltbar sind. Sie dienen zum Fischfang mit der Angel und mit dem Netze. Die Waffen der Freundschafts-Insulaner sind Keulen oder Streitkolben, die sie sehr schön schnitzen, und Bogen und Pfeile, letztere mehr zur Jagd auf Vögel, als zum Gebrauch gegen Feinde.

Außer den Wurzeln und Früchten, deren ich schon erwähnte, sind Schweine, Hunde, Fische und Schalthiere die Hauptnahrungsmittel der Freundschafts-Insulaner: sie braten das Fleisch, und bereiten aus Früchten und Wurzeln mancherley schmackhafte Gerichte. Sie verwehren den Weibern nicht, wie in Otaheiti geschieht, mit ihnen zu essen, aber zahlreiche Speisegesellschaften findet man nicht bey ihnen. Auf Blättern werden die Speisen aufgetragen: Brühe ist nie dabey. Man trinkt Wasser über Tisch oder Kokosnußmilch, und Morgens den Kawatrank, der auch hier, wie in Otaheiti, Liebhaber hat.

Eigentliche Essenszeit ist auf den Freundschafts-Inseln nicht wie bey uns, festgesetzt; auch selbst in der Nacht stehen diese Insulaner auf, um zu essen, wenn sie die Lust anwandelt: sie sind aber so haushälterisch mit ihrem Schlaf, daß sie eine versäumte Nachtstunde am Tage einzubringen suchen. Wie einladend zum Schlummer muß auch unter einem solchen Himmel, bey so wenigen Sorgen, bey so tiefer Stille die Nacht auf einer solchen Insel seyn! Gegenseitiges Vertrauen schützt

jeden, ob gleich nirgends Thor und Riegel einen feindseligen Nachbar abhalten; so sorglos, wie im Alter der Kindheit, schlummern diese Menschen; mit der Sonne gehen sie zur Ruhe, mit ihrem ersten Gruß, meistens schon mit dem Anbruch der Morgendämmerung verlassen sie ihr Lager. Sind die geringen Tagesarbeiten vollbracht, so setzen sich Nachbarn und Nachbarinnen zusammen, und unterhalten sich im Freyen mit Gesprächen und andern Zeitvertreiben. Die Häuser stehen leer, bis der Abend kömmt. Diese gesellschaftliche Unterhaltung gewähren ihnen der Tanz, der Gesang und das Flötenspiel, worin vorzüglich die Mädchen Meisterinnen sind. Zwey oder drey Mädchen singen zusammen, und schnippen dabey den Tackt mit den Fingern: sind mehrere beysammen, so werden Chöre formirt, wovon jeder einen andern Ton hält, ohne deßwegen die Harmonie zu stören. Der Tanz ist sehr von dem unsrigen verschieden: die Füße sind nur wenig in Bewegung, aber destomehr die Arme und Hände, welche auf die mannichfaltigste Art, aber mit Leichtigkeit und Anmuth, bewegt werden. „Ein solcher Tanz, sagt Cook, übertrifft alle Beschreibung, und wer ihn nicht selbst gesehen hat, kann sich keine Vorstellung davon machen.“

Im Ganzen hat jeder Einwohner von den Freundschafts-Inseln nur eine Frau: mehrere sind Ausnahmen, welche die Gesetze den Männern von größerem Range verstatten.

So lebhaft die Freuden-Aeußerungen dieser Insulaner sind, eben so laut und lebhaft äußert sich auch

ihr Schmerz. Sie brennen sich tiefe Wunden, ritzen sich den Kopf mit einem Hayfischzahn, daß Blut herabströmt, durchstechen sich die Lenden und Wangen. Sie wickeln ihre Todten in Zeuge und Matten, und begraben sie fast auf die Weise, wie wir Europäer sie begraben. Sie feyern Feste zum Andenken der Verstorbnen. Um in gefährlicher Krankheit den Tod zu entfernen, gleichsam zu versöhnen, lösen sich diese Menschen den kleinen Finger oft sogar an beyden Händen ab, oft auch trennen sie nur ein Glied davon, und es sind Beyspiele vorhanden, daß, wenn ein beliebter König krank war, seine Diener und Untergebene sich oft ein Glied vom kleinen Finger abhauen ließen, oder selbst abhauten, um jenem die Gesundheit wieder zu verschaffen.

Diese Verstümmlung, von welcher kaum der zehente Mann auf den Freundschafts-Inseln frey ist, entstellt diese Menschen; bey manchem war der Finger so schlecht abgelöst worden, daß ein Stück vom Knochen der Mittelhand dabey verlohren ging.

Sie glauben an ein höchstes Wesen, das den Himmel bewohnen, Donner, Wind und Regen lenken, und über die Erde ausschicken, und weiblichen Geschlechts seyn soll. Wird diese Göttin zornig über der Menschen böse Handlungen, so sucht Dürre den Erdboden heim, so trifft der Blitz, schlägt Krankheit Menschen und Vieh darnieder, und nur durch vieles Flehen und durch Opfer wird der Zorn besänftigt, die Ordnung der Dinge kehrt zurück, und die Leiden der Gestraften hören auf. Sie ordnen dieser Göttin andre

Götter unter. Nach dem Tode, sagen sie, gehen den Menschen diese Gottheiten nichts mehr an. Sie halten die Seele oder den Otua, den Gott im Menschen, für unsterblich: nach dem Tode, sagen sie, wandelt der Otua in das Land des Gottes Guleho.

Es ist möglich, daß sie glauben, die Seelen aller Menschen sammelten sich nach dem Tode irgendwo; denn sie sagen zu den Europäern: „ihr, und die Männer von Fidschi, (ihre alten Feinde und an Waffenkraft ihnen überlegen) seyd so gut wie wir dem Guleho unterthan!" Wer einmal in Guleho's Land angekommen ist, stirbt nicht wieder, und freut sich aller Genüße, die nur immer ihre Phantasie ihnen als reizend vormahlt. Sie haben keine Götzenbilder, und opfern weder Schweine, noch Hunde, noch Früchte. Ihre Gottgeweihten Plätze sind auch zu Ruhestätten für Leichname der Vornehmen bestimmt.

Der König hat sehr wenige äußere Auszeichnung vor den übrigen Oberhäuptern dieser Inseln, aber geachtet wird er sehr. Auch hier heißt es: ländlich, sittlich! Setzt sich der König nieder, in oder außer einem Hause, so setzen sich sogleich alle, die um ihn sind in einem halben Kreise, so daß zwischen ihm und ihnen Raum bleibt, und die Enden des Halbzirkels nicht bis an den König reichen; ohne Erlaubniß darf niemand neben dem Könige sitzen, auch darf niemand hinter ihm gehen. Wer den König sprechen will, setzt sich mit untergeschlagenen Beinen in dem Kreise nieder, und sagt kurz, was er will: hat der König eben so kurz,

geantwortet, so tritt jener unter den Haufen zurück. Ruft der König jemand, so antwortet er sitzend von seiner Stelle, und vollzieht erhaltne Aufträge sogleich. „Mit dem Könige stehend sprechen zu wollen, sagt Cook, würde eben so unhöflich seyn, als wenn ein europäischer Bürger oder Landmann den Hut auf dem Kopfe behalten wollte, wenn er mit seinem Fürsten spräche, und dieser den Hut abgezogen hätte."

„Ich weiß, sagt der nämliche gründliche Beobachter, kein gesittetes Volk zu nennen, das bey allen öffentlichen Angelegenheiten so viel Neigung zur Ordnung zeigt, ihren Oberhäuptern so willig gehorcht, oder so einmüthig, wie von einem Geiste beseelt, zusammen hält, als dieses Inselvolk."

Während der Rede eines Befehlshabers beobachtet jeder das tiefste Stillschweigen, und merkt besser auf, als bey uns in den wichtigsten öffentlichen Berathschlagungen zu geschehen pflegt. Der Inhalt eines solchen Vortrags mag seyn, welcher es wolle, so wird kein Einziger Mißvergnügen und Unzufriedenheit äußern, keiner sich dem Willen dessen, der das Recht zu befehlen hat, widersetzen. Dieß ist ein so unerhörter Fall, und die Gewalthaber sind des Gehorsams der Ihrigen so gewiß, daß einer von den Befehlenden es nicht glauben konnte, als wir (erzählen Engländer) ihm sagten, es habe einer von seinen Untergebenen einer erlassenen Verordnung zuwider gehandelt. Bey einer sogleich angestellten Untersuchung zeigte es sich in der That, der Beschuldigte habe das Verbot noch nicht erfahren können.

Die beglückende Sorglosigkeit dieser Insulaner wird durch einige sehr weise Einrichtungen gesichert. Einer der Vornehmsten hat, von mehreren Unterbeamten unterstützt, die Aufsicht über den Landesanbau. Er sorgt dafür, daß dieser sich verbessere, beurtheilt das bessere oder minder gute Gedeihen der einen oder andern Fruchtgattung, und hat das Recht, zeitig genug den Genuß der einen oder andern, welche etwa keinen reichen Vorrath verspricht, auf gewisse Zeit zu untersagen. Ein andrer Großer der Inseln wacht über alle Arten von Frevel, und bestraft sogleich: er kann die Krieger zu Hülfe nehmen, wenn Aufruhr entstehen sollte: er kann sogar den König tödten, wenn er seine Macht zum Schaden des Volkes anwendet, und, (wie sich der König Paulaho gegen Cook ausdrückte) ein böser Mann wird.

30
31

32
33

Sitten und Gebräuche der Tatarn.

Taf. IX. Fig. 30—33. Taf. X. Fig. 34, 35.

Die Tatarn, von denen meine Leser in den vorbemerkten Tafeln Abbildungen finden, wohnen in den Ebenen oder Steppen der Halbinsel Krym, welche seit 1785 den Russen unterworfen ist. Sie sind mongholischer Abstammung, welche sich in ihren, meinen Lesern schon früher bezeichneten, Gesichtszügen kenntlich macht. Ihr Körperbau ist stark, ihr Auge klein, aber lebhaft, der Bart sparsam behaart. Es giebt, sagt Pallas, schöne, hochwüchsiche Leute unter ihnen, und nicht gar viele sind zum Fettwerden geneigt. Die Beschaffenheit des Landes begünstigt Viehzucht und Ackerbau, und beydes haben die Tatarn dieser Gegend zu ihrer Hauptbeschäftigung erwählt. Gärtnerey treiben sie fast gar nicht.

Sie bauen ihre Wohnungen in der, auf Taf. IX. abgebildeten Form, aus Stein, wo sie Steine haben, oder, wo diese fehlen, aus rohen und ungebrannten Thonziegeln, und weil das Land, wie alle Steppenländer, an Holzung arm ist, so dient Misttorf, den sie für den Winter in großen Vorräthen, wie Wände, im Freyen aufschichten, zur Feurung.

Gewöhnlich ist nur eine Stube in einem solchen Hause, die selten Fenster, sondern, statt unsrer Fen-

ster, eine Vergitterung von hölzernen Stäben hat. Ein großer offner Kamin vertritt die Stelle des Ofens. Die Vornehmen besetzen ihre Zimmer mit hochgepolsterten prächtigen Divans und Ottomannen, aber gemeine Tatarn legen auf der Erde rund an den Wänden her Matratzen und Kissen, die mit Baumwolle ausgestopft sind, und am Tage zum Sitzen, des Nachts zum Schlafen gebraucht werden. Ungeziefer aller Art nistet darin ungestört.

Nicht überall gleich ist die Kleidung dieser Tatarn in den Steppen. Pallas hat diese Kleidungen in seiner Reise in die südlichen Statthalterschaften des russischen Reichs beschrieben. Ich folge seinen Bemerkungen. Jünglinge von Adel oder von reichen Aeltern tragen eine Art von polnischer oder kosakischer Tracht, (über dem Unterkleide von heller Farbe einen Rock, von dunklerer Farbe, mit ganz kurzen oder aufgeschlitzten, auch wohl mit gar keinen Aermeln, der bis an die Waden reicht, und oft mit reicher Besetzung versehen ist,) ältere Leute ahmen diese Kleidung nicht nach, eben so wenig als den Stutzbart, der auch nur Modetracht junger Männer ist. Wer den frühern Gewohnheiten des Volkes auch im Aeußern getreu bleibt, läßt den Bart wachsen, und trägt ein langes, einem Schlafrock ähnliches, Gewand, das durch einen Gürtel vorn zugehalten wird. Auf der Brust sind kleine Tafeln angebracht, worin der Wohlhabende eine Uhr oder ähnliche Gegenstände verwahrt. Die Aermel dieses Gewandes sind lang, und schließen an; in der Farbe herrscht der Geschmack jedes Einzelnen: gewöhnlich werden helle Farben gewählt. Drüber legen die Tatarn der alten Sitte ein noch weiteres, längeres Kleid, meistens von dunklerer Farbe, mit weiten Aermeln, das vorn durch einige Knöpfe festgehalten wird. Die Füße bekleiden sie ent-

weder mit Halbstiefeln von Saffian, oder auch mit saffianenen Strümpfen, worüber Pantoffeln, und bey schlimmer Witterung Stelzenschuhe getragen werden. Sie scheeren die Kopfhaare ab, oder schneiden sie ganz kurz, und bedecken den Kopf mit einer hohen Mütze, gewöhnlich mit bläulich grüner Farbe, welche mit Baumwolle ausgepolstert, und mit schwarzem oder grauem Lämmerfell verbrämt ist. Diese Mütze wird nie abgenommen. Alte Männer, auch Geistliche tragen noch kleine rothe Kappen unter dieser Mütze. Wer aber die Wallfahrt nach Mekka, als ein ächter Anhänger der Lehre des Muhamed, vollbracht hat, schlägt ein weißes Tuch um den Rand der Mütze, als Zeichen eines Hadschi. Emirs umwinden den Kopf mit einer grünen Binde.

Die allmähliche Vermischung mit Türken und Europäern hat nach und nach die Gesichtsbildung der ächten taurischen Tatarn von ihrer ersten Stammesform entfernt; sie sehen den Türken und Europäern jetzt häufig ähnlicher als den Mongholen. Ihre Haut ist mehr weiß als braun, oder gelb, das Haar schwarz oder dunkelbraun.

Besonders angenehm und zart sehen viele Knaben und Jünglinge unter diesem Volke aus.

Weit unter der gewöhnlichen Größe der Mannspersonen, aber hübsch und angenehm gebildet, sind die Tatarinnen. Mädchen haben weite Beinkleider, und ein Hemde, das bis an die Knöchel reicht, vorn gespalten, und am Halse zusammen geheftet ist. Drüber wird ein, vorn offnes, Kleid aus gestreiftem Seidezeuge getragen, dessen enge lange Aermel mit reichem Stoff breit aufgeschlagen sind. Ueber dieses Gewand legen sie ein Oberkleid von andrer abstechender Farbe

an, das kurze, türkische Aermel hat, und entweder mit Hermelin, oder andrem Pelzwerk, oder auch mit Gold- und Silbertressen an den Näthen und Rändern besetzt ist. Sie gürten das Unterkleid mit einem Gürtel, auf welchem sich vorn ein schweres, aus getriebner Gold- und Silberarbeit bestehendes, Schloß auszeichnet. Die Haare werden theils in Flechten gewunden, welche hinten herabhängen, und oben auf den Kopf wird ein rothes kleines Mützchen gesetzt: oder sie schlagen die Haare auf, und legen ein feines Tuch über den Kopf, dessen Enden sie unter dem Kinn knüpfen. Die Nägel an Händen und Füßen werden braun geschminkt, und damit die Farbe länger halte, wird Vitriol zugesetzt. Das Gesicht bleibt bey Mädchen gewöhnlich ohne Schminke. Die Finger werden mit Ringen geziert. Frauen haben die Gewohnheit, das Haar auf der Stirne gerade abzuschneiden, und an den Wangen zwey längere Büschel, aber auch gleich abgeschnitten, stehen zu lassen, die hinteren langen Kopfhaare in zwey Flechten zu schlingen, und diese unter die hinten herabhängenden Enden eines Tuches, das sie über den Kopf legen, und unter dem Kinn knüpfen, hinauf zu schlagen. Sie lieben die braunrothe Schminke (Kna) so sehr, daß sie auch ihre Haare damit färben. Sie lassen an dem Unterkleide, das sonst dem der Mädchen in Ansehung des Zuschnitts ähnlich ist, eine Oeffnung auf der Brust: ihr Oberkleid und Gürtel sind eben so, wie bey den Jungfrauen. Schminke wird von den Frauen recht verschwenderisch gebraucht. Rothe und weiße Schminke wird auf dem Gesichte und am Halse angebracht: das Weiße im Auge wird gebläuet, die Augenhaare und Augenbraunen geschwärzt: sie behalten die ihnen ertheilte schwarze Farbe mehrere Monate lang. Bey großen Feyerlichkeiten, bey der Hochzeit u. dgl. werden Blumen und Schnörkel auf

das Gesicht geklebt. Die Füße bekleiden die Tatarinnen mit gelben saffianenen Halbstiefeln oder Strümpfen, oder Socken, und mit Pantoffeln von rothem Leder mit dicken Sohlen, wenn sie ausgehen, welche sie noch bey schlimmer Witterung in Stelzenschuhe bergen. Beym Ausgehen werfen sie einen Schlafrock über, der aus leichtem weißem Wollenzeuge gewebt ist, umwinden den Kopf mit feinen Tüchern, türkischer Manufaktur, und hüllen sich zuletzt noch in ein feines leinenes Tuch, von weißer Farbe, welches nur bis auf die Hälfte der Arme geht, und mit der rechten Hand so über das Gesicht gehalten wird, daß nur die Augen sichtbar werden.

Keine Tatarin, Mädchen oder Frau, läßt sich gern vor Männern sehen; sie versteckt sich, und wenn sie nicht ausweichen kann, wendet sie sich mit dem Gesicht ab, gegen eine Wand.

Die Tatarn sind Anhänger des Muhamed, und folgen den Gesetzen des Korans streng. Ein Mufti ist ihr oberster Priester, ihm sind viele Priester untergeordnet, die, wie er selbst, theils von Besoldungen leben, welche ihnen der russische Hof bezahlt, theils von Einkünften aus alten Vermächtnissen an die Kirchen, welche in liegenden Gütern bestehen. Alle gottesdienstliche Handlungen, alle Ceremonien bey Hochzeiten, Leichen und andern Ereignissen werden bey den Tatarn so begangen, wie bey den Türken. Ihrer Beschreibung hier eine Stelle anzuweisen, halte ich für überflüßig, da ich ihrer bey den Sitten und Gebräuchen der Türken, die ich nicht übergehen darf, umständlich erwähnen werde.

Kraft der Gesetze Muhameds steht den Tatarn

das Recht zu, sich mit mehreren Weibern zu verheirathen: aber sie machen selten Gebrauch davon, doch findet man nicht nur in den Städten, sondern auch auf dem Lande einige, welchen zwey Frauen angetraut sind. Sklaven und Sklavinnen sieht man in der Krym wenige: aber männliche Bediente gehören zu den Vorzügen, worauf die Edelleute unter diesem Volke stolz sind, und wodurch sie ihre Glücksumstände zu Grunde richten. Eine große Schaar von Dienern folgt einem solchen, wenn er in die Stadt reitet, und begleitet alle seine Schritte: eine große müßige Schaar, wovon der vierte Theil schon mehr als groß genug wäre, die aufgetragnen Dienste zu versehen. Aber es ist einmal ein Vorurtheil des Standes, der darin, und in reichen Kleidern für sich und die Frauen und Töchter, die höchste Ehre sucht. Auch kostbares Reutzeug, und theure Waffen vermehren den Aufwand dieser tatarischen Vornehmen. Ihre Säbel müssen türkische und persische Klingen haben, die oft von hohem Werthe sind. Jede Degenklinge hat ihre eigne Benennung. Den Tabacksrauch lieben diese Herrn so wie ihre Unterthanen sehr: sie achten schöne Pfeifenköpfe, welche ihnen von den Türken zugeführt werden, lange Rohre von kostbaren Holzarten mit Mundstücken von weißem Bernstein. Türkischer Blätter-Taback wird jedem andern vorgezogen.

Diese Tatarn von Stande, Mursen in ihrer Sprache, verstehen wenig mehr, als Reiten, Jagen, Trinken, Essen, und dergleichen Geschäfte; wenige können lesen, noch weniger können schreiben. Der Abdruck eines Siegelringes mit türkischen Schriftzügen gilt für ihre Unterschrift. Unter der neuen Herrschaft müssen sie an ihrer Bildung den Anfang machen, und wenigstens russisch lesen und schreiben lernen, wenn

sie nicht Schaden von dieser Vernachlässigung haben wollen.

Nicht der tatarische Adel allein verschwendet viel durch den Putz der Frauen, welche größtentheils auf den Aufenthalt in ihren abgelegenen Frauen-Zimmern, Harems, eingeschränkt sind; auch der gemeine Tatar bietet alles auf, um sein Weib in seidne und reiche Stoffe aus der Türkey zu kleiden. Diese Verschwendung zehrt das Vermögen auf, das sich, selbst bey der großen Fruchtbarkeit des Landes, ohnehin nicht beträchtlich vermehrt, weil der Tatar zu den Faulen des Erdbodens gehört, der mehr nicht arbeitet, als die höchste Noth erfordert. Es kann nicht leicht ein Volk angetroffen werden, das einen höhern Werth auf das Nichtsthun legt, sich lieber, mit der Pfeife im Munde, auf schattigen Sitzen, oder auf weichen, grasreichen Hügeln niederläßt, als dieses Volk. Dem Glücklichen, nach tatarischen Begriffen, muß die Freyheit nicht fehlen, so oft er will, gefühllos, mit in den Schooß gelegten Händen vor sich hin zu sehen, so viel Taback zu rauchen, als er will, ohne einmal die Mühe des Stopfens oder Ansteckens der Pfeife zu haben; überhaupt, ihm muß, was er wünscht, von selbst zueilen, ohne daß er sich zu rühren nöthig hat. Der Knabe studirt schon diese Lebensweise im Harem der Mutter, wo er zu allem andern, nur nicht zum Fleiß, Beyspiele finden kann. Wäre nicht die Jagdlust, welche bisweilen die Tatarn ergreift, sie würden, besonders ihre Mursen, gar nichts thun. Sie jagen mit großen Windhunden, und mit Falken und abgerichteten Habichten.

Die Sprache der krymischen Tatarn ist mit der türkischen nahe verwandt, die entfernter wohnen-

den Stämme haben mehr mongholische Sprachausdrücke beybehalten.

Die Krymischen Tatarn bereiten zu ihrer Nahrung mannichfaltige Gerichte „Sie sind," sagt Pallas, „für ein wenig gesittetes Volk, künstlich genug Vornehme setzen, wenn sie Gäste haben, außer einem Nachtisch von Früchten, eine Menge einfacher und erkünstelter Gerichte auf, worunter Allerley, mit Reis, mit grünen Wein- und Ampferblättern umwickelte Fleischklöse, mit gehacktem Fleisch gefüllte Früchte, als Gurken, Quitten oder Aepfel, gestopfte Gurken, Melongena, und Hibiscus esculentus, verschiedentlich mit Gewürzen oder Saffran zugerichteter, in Fleischbrühe ganz trocken gesottener Reis, fettes Schaaf- und Lammfleisch, gesotten und gebraten, die vorzüglichsten Leckerbissen sind. Füllenfleisch wird auch von Einigen als eine Delicatesse genossen; häufiger wird das Pferdefleisch von den ihrer alten Sitte noch treu gebliebenen Nogaiern gebraucht."

Obgleich die Tatarn Viehzucht mit dem Feldbau verbinden, so schlachten sie doch selten ein Rind von der Heerde. Die gewöhnlichen Nahrungsmittel des tatarischen Landmanns sind Schaaf- und Ziegenfleisch, Milch- und Eyerspeisen, Butter, Honig und Brod, das aus einer Mischung von Waizen- und Kornmehl gebacken wird. Die Butter bereiten sie durch Schlagen, und verwahren solche in getrockneten Ochsenmagen. Aus getrocknetem, zerquetschten, unreifen Waizen kochen sie einen Brey, der auch zu ihren gewöhnlichen Gerichten gehört.

Das gemeinste Getränke ist Wasser, worin sie zerriebenen, aus gestandner Milch zubereiteten Käse

34
35

36
37
38

aufgelößt haben: aber um sich zu berauschen, wird Bier aus Hirsenmehl gebraut, das sehr übel schmeckt, aber sehr stark berauscht. Viele trinken auch Zwetschen-Brantwein, den die Berg-Tatarn bereiten. Sie lieben ein Muß, das die nemlichen aus Aepfel- und Birn-most, auch aus Traubenmost kochen, und zum Verkauf in die Steppen bringen.

Ihre Lebensart ist einfach. Sie sind mäßig, und lassen sich keine Sorge groß anfechten. Auch im Sommer halten sie ihren Leib warm, weil die Abende oft kalt werden; und allzu große Anstrengung bey der Arbeit, Bewegung bis zur Ermattung, ist nicht ihre Sache. Die Tatarn genießen daher einer guten Gesundheit, und erreichen ein munteres Alter. Nur die Krätze, welche der Trägheit und Unsauberkeit zugeschrieben werden kann, und sich durch Ansteckung weit verbreitet, auch andre rheumatische Zufälle plagen sie häufig.

Zur Erklärung von Taf. X. 34. 35.

Die Tatarn dreschen das Getreide nicht, sondern lassen es durch Pferde austreten. Pallas beschreibt diese Verrichtung ausführlich. Man reinigt auf einem freyen erhabenen Platze einen weiten Kreis von dem Grase, welches darauf wächst, begießt ihn mit Wasser, wenn er geebnet und so viel möglich von Steinen gereinigt ist, und bedeckt ihn mit kurzem Stroh; in des Platzes Mitte wird ein Pfahl eingegraben. Sobald die Erde trocken ist, läßt man den Platz durch Pferde fest treten, die an einer Leine um den Pfahl in einer

Schneckenlinie herumgetrieben werden, bis sich die Leine ganz um den Pfahl aufwickelt, und die dann in eben der Schneckenlinie wieder zurück laufen, und diesen Lauf immer hin zum Pfahle, und wieder nach dem Umfange des Kreises zu vielen Malen wiederholen. So ist die Tenne fertig. Die Garben, welche man ausdreschen will, werden um den Pfahl in Kreisen an einander gelegt und losgebunden, worauf ein Mann zwey oder mehrere Pferde so lange auf diesen Garben um den Pfahl hin und zurücktreibt, bis alle Aehren ausgedroschen sind, und das Stroh ganz kurz getreten ist, welches man abnimmt, das Korn mit der Spreu zusammen fegt, und mit Schaufeln im Winde wehet, und das zertretne Stroh aber zum Viehfutter braucht.

Sitten und Gebräuche der Kaffern.

Taf. X. Fig. 36—38.

Im südlichen Afrika, zwischen der Küste von Mozambique, und dem Hottentottenlande sind die Wohnsitze der Kaffern. Ein großer Theil des Landes ist sehr fruchtbar, und wird von den Bewohnern bebaut: andre Gegenden sind mit unermeßlichen Wäldern besetzt, noch andre von Wüsteneyen bedeckt.

Mehrere indische Gewächse und Fruchtbäume der wärmeren Himmelsstriche wachsen in den guten Gegenden ohne Pflege, und dem Fleiß des Feldbauers giebt die Erde Reis, Weizen, Hirse, Bohnen, Erbsen mit Wucher: Gartengewächse gerathen ebenfalls sehr gut. Die Wälder und Wüsteneyen herbergen viele wilde Thiere, Elephanten, Rhinoceros, Löwen, Leoparden, Parther, Bären, Hyänen, Zebra's, Giraffen, Büffel, Hirsche und andre. Sie dienen den Bewohnern des Landes zur Jagdbeute. Auch am wilden Geflügel ist das Land reich: in den Flüssen leben Krokodille, und den Wanderer bedrohen große, giftige Schlangen.

Kaffer heißt eigentlich in der Sprache der Muhamedaner ein Heide. Dieses Volk zeichnet sich gegen seine Nachbarn, die Hottentotten, welche ich weiter oben schilderte, und gegen seine weitern Nachbarn aus den Negerstämmen sehr aus. Der Körper der Kaffern

ist stark, gewandt, lebhaft; die Farbe schwarz. Ihr Gesicht läuft nicht so spitz zu, als bey den Hottentotten, ihre Backenknochen ragen nicht so weit hervor, als bey diesen; auch haben sie weder so breite Gesichter, noch auch so aufgeworfene Lippen, wie die Neger von Mozambique. Ihre Stirne wölbt sich, die Nase ist nicht sehr breit; das ganze Gesicht mehr rund als lang. Sie haben große, feurige Augen, und schwarze, krauße Haare. Man kann nicht leicht schönere Zähne sehen, als bey den Kaffern. Sie entstellen ihr Gesicht nicht sowohl, wie die Hottentotten, durch Ausraufen der Augbraunen, als durch häufiges tatowiren. Um dem Körper Geschmeidigkeit zu geben, reiben sie ihn täglich mit Oehl ein, nur das Kopfhaar entbehrt dieses tägliche Einreiben.

Auf die Kleidung verwenden die Kaffern nur wenige Sorge, und Weiber sogar noch weniger, als Männer. Dies ist in der That eine Eigenheit, die man selten bey andern Völkern bemerkt. Korallen, Glasperlen, kupferne und elfenbeinerne Ringe um Arme und Beine sind Gegenstände, wornach die Kaffern stets lüstern bleiben. Aus dem hohlen Theil der Elephantenzähne werden diese Ringe ausgesägt, und erfordern alsdann nur noch eine äußere Abrundung und Polierung, um sogleich gänzlich fertig zu seyn. Man schiebt die Hand durch, und rückt diese Ringe, welche zu großer Zierde gehören, oft schon in früher Jugend an die Stelle des Armes, woran sie bleiben sollen. Anfangs sind sie dann gewöhnlich zu weit, aber wenn der Körper wächst, und fleischiger wird, sind sie passender, und endlich sogar zu eng, so daß sie gleichsam mit dem Fleische verwachsen. Halsbänder von fein polierten Thierknochen, besonders von Schaafen, dienen den Kaffern ebenfalls zum Schmuck, manche hängen nur einen, oder auch ein Horn von einer Gazelle, die sie erlegt haben, an einen dünnen Strick befestigt, um den Hals.

So sehen meine Leser den Kaffer Fig. 36. auf der Tafel X. geschmückt: er hat auch das Knochen-Halsband mit diesem Putz verbunden.

Nur in nassen und etwas rauhen Tagen hängen die Kaffern einen langen Mantel von Ochsen- oder Kalbfell um, in der heißen Zeit und bey guter Witterung gehen sie völlig unbekleidet. Der weibliche Theil des Volkes kleidet sich: über die Schultern wird ein Kalbsfell geworfen, oder eine weich gegerbte Ochsenhaut, die vorn auf der Brust zusammen schließt, und selbst diese zum Theil, und Rücken und Lenden ganz bedeckt; die Hüften umgürtet die Kafferinn mit einer rothen Schürze von Leder, die fast bis auf die Knie reicht. Gehört sie zu der Ausnahme unter ihren Schwestern, zu den Putzlustigen, so hat sie hier Gelegenheit, sich auszuzeichnen, indem sie ihre Schürze auf mannigfaltige Weise mit Glasperlen besetzt. In einigen Abbildungen sieht man auch Kafferinnen, welche den Hals mit Glasperlenschnüren schmücken. In jener Rückenbekleidung, die einem kurzen Mantel ähnlich ist, wird von den Müttern das Kleine, so lange es saugt, getragen. Tritt üble Witterung ein, so hüllt sich auch die Kafferinn in den Kroos oder langen Mantel von Ochsenhaut, der alsdann die Bekleidung der Männer ausmacht, der nehmliche Mantel, den die Hottentotten stets tragen. Eine kluge Behandlung der rohen Thierhäute, die aber bey gänzlichem Mangel der nöthigen Hülfsmittel höchst mühsam ist, verschafft diesen Völkern so zarte und feine Häute, als ob die besten europäischen Gerber sie zubereitet hätten.

Der Kopf bleibt bey den Kaffern von beyden Geschlechtern ohne Hülle, ohne darauf zu sehen, ob die Witterung diesen Schutz anrathe, oder entbehrlich mache. Gewohnheit ist auch hier die große Meisterin. Als Putz wird bisweilen eine Feder in die Haare gesteckt.

Die Kaffern bauen bequemere und in jeder Hinsicht bessere Hütten, als die Hottentotten. Weil sie solche länger bewohnen, als diese zu thun gewohnt sind, so wenden sie mehr Fleiß darauf. Eine Kafferwohnung beschreibt eine Halbkugel, und ist von Gitterwerk mühsam genug verfertigt. Alle Zwischenräume in den daraus entstehenden Quadraten sind mit einer Mischung von Lehm und Kuhmist ausgestopft, und wohl geebnet. In einiger Entfernung glaubt man, die Hütten seyen aus Steinen zusammengesetzt. Eine niedrige, schmale Oeffnung führt in das Innere; um dahin zu kommen, muß man auf dem Bauche durchkriechen. Der Eingang selbst in eine Hottentottenwohnung ist höher und minder beschwerlich. Aber der Kaffer, der den Tag über wenig oder gar nicht in seine Hütte kömmt, läßt sich die Unbequemlichkeit des Hineinkriechens gefallen, weil er so besser vor Anfällen von Feinden und wilden Thieren gesichert ist. Der Fußboden in der Hütte ist wohl geebnet, und mit der nehmlichen Mischung von Lehm und Kuhmist übertragen, welche zur Ausfüllung des Gitterwerks gebraucht wird.

Der kleine Feuerheerd in der Mitte der Hütte hat einen zwey bis drey Zoll hoch überstehenden Rand, welcher verhindert, daß das Feuer sich nicht zerstreue, und die Hütte nicht anzünde. Auch sorgt der Kaffer dafür, daß seine Wohnung trocken bleibe, indem er in einer Entfernung von sechs Zoll einen kleinen Graben rings umher ausgräbt, welcher die Feuchtigkeit von der Hütte ableitet.

Die Kaffern gehören nicht zu den umherziehenden Hirtenvölkern; da sie Ackerbau treiben, so ändern sie ihre Wohnplätze nicht so wie die Hottentotten, und wenn nicht Unglück den Besitzer hinwegtreibt, so stirbt er gewöhnlich da, wo er gebohren ist. Bisweilen jagen ihn mit seiner Familie ansteckende Krankheiten hinweg, oder

es drängt ihn ein grausamer Verfolger, daß er in Eile fliehen muß. Gemeiniglich liegt die Hütte des Kaffern in der Mitte von seinem Baulande, nahe bey einem kleinen Bache; die urbaren Felder erben von Vater auf den Sohn fort, und so geschieht es, daß er ein Vaterland hat, was ihm theuer ist. Er weiß, wo er hin gehört, und seine Sprache selbst hat für den schönen Begriff von Vaterland und Vaterlandsliebe Ausdrücke, welche in der Hottentotten Sprache unbekannt sind. Ueberhaupt hat der Kaffer einige Schritte weiter zur Ausbildung gethan, als jene. So klein der Anfang von Feldbau bey diesem Volke ist, so äußert er dennoch seine wohlthätigen Wirkungen, und bey grösserer Ausdehnung, bey Ermunterung und Beyspiel, würden die Kaffern ihren an sich fruchtbaren Boden noch mehr, noch nützlicher bepflanzen, und noch friedlichere Menschen bey besserer bürgerlicher Verfassung, und dadurch glücklicher werden. Sie beschneiden ihre Knaben, sie glauben an Fortdauer nach dem Tode, an Bestrafung des Bösewichtes, und an Belohnungen des Redlichen. Sie wähnen, die Welt sey von Ewigkeit her so, wie sie ist, und werde auch ewig fortdauern. Versammlungen zum Gebet, Umzüge, öffentliche Gottes-Verehrungen, sind den Kaffern unbekannt: es giebt keine Priester unter ihnen, aber Zauberer, welche gräßlich aussehen, und ihre verwegnen Künste nicht umsonst treiben. Das ganze Volk opfert ihnen Gaben und Geschenke, und erwartet Glück oder Unglück von ihren Aussprüchen: alles ehrt und fürchtet sie.

Der Charakter der Kaffern ist gut; sie sind offen, freundschaftlich, und sehr gastfrey: sie beleidigen niemand ungereitzt, am allerwenigsten Europäer, welche sie gern bey sich sehen, ehren, und wo sie können, unterstützen. Auch unter sich selbst leben sie sehr friedlich. Aber ein Hang zu Diebereyen, welchen sie gern beym

Umgang mit Europäern zu befriedigen suchen, entehrt sie: sie bieten alle List und Kunst auf, sich des Gegenstandes, nach welchem sie lüstern sind, heimlich zu bemächtigen.

Die Kaffern gehören zu den sehr genügsamen Menschen, besonders im Genuß von Speisen: wenn der Magen nur das Nöthige bekömmt, sind sie zufrieden, es sey was es wolle, womit sie seine Forderungen stillen. Gewöhnliche Kost ist Brey von Moorhirse, die sie selbst gewinnen, und von ihren Weibern zwischen Steinen zermalmen lassen. Kann dabey ein Stück Fleisch seyn, gebraten oder gekocht, frisch oder vom Moder zerfressen, vom Ochsen, vom Hunde, oder von Ratzen, es gilt gleich viel; die Mahlzeit wird dadurch für den Kaffern zum Leckermahl. Vorzugsweise lieben diese Menschen das Fleisch von fetten Hunden, und geben bisweilen einen, wohl gar zwey Stiere für einen sehr fetten Hund. Auch backen sie aus Moorhirse Brod unter heißer Asche. Das gewöhnliche Getränk ist Wasser oder Pombie, welches sie aus Hirsenbroden, die klein gestoßen und mit Wasser übergossen werden, durch Gährung bereiten. Es ist ein stark berauschendes nahrhaftes Getränke.

Irdene Töpfe dienen ihnen bey ihrer einfachen Kocherey, und bey der Mahlzeit, die sie auf ebner Erde im Schatten, bey übler Witterung aber in der Hütte halten, gebrauchen sie hölzerne Schüsseln und Teller, welche sie selbst schnitzen. Zur Aufbewahrung des Getränkes sind Cocos-Nußschaalen hinreichend, oder auch große Krüge von eigner Lehmarbeit.

Ihre Heerden sind beständig im Freyen, nur des Nachts kommen sie in Umzäunungen, nahe den Hütten, der reißenden Thiere wegen. Sie sind abgerichtet, sich auf das Pfeifen ihrer Hüter sogleich zu versammeln, und gehorchen bestimmt. Die Pfeife tönt weit hin,

und ist wirksam, wenn sich das Vieh auch sehr verlaufen hätte. Der Ueberfluß an Vieh wird für die Kaffern ein Tauschartikel, besonders gegen die Portugiesen: auch Elfenbein und Ambra werden von ihnen gegen Glaskorallen, Tabak, Eisen, Eisenwaaren, Zeuge und Kleidungsstücke vertauscht.

Wer sich mit europäischen Zeugen bedecken, und mit Kleidern, wie sie die Weißen tragen, schmücken kann, unterläßt nicht, dieß zu thun.

Die verschiednen Stämme, oder größeren Familien von Kaffern, werden von einem Anführer oder Könige geleitet, dessen Gewalt aber sehr eingeschränkt ist. Dieser Anführer ist bisweilen ärmer, als seine Untergebenen, denn er bekömmt nichts von ihnen, und muß so gut wie jeder andere seine Ausgaben aus den Einkünften von seinen Heerden und Feldern bestreiten. Das einzige Vorrecht ist ihm zugestanden, daß er sich so viele Weiber aussuchen darf, als er will, und jede hält es für eine Ehre, die Anzahl seiner Frauen zu vermehren. Das Haus eines solchen Fürsten ist nicht höher, nicht anders gebaut, nicht anders ausgeschmückt, nicht reicher an Hausgeräthe, als jedes andere. Um sein großes Wohngebäude her errichtet er noch zehn bis zwölf kleinere zum Aufenthalte für seine Familie.

Die vorzüglichste Nahrung der Kaffern ist Korn, davon jeder so viel als er braucht, selbst zu erbauen trachtet, und jede Horde sucht einen solchen Wohnsitz, wobey die nöthigen Felder zum Anbau nahe liegen: eine nicht zahlreiche Horde nimmt wohl einen Raum von einer Viertel-Meile ins Gevierte ein.

Der König der Kaffern ernennt für jede einzelne Horde ein besonderes Oberhaupt, dessen Ansehen aber auch eben so eingeschränkt ist, als des Königes selbst.

Die Kaffern sind muthig, offen, und hassen Hinterlist und Tücke selbst gegen ihre Feinde. Sie vergif-

ten keine Pfeile: die Hassagaye, ein langer Wurfspieß, kann nur im freyen Feld gebraucht werden, und ist der Kaffern hauptsächlichstes Gewehr. Sie suchen daher ihren Feind im Freyen auf, greifen ihn rasch an, und halten es für entehrend, anders als in offner Fehde zu kämpfen. Um sich gegen die vergifteten Pfeile der Völker, von denen sie umgeben sind, zu schützen, dient ihnen ein Schild aus Ochsenhäuten verfertigt, der ungefähr drey Fuß lang, und seiner Haltbarkeit ungeachtet doch sehr leicht ist.

Die Kaffern sind ihre eignen Waffenschmiede, aber die Kunst, das Eisen zu schmelzen, ist ihnen unbekannt, sie verarbeiten daher nur geschmiedetes Eisen, das ihnen im Tausch von den Hottentotten zukömmt, die es von den Europäern erhalten, oder auch von den Portugiesen an sie verhandelt wird; alte Flintenläufe, Tonnenbänder und dergl. Sie verfertigen Wurfspieße, Hassagayen, in zweyerley Arten, ganz einfache, runde, spitzig zulaufende Stäbe, und andere, mit vier Ecken, und an der Spitze mit vielen aufwärts angebrachten Einschnitten versehen, welche die Gefahr bey einer Verwundung sehr vergrößern: diese Einschnitte sind nehmlich so viele Widerhaken, und zerreißen die fleischigen Theile ganz unbarmherzig. Und zu der ganzen höchst mühsamen Arbeit dient den Kaffern ein Stück Granit, oder von einer andern festen Steinart als Amboß, ein anderes Stück von der nehmlichen Materie als Hammer. Zum Gefecht ganz in der Nähe, oder auch zum Wurf auf wenige Schritte gebrauchen die Kaffern eine zwey Fuß lange Keule, die, wo sie am dicksten ist, etwa vier Zoll mißt, und oben dünner wird. Sie ist oft nur von der Wurzel eines Baumes, sonst auch von hartem Holze genommen, und gefährlich in der Hand dieser Menschen, weil sie so geübt in ihrem Gebrauche sind, daß sie selten fehlen.

Außer der Kunst ihre Waffen zu schmieden, haben sich die Kaffern auch die Geschicklichkeit erworben, Töpfe zu verfertigen, und aus Zinn und Messing Ringe und Armbänder zu machen. Diese Verrichtungen, nebst der Jagd und dem Krieg beschäftigen die Männer: den Weibern, deren sie mehrere heirathen, liegt die Sorge für das Hauswesen, die Verfertigung von Schilfmatten und Körben, die Pflege der Kinder und der Heerde, und überdieß noch die Bearbeitung des Feldes mit der Hacke, ob. Der Mann sucht sich, so viel er kann, der lästigen Arbeiten zu entschlagen, Ruhe liebend.

Die Heirathsgebräuche der Kaffern sind einfach. Um eine Kuh oder einen Ochsen verhandeln Aeltern ihre Töchter an den, der sie zur Frau begehrt, und die Ehe ist durch ihre bloße Einwilligung geschlossen. Man kömmt zusammen, trinkt, singt und tanzt, und schmaust, nach den besten Kräften beyder Familien, ganze Wochen lang, und alles ist in Ordnung ohne Priestersegen. Aber nur bey der ersten Verheirathung werden Feste gefeyert, es ist daher auch wahrscheinlich, daß nur die erste Frau als eigentlich rechtmäßig angesehen wird.

Ihre Gesänge und Tänze werden von musikalischen Instrumenten begleitet, welche aber sehr schlecht sind, und in einem ausgehöhlten, mit Haut bezogenen Baumblock, in Ochsenhörnern, Triangeln von Stahl mit vielen losen Ringen, in rauhen Pfeifen, und besonders auch in einem Saiten-Instrument bestehen, welches aber, wie die übrigen, elend genug klingt. Es ist ein Stock, der durch eine an beyden Enden befestigte Saite zu einem halben Bogen gespannt wird. In des Stocks Mitte wird ein ausgehöhlter Kürbis befestigt; der Spielende legt diesen an der Brust an, und schlägt mit einer kleinen Ruthe auf die Saite.

In Krankheiten suchen die Kaffern Hülfe bey ihren Zauberern, und die Natur muß das Meiste zu der Wiederherstellung beytragen.

Nur Söhne beerben den Vater, auch die Mutter bekömmt Theil an der Verlassenschaft; Töchter gehen leer aus. Sie bleiben bey der Mutter oder bey dem Bruder, bis sie heirathen, und ihr Heirathsgut besteht, wenn die Aeltern noch leben, in einigen Kühen oder Schaafen, nach den Vermögensumständen.

Verstorbene legen die Verwandten gewöhnlich in eine, allen gemeinschaftliche, weite Grube, den wilden Thieren zum Raub: auf diese Art, sagen sie, wird die Luft nicht vergiftet, wenn sie faulen. Nur der König und die Stamms Anführer werden in besondern Umzäunungen förmlich begraben; aber das Grab ist nicht, wie bey uns, eine ausgegrabne Vertiefung, sondern der Leichnam wird auf der ebnen Erde hingelegt und mit Steinen überdeckt, bis sich daraus ein großer Haufen bildet, der die Gestalt einer halben Kugel erhält. Die Verwandten heulen dabey fürchterlich, meiden freudige Gelage, legen allen Schmuck ab, und bringen eine Zeit lang Speise und Trank täglich auf das Grab.

Kinder werden, wenn sie gestorben sind, nach Berichten einiger europäischer Reisenden, in die von den Ameisenlöwen ausgeleerten Wohnungen der Termiten, welche indianischen Erdhütten ähnlich sehen, niedergelegt.

39
40

44
43
42
41

Sitten und Gebräuche der Hindus.

Taf. XI. Fig 39—44. Taf. XII. Fig. 45. 46.

Die Halbinsel diesseits des Ganges, das eigentliche Vaterland der Hindus, verbreitet sich zwischen dem 8ten und 35ten Grade nördlicher Breite, und dem 83ten bis 108ten Grade der Länge, und nimmt einen Raum von fast 70,000 Quadratmeilen ein. Durch hohe Gebirge wird dieses große Land im Norden von Tibet nnd der Bucharey, westlich durch den Indusstrom von Persien getrennt. Hohe Schneegebirge umfassen das Land im Norden. Große Ströme bilden sich auf diesen Gebirgen; der Indus, welcher auf seinem 450 deutsche Meilen weiten Lauf zwanzig andere große Flüße aufnimmt, und sich in das indische Meer ergießt; der Ganges, den die Landeseingebohrnen für heilig halten, und welchen 250 deutsche Meilen strom- aufwärts Lastschiffe befahren können, der eilf andere große Flüsse mit sich vereinigt, und nach einem Lauf von 400 deutschen Meilen sich in den Bengalischen Meerbusen er-

gießt. Alljährlich überschwemmen beyde Flüsse, wie der Nil, das tiefer liegende Land, und befruchten es.

Die Luft ist im Ganzen genommen gesund, gegen Norden zu nicht nur gemäßigt, sondern bisweilen sogar rauh und kalt, die südlichen Gegenden leiden durch die drückendste Hitze. Unter diesen am meisten die Küste von Koromandel, wo es bisweilen, wenn die Winde über glühende Sandflächen kommen, so heiß wird, daß den Bewohnern die Haut berstet. Es giebt Wüsteneyen, Moräste und große Sandeinöden in diesem weitausgedehnten Lande, aber der größte Theil desselben übertrift an Fruchtbarkeit jedes andere Erdenland, denn es giebt Gegenden, wo der Landmann dreymal im Jahre erndet.

Ueberaus groß ist die Mannichfaltigkeit indischer Naturerzeugnisse, und nicht nur alles, was von Früchten, Getreiden u. s. w. zur Nahrung des Menschen dient, gedeiht hier bey keiner oder doch nur sehr geringer Pflege, sondern auch alle nur erdenkliche edle Früchte, welche den lüsternen Gaumen reitzen, bringt die Erde freywillig. Die unerschöpflichen Waldungen haben die herrlichsten Nutz- und Bauhölzer, an Farbegewächsen und Arzneipflanzen ist Ueberfluß, und alle Gegenden sind belebt. Zwar sind außer den nützlichsten Hausthieren: Elephanten, Ochsen, Kühen, Büffeln, Pferden, kleinen Höcker-Ochsen oder Zebu, Schweinen, Ziegen, Schaafen und dergl., außer dem Ge-

flügel von Enten- und Hühnergeschlecht u. s. w. auch Tiger, Panther, Unzen, Hyänen, Leoparden, Naßhorne, wilde Katzen im Lande, aber der Mensch weiß diejenigen, welche zu nahe kommen, sich unschädlich zu machen, und von mehreren Arten aus dem Hirschgeschlechte, den Antilopen, Hirschen, von Hasen, u. dlg. guten Nutzen durch die Jagd zu ziehen. Auch Affen giebt es hier in Menge. Aber auch sehr gefährliche Schlangen, darunter die Anakondo, vielleicht die gefräßigste, vierzig bis funfzig Fuß lang, und die Brillenschlange, die giftigste von allen.

Die Hindus sind die Ur-Einwohner des Landes, aber jetzt theils von Europäern, theils von Mongolen unterjocht. Sie werden schon seit Jahrtausenden in Kasten eingetheilt, welche vier Hauptklassen mit vielen Unterabtheilungen in sich begreifen. Die Braminen stehen oben an: sie sind die Priester, Dichter, Aerzte, Rechtsgelehrte, Staatsbeamte; dürfen auch Handel treiben, und den Acker bauen, aber an Haushaltungs-Geschäften und Handwerkern nicht den geringsten Antheil nehmen. Sie stammen, nach der Fabel, unmittelbar von Brama her, und sind heilig: ihr Bart, ihr Fuß, alles an ihnen ist übermenschlich, und wird vom Volke tief verehrt. Einem Braminen einen Wunsch versagen, heißt an Brama selbst schwer sündigen, und ihn tödten ist ein Verbrechen, das nur auf die eigenste Art versöhnt werden kann. Der Mörder muß zwölf Jahre lang als Pilger umher wandern, und alle Spei-

sen, die er genießt, aus dem Schädel des Erschlagenen, den er bey sich zu tragen verbunden ist, nehmen.

Der Körper der Hindus ist gut gebaut: ihr Gesicht ist länglich, ihre Miene, besonders bey den Männern, ernst, aber dennoch sanft; ihre Farbe ist olivengelb. Groß sind ihre Augen, die Nase gut geformt, ihre Hände so klein, daß es scheint, als wären sie nicht im Verhältniß mit den übrigen Körpertheilen. Allgemein lassen die Männer ein Bärtchen an der Oberlippe stehen, aber viele lassen auch den ganzen Bart wachsen. Es giebt sehr schöne Mädchen und Frauen in Hindostan, und häufig sieht der Europäer solche, deren Gesicht und ganzer Körper die feinsten Umrisse hat, die alle Erfordernisse des Schönheit-Kenners befriedigen.

Die Hindus blicken offen und gutmüthig um sich her, und beydes sind sie auch. Es sind stille, friedliche, wohlthätige Menschen, umgänglich, ohne Sorge, mäßig und einfach. Abergläubisch sind alle; aber da und dort ist durch den Umgang mit verderbten, sittenlosen Europäern der Charakter ziemlich zum Nachtheil umgewandelt worden, so daß viele Hindus gar keinen Charakter haben, und gänzlich verwildert sind. Die Kaufleute sind vor allem geizig; aber alle lieben Bequemlichkeit und Müßiggang. Nicht einmal tanzen mag der Hindu, ob er gleich andere gern tanzen sieht: mich wundert, sagte einst ein Hindu zu einem

Europäer, der in Kalkutta auf einem Ball eine Menuette tanzte, mich wundert, daß ihr euch die Mühe nehmt zu tanzen, da ihr doch so viele Bediente habt, die für euch tanzen könnten.

Herr von Racknitz sagt von den Hindus sehr wahr:

„Der Hang zum Nichtsthun ist bey ihnen so mächtig, daß er als Grundsatz befolgt, und auf der Küste von Koromandel in dem gewöhnlichen Sprüchwort gelehrt wird: Gehen ist besser als Laufen, Sitzen besser als Stehen, und Liegen das Allerbeste. In einem Lande, dessen Bewohner eine fast unüberwindliche Neigung zur Unthätigkeit haben, und durch deren Befriedigung immer unfähiger werden, sich wirksam zu zeigen, können Künste und Wissenschaften nicht blühen.

Der Unthätige gleicht dem kahlen, schlummernden Baum im Winter, der nichts aus sich selbst hervorbringt; der Thätige gleicht dem schönen Fruchtbaum, der im Lenz in lieblicher Blüthe, und im Herbst mit seinen Früchten da steht; oder dem Wasser, das in einem Bach oder Strom in beständiger Bewegung ist, seine Natur behält, und immer brauchbar bleibt; so die Kräfte des Menschen, wenn sie beständig auf eine zweckmäßige Art angewendet werden. Wie aber stehendes Wasser in Fäulniß übergeht, und die Gegend umher verpestet, so arten auch die Kräfte, die nicht

gehörig gebraucht werden, aus, und verderben. Dieß ist der Fall bey den Hindus.

Schon ihr Körperbau ist zart, ihre Hände besonders gleichen einer feinen Weiberhand, und scheinen nicht zu harten Arbeiten gebildet zu seyn.

Ihre Sitten entsprechen diesem zarten Gliederbau, sie sind mild und ruhig, und ihre wenige Lebhaftigkeit, ihre Stille des Geistes veranlaßt bey ihnen eine den Europäern nicht gemeine Tugend, sie unterbrechen nehmlich niemand im Sprechen, sondern warten ruhig, bis er zum Schlusse kommt, und antworten dann vollkommen ehrerbietig und gefaßt. Uebrigens ist der Hindus gemeiniglich mager, und scheint durch die große Sonnenhitze ausgetrocknet."

Zu ihren Handarbeiten gebrauchen die Hindus sehr wenige und einfache Handwerkszeuge: der Zimmermann z. B. hat nichts als einen Hobel und Hammer, nebst einigen Meiseln, und die Erde zur Unterlage bey der Arbeit. Aber dafür gebraucht er Monate, wo ein Europäer nur Tage gebrauchen würde. Kein Zureden, keine Anweisung hilft, er bleibt bey der Weise seiner Väter.

Der Schmied trägt seinen Handwerkszeug und selbst den Ofen an jede Stelle hin, wo man ihn beschäftigen will; etwas Erde, die er zusammen knetet,

giebt ihm eine Mauer, vor welche er den Ofen setzt, hinter diesem sind zwey lederne Blasebälge, die der Lehrbursche bewegt: ein Stein ist der Ambos, eine Zange, ein Schlägel, ein Hammer, eine Feile machen den ganzen Handwerkszeug aus.

In einer ähnlichen Verfassung ist auch der Feldbau bey den Hindus. In ihren Gärten findet man nichts als Bohnen und wenige andere Gemüsepflanzen; das Pfropfen der Bäume ist ihnen ganz unbekannt.

Es fehlt ihnen der Wunsch, sich auszuzeichnen, und in eine glücklichere Lage empor zu steigen. Und wenn sie auch diesen Wunsch hätten, so würde er dennoch unbefriedigt bleiben müssen, weil sie, wie ich schon oben erwähnt habe, in verschiedne Kasten eingetheilt sind, und nie aus der Kaste, worin sie gebohren worden, in eine höhere kommen, nie andere Geschäfte treiben, als welche dieser Kaste angewiesen sind, und keine größere Achtung verlangen können, als welche dieser Kaste zukömmt. Die Anzahl der bis jetzt den Europäern bekannten Abtheilungen oder Classen in Hindostan ist vier und achtzig, es giebt aber gewiß deren mehrere, die erst alsdann bekannt werden, wenn das Land überhaupt noch mehr erforscht seyn wird. Unter allen ist in Städten und auf dem Lande eine feste Rangordnung angegeben, und keine Classe, die höher steht, als eine andere, duldet es, daß sich die niedrigere irgend einen Vorzug anmaße, der ihr nicht nach

jener Rangordnung gebührt. Keiner aus einer höhern Classe genießt eine Speise, die ein Mensch aus der niedrigeren berührt hat: dieser aber empfängt mit großer Ehrfurcht selbst Lebensmittel, die ihm jener giebt. So ist es in Ansehung der Heirathen, des Umgangs, und so weiter: in Allem halten die Mitglieder einer Classe genau zusammen. Dieser Verein ist seit so vielen Jahrhunderten so eng, daß der genaue Beobachter jedem Hindu ansehen kann, zu welcher Kaste er gehört, am Gesichte sogar, denn es haben sich unter den Meisten gewisse Züge gleichsam festgesetzt, durch welche die eine von der andern abweicht. Die Mitglieder von einigen sind besonders schön, von andern besonders häßlich.

Es ist nicht zu leugnen, daß bey allem Nachtheil, welchen diese Einrichtung für das Fortschreiten der freyen Künste hat, in Ansehung mechanischer Arbeit dennoch auch Vortheil entspringe, und daß es vielleicht gerade dieser Einrichtung zuzuschreiben sey, daß man nirgends feineres Gespinnste und feinere Arbeiten des Webstuhls findet, als in Hindostan. Wo der Sohn und der Enkel von der frühesten Jugend an bey Vater und Großvater keine andern Tagesarbeiten sieht, als die er selbst bey reiferem Alter treiben soll, schon so frühe mit allen Handgriffen vertraut wird, die ihm dereinst sein Geschäft zum Spiel machen, da kann es nicht fehlen, es muß eine erstaunliche Gewandheit in Ausübung von dergleichen Geschäften statt finden, die

selbst mehrere Werkzeuge entbehrlich macht, und den höchsten Grad von Feinheit erreichen läßt. Und wenn die Fortschritte in dergleichen Arbeiten noch immer weniger beträchtlich sind, als sie seyn könnten, so liegt der Grund großentheils in dem Druck, worunter die armen Hindus seufzen. Sie sind Sklaven ihrer Beherrscher, der Willkühr derselben überlassen, und niemals sichre Eigner dessen, was ihr Fleiß erwirbt; denn die Habsucht ihrer Gewaltigen ist grenzenlos, und wird kaum durch unerhörte Grausamkeiten gesättigt. Auch darf kein Hindus sein Vaterland verlassen, und kann also das Weiterschreiten anderer Völker in Künsten und Gewerben nicht selbst beobachten.

Jede Kaste der Hindus hat andre Gebräuche, andre äußere Kennzeichen, und unterscheidet sich sogar durch eigne Ausdrücke von der andern. So wie die Braminen die erste Kaste bilden, und hoch über alle andern stehen, eben so tief ist die letzte Kaste unter allen andern erniedrigt: es ist die der Parias, welche für verworfen und entehrt gehalten werden, abgesondert wohnen, aus andern Quellen, als andre Hindus, trinken, jedem andern ausweichen müssen, keinem Braminen mit den Blicken begegnen dürfen, keine Versammlung des Volkes, und sogar keinen Tempel besuchen können. Man kann einen von diesen Unglücklichen ohne alle Ahndung tödten. Todtengräber und Cloackenreiniger sind die allerverachtesten: die Kaste enthält aber auch Fischer, Gerber, Ackerknechte, Stallbediente, Palan-

kinsträger und Lastträger. Diese Armen sind gänzlich rechtlos, und werden weniger, als selbst Thiere geachtet. Verbrecher aus andern Kasten werden in diese allerniedrigste gestoßen.

Schon im zwölften Jahre heirathet der gebohrne Bramine; der Oberpriester giebt ihm alsdann eine geheime Binde, die er auf bloßem Leibe tragen muß. Auf die Stirne wird ihm das Unterscheidungszeichen seines Standes gemahlt. Er schert sich die Kopfhaare ab, bis auf einen Bündel Haare, die er am Hinterkopfe stehen läßt. Meine Leser sehen auf der Taf. XII mehrere Braminen, denen dieser seltsame Kopfputz nicht fehlt. Wer von ihnen sich nicht als Kaufmann nährt, lebt vom Almosen, und beym Dienst in Tempeln von den Opfern, die von Andächtigen dargebracht werden. Die Braminen dürfen durchaus nichts essen, was geathmet hat. Sie dehnen ihren gewaltigen Einfluß nur auf ihr Volk aus, und äußern keine Bekehrungssucht. Der Himmel, sagen sie, hat viele Thore; wer rechtschaffen handelt, erreicht ihn, er komme, durch welches Thor er wolle.

Die Kaste der Fürsten ist die zweyte im Rang; ihr sind die Soldaten einverleibt: auch hat der ganze Volksstamm der Maratten gleichen Rang mit dieser zweyten Kaste, deren Mitglieder Sittri heißen. Sie dürfen Thierfleisch essen, nur keines von Kühen.

Die Kleidung der Hindus ist einfach: ich lese in einigen Beschreibern dieses Volkes, sie sey sittsam; aber

II. B. 12. Taf.

im Allgemeinen läßt sie sich kaum so nennen; denn viele Tausende bedecken sich zu wenig, um sittsam bekleidet zu heißen. Gewöhnlich tragen die Mannspersonen einen breiten Turban von weißem Musselin: ein am Halse offnes Hemde, worüber eine Weste, und über dieser eine Art von Rock geworfen wird, der einigermaßen unsern Ueberröcken gleicht. Nur muß man sich die ganze Bekleidung nicht so schwerfällig wie die unsrige denken; alles hängt nur einfach und leicht um den Körper her, und ist von feinem Musselin, oder auch seidenem Zeuge, mehr zur Bedeckung, als zum Schutz. Den Unterleib verhüllen weite, sehr leichte Beinkleider, die bis auf die Knöchel herabgehen, und die Strümpfe entbehrlich machen. Schuhe sind nicht gewöhnlich. Viele winden auch nur ein Stück Zeug um die Hüften, werfen ein andres um die Schultern, um sich darein zu wickeln, und sind so mit ihrer Bekleidung Jahr aus Jahr ein in Ordnung. Statt der Schuhe tragen viele, Vornehme besonders, weite Pantoffeln von Leder, das roth gefärbt und oft vergoldet ist. Ein Gürtel ist nothwendig, damit er vorn das Gewand schließe, das ohne Knöpfe ist. Dieser Gürtel besteht bey Reichen aus Seidezeug mit goldnen Streifen, und ist mit großen Quasten besetzt.

Weiber von der geringen Volksklasse schlagen ein großes Stück Zeug um die Hüften, oder tragen ein einfaches Hemde, und hüllen die obern Körpertheile in einen weiten Schleyer. Aber vornehme Frauen und Mädchen wenden viel auf Putz, und machen aus der Anordnung

und Abänderung desselben ihre vorzüglichste Lebenssorge. Sie haben eng anschließende lange Beinkleider von Gold- oder Silberstoff, oder von Seidenzeug, über diesen ein feines musselinenes Oberkleid, mit Gold, Silber, oder mit bunter Seide gestickt. Es hat enge Aermel die bis an die Finger gehen, und ein so kurzes Leibchen, als nur möglich: es reicht kaum bis unter die Arme.

Ein prächtiger Gürtel umschließt es. Zu Hause sind sie meistens über dem Gürtel unbekleidet, aber beym Ausgehen wird über die beschriebne Kleidung ein Stück Zeug über Kopf und Schultern geworfen, das die Stelle eines Schleiers vertretten kann.

Es wird an Hals- und Armbänder und Ringe von den Frauen der vornehmen Hindus viel verschwendet. Man nimmt Perlen und edle Steine, Gold und Silber dazu. Bey Frauen aus geringern Kasten sieht man auch wohl einen Ring in der Nase statt alles Schmuckes, da im Gegentheil Vornehmere auch sogar an den Beinen und Füßen prächtige und kostbare Ringe tragen.

Es gehört zur Zierde, glänzend schwarze Haare und Augenbraunen zu haben: Reiben mit einem gewissen Pflanzenblatt verschafft ihnen diese. Wer den Putz liebt, bemahlt sich die flache Seite der Hände, die Fußsohlen und die Nägel an Händen und Füßen mit rother Farbe. Man badet sich häufig, wer es kann, am liebsten im Ganges, denn dieser Strom ist heilig, und macht nicht nur den Körper von Flecken, sondern auch die Seele von Sünden rein.

Ein zahlreiches Gefolge von reich gekleideten Dienern, prächtig geschmückte Tragesessel oder Palankins, die man statt der Kutschen gebraucht, kostbares Zaumwerk und Zeug für Pferde, reiche Decken für Kameele und Elephanten, reiches Geschirre von Gold und Silber, mit Edelsteinen besetzte goldne Beteldosen, diese Gegenstände machen bey den Hindus die Kennzeichen des Reichthums aus.

Zum Fahren bedient man sich mehr der Ochsen als der Pferde, und statt der Kutschen einer Art von Sänfte auf zwey Rädern. Elephanten werden abgerichtet, um bey Feyerlichkeiten die Fürsten und Großen zu tragen. Das Thier ist so gesattelt, daß der, den es tragen soll, unter einer Verdachung, welche die Sonnenstrahlen abhält, auf Polstern ruht, und sich gemächlich auf seinem weichen Sitze pflegen kann.

Die Wohnungen der Hindus sind im Ganzen genommen nicht schön. Gemeine Leute haben eine schlechte Hütte, von Lehm, ohne Fenster, niedrig, schmutzig, mit Schilf oder Moos bedeckt, andre Häuser, bessere, sind aus gebrannten Steinen aufgeführt, meistens nur ein, bisweilen zwey, drey, bis fünf Stockwerke hoch, und nehmen, wegen vieler Höfe, Hallen, Gallerieen und Gärten, welche aber im Bezirk des Gebäudes liegen, großen Raum ein. Man sucht, wegen der Hitze, überall den Durchzug der Luft zu bewirken, macht kleine Oeffnungen, kleine, häufig gar keine Fen-

ster, kleine Wohnzimmer, finstre Schlafkammern, aber große, auf Säulen ruhende Gallerieen. Die Wände werden mit kostbaren Tapeten behangen, und wenn sie keine solche Verzierung haben, so macht sie schon die Bekleidung mit Kalk, der aus Muscheln und schwarzem Zucker gebrannt wird, ansehnlich, denn dieser Kalk giebt den Wänden einen Spiegelglanz, er soll sie sogar auch feuerfest machen. Das Dach solcher Häuser ist platt.

Das Geräthe im Hause ist gewöhnlich weder zahlreich noch kostbar, und die wenigen Töpfe, Schüsseln und Schaalen in der Küche eines Hindus zeugen von der Einfachheit der dortigen Kochkunst. Man sitzt nicht auf Stühlen, sondern auf Polstern, und die Stelle der Tische vertreten prächtige, oft in Persien verfertigte, reiche und bunte Teppiche. Auch haben wohl vornehme Hindus Bettstellen von Bambusrohr, aber gewöhnlich legt sich jeder auf ebner Erde zum Schlafe hin.

Was wir an Kommoden, Schränken, Bureaux und andern Gegenständen des Luxus kennen und haben, davon weiß der Hindu nichts. In der Höfe Innerstem, woraus ein ganzes Gebäude besteht, befindet sich das Haus der Frauen, welches, fern von allem Zusammenhang mit den übrigen Gebäuden, nur gegen den Hof zu, den es umschließt, Oeffnungen hat, und zu welchem, ohne des Herrn Willen und Wissen, nie-

mand kommen kann. Auch dieses Gebäude nimmt bey Vornehmen großen Raum ein, denn es faßt mehrere Gartenstücke, Lusthäuser, kleine Teiche, und andere Anlagen, welche dazu dienen, den hier sklavisch eingesperrten Frauen Unterhaltung zu verschaffen. Nach einer Zeichnung, die Hodges in seiner Reise durch Hindostan bekannt gemacht hat, treiben diese, nur mit Putz beschäftigten, sonst müßigen Frauen allerley kindische Spiele, ihre Dienerinnen verkleiden sich in Pferde, Ochsen und andere Thiere, in Zwerge und dergleichen, und die schön geschmückten Damen wandeln wie Königinnen in den Schauspielen auf den reinlich gehaltnen Plätzen umher, oder genießen Erfrischungen unter zierlichen Hallen und Lauben. Bunte Papageyen, Pfauen und andre zahme Vögel beleben diesen sonst öden Aufenthalt.

Die jetzigen Hindus sind schlechte Baumeister gegen ihre Vorfahren vor mehreren tausend Jahren: diese haben Gebäude von so erstaunungswürdiger Größe und Festigkeit, in einem einfachen, aber dennoch sehr gebildeten Geschmack aufgeführt, deren ungeheure Trümmer den alten und noch jetzt geltenden Volksglauben rechtfertigen, daß von Göttern selbst der Bau besorgt worden sey. Es hat eine ununterbrochene Arbeit vieler Jahrhunderte, eine ununterbrochene Mitwirkung und Hingebung ganzer Völkerschaften dazu gehört, um diesen Werken ihr Daseyn zu verschaffen, die noch jetzt in Trümmern jeden in Erstaunen

setzen, der sie sieht. Es waren Tempel und Fürsten-Wohnungen.

Ueberhaupt sind auch noch jetzt die Tempel die vorzüglichsten Gebäude neuerer Kunst der Hindus, die ihrer Religion, sehr gläubig, und mit den überspanntesten Begriffen, wie sie nur Völkern der heißen Erdgürtel eigen sind, anhängen. Dergleichen öffentliche, meistens sehr große, Gebäude sind mehrere Stockwerke hoch, von hohen Mauern umgeben, welche weite Bezirke einschließen, in denen noch Kapellen für Untergötter, und viele Priester- oder Braminen-Wohnungen mit eingeschlossen sind. Ueber dem Eingang steht gewöhnlich ein Thurm, an den Ecken sind Pyramiden angebracht, und die größten dieser Tempel sehen aus wie starke Festungen. Die innern Wände sind mit Mahlereyen geziert, die freylich wenig Werth haben, da die Kunst der Hindus jetzt sehr im Verfall ist.

Außer den Festen sind diese Tempel nur von wenigen einzelnen Andächtigen besucht, und von den Braminen bewacht, die sich dem Innern, Heiligsten allein nähern dürfen, und nächtlicher Weile darin ihre Stimmen in Lobgesängen der Gottheit erheben. Einige, besonders der Tempel zu Terunamalli ist so heilig, daß die Frommen glauben, man könne nicht ruhig sterben, wenn man nicht in der Todesstunde wenigstens an diesen Tempel denke.

Zu jedem Tempel der Hindus gehören zwey Götzenbilder, sie sind von Stein, oder Gold, oder Kupfer, aber nie von Silber oder Bley. Ein Götzenbild steht außerhalb des Tempels, bey diesem opfert das Volk, das andre steht inwendig, diesem sendet das Volk seine Opfer durch die Braminen, welche sich ihm allein nähern dürfen, und indessen verweilen die Andächtigen unter einer Vorhalle, die auf Säulen ruht.

Bey den Andachtsübungen faltet der Hindu seine Hände auf der Brust übereinander, und merkt andächtig auf alles was geschieht. Gedungene Mädchen, in den Künsten der Ueppigkeit geübt, tanzen dabey nach der Musik, und erheben die Gottheit durch Gesänge. Ist die Feyerlichkeit zu Ende, so theilen die Braminen die Blumen unter das Volk, welche dem Götzenbilde zum Schmuck gedient hatten.

Bey jedem in Ansehen stehenden Tempel ist ein heiliger Teich, durch die Braminen geweiht, dem der Volkswahn die Kraft zuschreibt, daß der Badende auch von Sünden rein, und sogar von der Seelenwanderung befreyt werde. Große Schaaren von Pilgern besuchen die berühmtesten alljährlich, mit Opfern beladen.

Die Tempel der Hindus erhalten ihr Licht durch eine einzige, niedrige Thüre, sie sind daher sehr finster,

werden aber an Festtagen durch eine Menge Lampen erleuchtet.

Um Reisenden Aufenthalt zu verschaffen, sind überall öffentliche Hallen und Gebäude angelegt: die meisten bestehen aus einem oder zwey großen Sälen, gegen die Abendseite offen, ohne Thüren oder Fenster: eine gewölbte Gallerie läuft um sie her. Man wählt eine beschattete Stelle zu ihrer Anlage, und gemeiniglich ist ein Teich und ein kleiner Tempel dabey, damit Reisende auch baden und beten können. Es soll bey einigen sogar die Einrichtung gemacht seyn, daß jeder Reisende zu seiner Erquickung Reiswasser erhält.

Die milde Denkart der Hindus verbreitet sich noch weiter, denn an den Straßen sind Brunnen gegraben und Bäume gepflanzt, unter denen Reisende bequem ausruhen können.

Die gewöhnlichen Speisen der Hindus sind einfach; meistens bestehen sie in Reis, Gemüsearten, Früchten, Milch, und, in den Kasten, welche die Erlaubniß zu diesen Genüßen haben, in Fleisch von vierfüßigen Thieren, Vögeln und Fischen. Sie lieben Kaffee, Thee, schlürfen den Saft unreifer Cokosnüsse, und gebrauchen, um den Durst zu stillen, keine andern Getränke, als Reiswasser, häufig auch Regenwasser. Niemals berauschen sich die Hindus: sie meiden Wein und Branntwein, um dieser Ursache

willen. Erst gegen sechs Uhr des Nachmittags beginnen am Ganges die Mahlzeiten; jeder sitzt auf einer Matte, der Arme auf dem nakten Boden, mit untergeschlagenen, gekreuzten Beinen. Die linke Hand darf keine Speisen berühren, denn mit dieser wäscht man sich, und darum gilt sie für unrein; mit der rechten werden Speisen und Getränke behutsam in den Mund gelegt, gegossen, damit sie die Lippen nicht berühren, denn dies verunreinigt, sagen die Braminen, den Menschen. Männer und Frauen essen nie beysammen, und nach Tische ist es üblich, sich zu baden.

Die Hindus lieben Zeitvertreibe, wobey sie sich wenig bewegen müssen: das Schachspiel vor allem. Aber gern sehen sie Gauklern zu, Comödianten, Schlangen-Zähmern, welche giftige Schlangen nach der Musik tanzen lassen, auch mögen sie gern andre tanzen sehen, ihre Bajaderen, von deren üppigen Künsten ich schon oben sprach, und mit Verwunderung und Ehrfurcht begaffen sie die Gaukeleyen und Schwärmereyen ihrer Büßenden, welche oft ganz unerhörte Dinge vornehmen. Einige lassen sich bis auf den Mund lebendig vergraben; andere hängen sich an den Füßen über Feuern auf, wieder andre stehen Zeitlebens auf einer Stelle, oder kriechen das ganze Leben hindurch wie Schlangen auf dem Bauche: kurz alles, was menschlicher Wahn und Aberglauben ersinnen kann, das üben diese Menschen in der empörenden Meinung die Gottheit zu versöhnen.

Ehen werden in Hindostan unter der Einwirkung der Braminen geschlossen: sie sind heilig, und hat der Bramine den Ehevertrag aufgesetzt, und der Bräutigam der Braut einen Tigerzahn, oder ein kleines goldnes Bild, das ihm der Priester giebt, um den Hals gebunden, so ist das Band unauflöslich. Die Hochzeit wird feyerlich begangen: man opfert dabey dem Gott der Ehe auf einem Altar im Hofe des Hauses, wo das Fest begangen wird. Reiche Leute kostet es viel, denn diesen drängen sich bisweilen mehr als tausend Braminen an, um mit zu schwelgen. Die gemietheten Tänzerinnen sind dabey Hauptpersonen.

Nur eine Frau ist die rechtmäßige: ihre Kinder treten in die Kaste des Vaters ein; andre die ihm seine Concubinen geben, die das Gesetz verstattet, sind nicht Erben des Vaters, und kommen in eine niedrigere Kaste.

Die Hindostanerin übt getreu Mutterpflichten: sie stillt ihre Kinder selbst, und liebt sie zärtlich: kinderlos seyn wird für ein hartes Geschick gehalten. Man erzieht die Kinder nicht schlecht am Ganges: Strenge wird sehr selten angewendet, der sanfte Charakter des Volkes entwickelt sich früh im Kinde. Unter freyem Himmel im Schatten eines Baums wird von Braminen Schule gehalten. Der Lehrer sitzt auf einem kleinen Hügel, um ihn her die Lernenden: die Moral, die er lehrt, ist sehr gut. Ehre Gott, liebe deine

Aeltern, achte das Alter, sey gerecht, menschenfreundlich, duldsam, fleißig in deinem Berufe, mäßig; dies sind die Lehren, die er verkündet.

Diese Lehren finden Eindruck, und bleiben im Leben wirksam. Der Hindu ist ein stiller, friedlicher, umgänglicher, höflicher, zuvorkommender, reinlicher, harmloser Mensch, dem bey Wenigem genügt. Herder sagt: „die Braminen haben ihrem Volke eine Sanftmuth, Höflichkeit, Mäßigung und Keuschheit angebildet, oder es wenigstens in diesen Tugenden so bestärkt, daß die Europäer ihnen dagegen als Unreine, Trunkne und Rasende erscheinen.

Selbst die Knaben der geringen Kasten lernen Lesen, Schreiben und Rechnen, aber auf die Bildung der Mädchen wird wenige Sorge gewendet.

Die älteste Sprache der Hindus ist die Samskreda, in welcher die heiligen Bücher der Braminen geschrieben sind. Gesprochen werden die aus ihr gebildeten Sprachen, die malabarische, tamulische, hindostanische, suratische, telingische. Vornehme Leute sprechen auch persisch.

Daß die hindostanischen Handwerksleute mit wenigen, schlechten Werkzeugen vortreffliche Arbeiten liefern, das erwähnt' ich schon weiter oben, die herrlichen Zeuge, welche uns die Engländer aus jenen Gegenden zufüh-

ren, bestätigen dies. Sie bereiten auch vortreffliches Leder, und ihre Indigo-Fabriken sind bey weitem die vorzüglichsten.

Da die Hindus Seelenwanderung nach dem Tode glauben, so schonen sie alle Thiere, selbst die schädlichen: reiche Leute besolden andre zur Pflege und Fütterung von verschiednen Thieren, sogar von Ameisen, und man sieht in Hindostan Hospitäler für krankes oder altes Vieh. Mancher erbittet sich vom Nachbar die Wartung eines kranken Ochsen, und thut nach besten Kräften Gutes an dem Thiere; man sagt: daß Manche alljährlich ein Gastmal in ihrem Hause für die Fliegen anordnen, wo Milch mit Zucker in großen Schüsseln aufgetragen wird, und niemand die Gäste stören darf.

Die Gesetze der Hindus haben viel Eigenthümliches. Sie bestimmen den größeren oder geringern Grad der Strafe nach dem höhern oder niedrigern Stand des Verbrechers. Ein Bramine wird weit härter gezüchtigt, als ein Mensch aus einer niedrigeren Kaste: der erstere hat mehr Ausbildung, und soll dadurch schon vor Vergehungen mehr gesichert seyn, als der Geringere. Enthauptung ist die einzige Lebensstrafe.

Die Hindus verbrennen ihre Todten auf Scheiterhaufen, und in einigen Kasten herrscht die empörende

Gewohnheit, daß die Frau sich lebendig mit dem todten Manne verbrennt. Nur Frauen aus höheren Kasten steht dieser gesetzliche Selbstmord zu: gemeinen Frauen wird diese grausame Handlung nie erlaubt. Auch wendet man alles an, die Wittwe von dem Entschluß, sich aufzuopfern, abzuhalten: aber gewöhnlich umsonst, denn Schande und Verachtung drücken sie, wenn sie die Erlaubniß hatte, mit dem Mann zu sterben, und am Leben blieb.

Von Freundinnen begleitet übergiebt sie sich am Tage, wo der Leichnam des Mannes verbrannt werden soll, der Führung der Braminen. Sie ist festlich geschmückt, und erscheint unter wilder Musik vor dem zahllos versammelten Volke, das sie als eine Heilige verehrt. Wer irgend etwas von ihr zum Geschenk erhält, achtet die Gabe wie ein Heiligthum: sie kaut häufig Betel, und nimmt auch andre betäubende Mittel zu sich, badet sich im Ganges, wo man auch den Leichnam noch einmal wäscht; sie theilt im stillen Wandel zu der Schauerhütte, worin der Scheiterhaufen steht, ihr Geschmeide an ihre Freundinnen aus, spricht von den Tugenden des Verstorbnen, und von der Freude, ihn jenseits bald wieder zu sehen, und wird so in die Hütte geführt, von den Braminen begleitet und ermuntert. Der Leichnam liegt auf dem Scheiterhaufen, sie faßt ihn in die Arme, und bedeckt ihn mit ihrem ganzen Leib. Man legt noch vorher mehrere leicht brennbare Materialien über sie; oft ragen ihre Füße

unten durch, und sie duldet mit so viel Heldensinn, daß Augenzeugen versichern, daß sie nicht einmal die mindeste zuckende Bewegung an den Füßen der Geopferten bemerkt haben, als die schnell um sich greifende Flamme den Körper erreichte.

Zur Erklärung der Tafeln noch Folgendes. Taf. XI. 39. ist die Ansicht des Wohngebäudes eines vornehmen und reichen Hindus. 40. bildet einen Eingebornen von Hindostan in Waffen ab: er hat eine Luntenflinte. 41. 42. ist die Nachbildung einer Hindusfamilie aus dem gemeinen Stande, unfern ihrer Hütte, 43 in deren Nähe sich noch ein andres altindisches Denkmal oder Gebäude zeigt, 44. Taf. XII. 45. 46. versinnlicht die freywillige Aufopferung einer Hinduswittwe, wobey die Kleidung der Braminen, und die Bauart der Hütte, worin die Dulderin mit dem Leichnam verbrannt werden soll, nicht zu übersehen ist.

47
49
48.

Sitten und Gebräuche der Bewohner des Sanenlandes.

Taf. XIII. Fig. 47 — 49.

Sanenland besteht aus dreyzehn sehr hohen Gebirgsthälern, deren Bewohner in acht Kirchspiele vertheilt sind. Die Natur des Landes, so wie das Leben seiner Bewohner hat so viele Eigenthümlichkeiten, daß ich ihrer Schilderung eine Stelle in meinem Buche widmen zu können glaube.

Die Berge welche diese verschiednen Thäler bilden, sind hoch, die Thäler selbst enge, oft nur wenig breiter, als die Waldbäche, die durch sie hin rauschen; jetzt, in all' ihrer Kraft, nur geringe Nachfolger von gewaltigen Strömungen, welche sich, vielleicht vor Jahrtausenden, Oeffnungen durch das felsige Gebirge gruben. Ohne diese wären die Sanenthäler unzugängliche Abgründe, deren Vorhandenseyn der kühnste Forscher kaum vermuthen würde.

Gegen Süden, (so schildert sie Bonstetten, dem man ihre genauere Bekanntschaft verdankt,) stoßen diese Thäler an die große Kette der Alpen; hier glänzt ewiges Eis; der Tungel, Gelten, Oldenhorn erheben ihre

nackten Gipfel, welche die Zeit, die alles zerstört, längst schon benagt hat. Gegen das Freyburgische hin sperrt eine ungeheure Felsenwand mit vielen seltsam gestalteten Zacken die Aussicht nach Norden. Wer von diesen herabblickt in die Weite unter seinen Füßen, der überschaut die ganze westliche Schweiz von Basel bis Genf, übersieht das Juragebirge, und erkennt, wie Silberflecken am blauen Horizont, die Seen von Neuschatel, Biel, Murten, Genf.

Gegen Westen lassen die fast zusammenstoßenden Berge Courjeon und Culaz kaum einen Durchgang: über einem furchtbaren Abgrunde hat der Muth des Menschen sich eine Straße von Tannen gleichsam angeheftet. Auch gegen Osten sind die Thäler des Sanenlandes durch hohe Felsenberge geschlossen.

Die Gebirge haben keine Spuren von gewaltsamen Ausbrüchen alter Vulkane: alle Thäler öffnen sich, da wo sie am niedrigsten sind. An vielen Berglagen findet der Beobachter unverkennbare Züge von ehemaligen Ueberschwemmungen, wodurch diese Thäler ihren Ursprung genommen haben. Zahllose Jahrhunderte wurden dazu erfordert, um die jetzige örtliche Beschaffenheit dieser Gegenden auszubilden.

Herr von Bonstetten hat der Beschreibung des Sanenlandes und seiner Bewohner ein vortreffliches kleines Werk gewidmet, das seinen Zweck sehr gut erfüllt, und treffliche Bemerkungen in sich faßt; es sey mir erlaubt, meine Leser mit einem Theile dieser Schilderung zu unterhalten, welche sich eben sowohl durch Wahrheit

und Gefühl, als durch Kraft und Würde des Ausdrucks empfehlen.

Kommen sie, sagt er, in der Reise durch die Sanenthäler, kommen sie zu meinem Hirtenvolk! Zwischen Bergen schlägt das Herz freyer, in der Ebne fühlt es den Zwang, welchen Pflanzer und Erdreich leiden. Da wohnt Dürftigkeit neben Ueberfluß, erdrückt Mangel den Armen, und auch der Herr ist unerträglich, als der nicht scheinen will, was er doch ist. Bey meinem Hirtenvolke werden sie fühlen, daß jede Gesellschaft angenehm ist, bey Menschen, die einen Charakter haben; so wie im Gegentheil jede unschmackhaft bleibt, selbst die vornehmste, wenn sie aus matten Seelen besteht, in welchen die Natur erloschen ist. Hier sind noch Natur und Mensch frey und groß. Diese Felsen, die Eisthäler, diese brausenden Alpenwasser, diese hohen schwarzen Wälder werden ihnen besser gefallen, als die seelenlosen Schönheiten der Ebene. Ich liebe jene Hütten über den Wolken, jene Weiden, welche aufgehängt scheinen in der halbätherischen Luft, und ich liebe diese fetten Wiesen des Thals; ich liebe dieses Volk. Voll der Unschuld alter Sitten hält es Blutsfreundschaft in hohen Ehren, da umfasset eine Hütte den Großvater, die Großmutter und ihre zahlreiche Abkunft; Bruder und Schwester, Schwiegersohn und Schwiegertochter, und ihre Kinder haben Ein Herz und Einen Beutel.

Unersteiglich scheinende Felsen würden den Eingang in das Sanenland versperren, da sie sich nur dem wilden Sanenstrom zum Durchgang in finstrer Tiefe

öffnen, wenn nicht Menschenhände eine Straße von übereinander gelegten Tannen an dem Felsen gleichsam angeklebt hätten, auf welcher man, über dem Abgrunde schwebend, in jene Thäler eindringt. Die Ansichten, welche sie gewähren, sind höchst mannichfaltig: das Auge ruht auf dem allgemeinen Grün, das beynahe auch die Luft färbt, und allen Gegenständen etwas unnennbares Sanftes aufträgt. Man reist in Arkadien, und sieht Grönland über sich. Mit unschmelzbaren Schnee und Eis belastet, prangen über den lachendsten Wiesen und Wäldern die ewigen Eiskolossen. Wenn in den Thälern schon längst die Ruhe eingegangen ist, die Sonne sich entfernt, und der Sommernacht Platz gemacht hat, sind ihre Spitzen noch beleuchtet, und bey einigen dauert der Einfluß des Sonnenstrahls auf ihre höchsten Gipfel noch gegen Mitternacht fort, es wird oben fast nie ganz Nacht: der letzte, leise rosenfarbne Schimmer erlöscht nur in der Mitternachtsstunde, und wird gleich darauf wieder von der blassen Morgendämmerung ersetzt, welche die Rückkehr der Sonne verkündet. Der Hirte beurtheilt künftige Witterung nach dieser Felsenberge trübem oder hellem Ansehen; ob sie nah oder fern, glatt oder uneben erscheinen, an der Spitze gefärbt oder grau sind.

In Sanenland herrscht fast in jeder Viertelmeile Raums ein anderes Clima. Die Thäler, durch welche der Sanenstrom pfeilschnell herunter schießt, enthalten in fünf Geschossen die Verschiedenheiten, welche die Luft zwischen dem mittäglichen Frankreich und Hamburg

hervorbringt; vom Grunde der Thäler aber bis auf die Gipfel der Kletscher ist fühlbar, was die Luft von Hamburg bis Nova Zembla bewirkt.

In Rossiniere gedeiht noch die Weintraube, aber nicht mehr in Oetsch: da kommen noch andere Obstarten fort; Pflaumen wachsen noch in dem höher liegenden Rougemont: schwerlich aber jenseits Vanel. Der Kirschbaum sogar erträgt endlich die höhere Luft nicht mehr, und überläßt seinen Platz den Tannen. Bald verschwinden auch diese, man sieht nur noch niedrige weidenartige Gewächse: noch höher erscheinen fadenartige Pflanzen, dünne Blumen, trocken wie Tuch: hierauf zeigen sich Gewächse, die nur in Lappland und auf Kamtschadka einheimisch sind, auf kurzem dicken Rasen, den kaum Schaafe und Gemsen ersteigen. Zuletzt sind die Felsen mit vielfarbigem Moos bezogen, worauf endlich alle Vegetation unter dem ewigen, zwölf bis funfzehn Fuß dicken Eise aufhört.

Im Winter sind alle Thäler des Sanenlandes mit Schnee bedeckt, in sofern die Berge der Sonne den Zugang versperren: die Sonnenseite aber ist in ihrer Mitte auch im Winter grün und beblümt. Auf den Berggipfeln kann die Sonne den Schnee nicht überwältigen, und auch in den Thälern bleibt er liegen, weil sie den Winter über größtentheils im Schatten sind. Ueber das tief mit Schnee bedeckte Thal dehnen sich grüne Wiesen im Frühlingsschmuck weit und hoch aus. Oft bedürfen die Wohnungen auf der Sonnenseite keiner Heizung, und die Leute darin arbeiten bey

offnen Fenstern. Ich lag, sagt Bonstetten, Stundenlang im Winter unter Tannen auf grünem Rasen, unter mir das Thal mit Schnee tief bedeckt; große Säulen von Eise hingen an dem Ufer der Sane von dem Felsen herunter.

Das Land ist seiner gebirgigen Lage ungeachtet sehr fruchtbar; es wird aber nur benutzt, nicht bebaut. Je näher den hohen Alpen: desto fruchtbarer ist das Erdreich. Am Fuße der Gletscher selbst giebt es Wiesen, welche zwey Monate lang die Sonne entbehren, sieben Monate lang den Winter empfinden, vom Vieh im Sommer abgeweidet werden, und doch noch innerhalb der übrigen fünf Monate des Jahrs zwey Heuerndten liefern.

Bären und Wölfe sind nun gänzlich ausgerottet, sie waren sonst häufig in Sanenland, auch die wilden Schweine sind verschwunden: Füchse sind gemein. In den höhern Gegenden leben Gemsen; im Sommer sind sie roth, im Winter dunkelbraun: ihre unzugänglich scheinenden Aufenthaltsorte sind für den kühnen Alpjäger dennoch nicht unzugänglich; ihre Zahl vermindert sich daher. Man sieht weiße Hasen, und Stachelschweine. Unter den Vögeln ist hier der schwarze Adler, der die Felsenklüfte des Geltengletschers bewohnt, der stärkste: er raubt Hasen, jagt Gemsen, und nimmt den Hunden die Jagdbeute ab, indem er sie über Felsen hinabstürzt. Es giebt dort Lerchen, Wachteln, rothe Rebhüner, Schnepfen, Ortolane, Fasanen, Auerhähne, und mehrere Singvögel.

Die Bewohner des Sanenlandes sind kraftvoll, gesund, durch Einfachheit ihrer Sitten und Nahrung, durch den häufigen Aufenthalt im Freyen abgehärtet; sie sind wohlgestaltet, und der Kenner findet schöne Leute unter beyden Geschlechtern. Sie stehen zwischen einem Volke, das Feldbau treibt, uud zwischen asiatischen Nomaden in der Mitte. Jede Familie verändert jährlich fünf oder sechsmal ihre Wohnung: überall stößt man auf Hausväter, die mit Weib und Kindern, mit ihrer voranziehenden Heerde, mit dem Käsekessel und einigem hölzernen Geräth, einer neuen Wohnung zuwandern. Jeder bemittelte Mann hat mehrere Häuser und Hütten: der Reihe nach bewohnt er sie alljährlich bey dem Zug auf seine immer höher liegenden Alpweiden, und eben so bey der allmähligen Rückkehr ins Dorf. Die Hütten beherbergen das Vieh, die Häuser dienen der Familie zum Aufenthalt.

Wenn der Winter entflieht, und die Winter-Vorrathskammern für das Vieh geleert sind, alsdann zieht jede Familie mit der Heerde auf den Vorberg, oder die niedrigste Bergweide. Sind hier Gras und Heu aufgezehrt, alsdann wird eine größere Reise auf die höheren Alpen angetreten. Den Marsch eröffnet die schönste Kuh der Heerde, mit einem gestickten Halsband und einer hellklingenden Glocke geziert. Neben ihr geht der Hirte. Beiden folgt der übrige, oft große Zug. Heerde und Hirten sind mit Blumen bekränzt, alles ertönt von dem Geklingel der Glocken, Brüllen der Kühe, und Gesang der Führer. Ziegen und Schaafe folgen nun,

und Weib und Kinder beschließen den Marsch. Diese Reisen von Weide zu Weide, von Haus zu Haus, bis zu den höchsten Alpen empor, beginnen im Monat May, und werden gegen das Ende des August-Monats wieder beschlossen, denn alsdann zieht man wieder auf den Vorberg, verweilt da noch bis in den Spätherbst, und begiebt sich sodann in das Dorf zurück, um den Frühling wieder zu erwarten, und mit ihm den erneuten Kreislauf von Freuden.

Von dem Ertrag der Heerde lebt dieses Hirtenvolk im Sanenlande. Zweymal im Tage kommen die auf den sehr ausgedehnten Weiden zerstreut grasenden Kühe zur Hütte, um gemolken zu werden. Sie wissen alle die Stunde, und stellen sich in zwey Reihen vor der Hütte hin, und erwarten ihre Abfertigung. Alles ist dabey in der fröhlichsten Bewegung. Jede Heerde von 200 oder 300 Kühen besteht aus mehreren kleineren Gesellschaften; zwey, drey, oft funfzehn Kühe verbinden sich untereinander unzertrennlich, einige zur Weide im Schatten des Waldes, andere in der Sonne am Felsen. Da und dort lebt eine Kuh einsiedlerisch. Die Zusammengehörigen ziehen in ihrem gesellschaftlichen Verein heran und ab: die schon gemelkten Kühe warten auf ihre Genossinnen. Unter der Anführung der ältesten, denen die kühlsten Gegenden bekannt sind, wählen sie sich für die Dauer der brennendsten Hitze bestimmte Schattenplätze.

Bis aber diese Ordnung zu Stande kömmt, entstehen viele Kämpfe, welche die Kühe in den ersten

Tagen ihres Aufenthalts im Gebirge, ehe sie ihre gegenseitige Stärke erkennen, in großer Verwirrung untereinander halten. Die Kuh, welche aller andern Meisterin bleibt, heißt die Königin, und der Hirte, in dessen Heerde die Königin ist, bekömmt eine Belohnung: alljährlich ist ein Tag, an welchem die Gewaltige mit Blumenkränzen, und mit dem schönsten Halsbande, woran die größte Glocke hängt, geschmükt, erscheint.

Die Kleidung dieses Hirtenvolkes ist einfach; meine Leser sehen einige Abbildungen auf der Taf. XIII. 48. 49., allein nicht in allen Gegenden des Sanenlandes ist die Kleidertracht einförmig; sie entfernt sich und nähert sich den städtischen Trachten der Freyburger und Berner, je näher oder entfernter die Bewohner den Grenzen ihres Thales sind. Hoch im Gebirge bleibt noch jetzt uralte Tracht im Gebrauche, und auf den hohen Alpen bey der Heerde begegnet der Wanderer Hirten, recht nach Patriarchensitte in Schaaffelle gekleidet.

Den Kindern wird große Freyheit verstattet: sehr frühe werden sie zur Ertragung jeder Witterung, zum muthigen Erklettern steiler Höhen, zum Ersteigen rauher, winterlicher Felsenspitzen angehalten. So lernen sie frühe ihre Freyheit, ihren Stand, und der Väter Lebensweise lieb gewinnen, und werden mit der Pflege der Heerde, mit der Bereitung der Käse, des Haupt-Erwerbszweiges der Sanenländer bekannt. Fröhlich tönt ihr Gesang und ihr Horn von dem Rand der höchsten Felsen in das Thal herab: Gesundheit ist die Ausbeute der Bewegung, des Lebens im Freyen, und

der äußerst einfachen Nahrung. Diese besteht hauptsächlich in Milch und Käse. Zunächst der Thalwohnungen werden einige Felder mit Korn besäet, vorzüglich des Strohes wegen, das man zu Betten gebraucht: auch werden für den Wintervorrath Kartoffeln und einige Gemüsearten gepflanzt. Aber zum eigentlichen Feldbau haben die Sanenländer keine Lust, und selbst die Verordnungen und Befehle der Obrigkeit haben den Feldbau nicht emporbringen können, der von dem allzureitzvollen Hirtenleben verdrängt wird. Kaffee hat schon seit geraumer Zeit großen Beyfall auch hier gefunden: sein Genuß wird festlich begangen. Nach der Heu-Erndte, sagt v. Bonstetten, pflegen sich beyde Geschlechter auf zwey oder drey Tage bey einer Hütte auf dem Gipfel des nächsten Berges zu versammeln; die Mädchen bringen Kaffee, Zucker und Milch, die Jünglinge Musik und Wein: der Kaffee wird mit vielem Rahm in dem großen Käsekessel gekocht: ganze Zuckerhüte werden hineingestürzt; auf dem Gras um denselben her sieht man die Gesellschaft aus hölzernen Löffeln Kaffee trinken. Beym Aufbau eines neuen Hauses, wobey gewöhnlich das ganze Dorf hilft, werden viele Schüsseln voll Kaffee getrunken. — — Acht Tassen sind kaum ein Anfang, wenn einer den andern zum Kaffee gebeten hat. Im Winter wird bey Besuchen Kaffee aufgetischt; der Aermere trinkt ihn mit Salz statt Zucker. Aber auch bey diesen noch sehr einfachen Menschen zeigen sich üble Folgen dieses Genusses; eine ungesunde Farbe, lange, hagre Züge, und alle

Krankheiten, welche von Erschlaffung der Nerven herrühren.

Von den Wohnungen dieser Alphirten sehen meine Leser eine Abbildung auf der Tafel XIII. 47. Sie werden aus Lerchen- oder Tannenholz auf steinernen Grundlagen errichtet, auf drey Seiten mit hölzernen Gängen umgeben, mit vielen biblischen Sprüchen bemahlt, und äußerst reinlich gehalten. Unten sind die Vorrathskammern, im ersten Geschosse, zu welchem an der Außenseite die Treppe führt, sind die Wohnzimmer. Auch diese einfach, gut verwahrt, des harten Winters wegen, und mit wenigem Geräthe versehen, das bey den Familien gar lange im Gebrauche bleibt. Das Dach ist hoch, mit Stroh gedeckt, welches querliegende Stangen und Steine festhalten.

Der Hauptfeind des Wohlstandes bey diesem Volke ist die Viehseuche; bricht diese ein, und rafft ganze Heerden hin, dann sind die Alpler im Sanenlande arme Leute. Ihre Reichthümer sind ihre Heerden: wer alljährlich die meisten Käse liefern, und zum Verkauf aufschichten kann, ist der Reichste. Durch Mitwirkung der Obrigkeit sind aber so vortreffliche Anstalten getroffen, welche der Seuche vorbeugen, und sie heben, wenn sie sich zeigt, daß die Gefahr nicht groß ist, und nichts die Gleichförmigkeit des Gemüthes der Sanen-Alpler stört. Sie pflegen ihre Heerden mit großer Sorgfalt; zwischen Menschen und Vieh entsteht daraus freundliches Zutrauen. Die Heerden lieben ihre Pfleger, und sind fröhlich, wenn Menschen sie in ihren Einöden besuchen.

Diese Hirten sind sehr höflich und gastfrey, mittheilend, dienstfertig. Nicht um Bezahlung zu erhalten, theilen sie mit dem Fremden gern ihre Mittagsnahrung, Milch, Käse, u. dgl.; einige Neuigkeiten sind dem einsamen Sennhirten oft lieber, als ein Geschenk. Von herzlicher, menschenfreundlicher Denkart findet der Beobachter häufige Beyspiele, von Milde gegen Nothleidende und uneigennütziger Aufopferung. Es sind sehr fröhliche Menschen. Musik und Tanz lieben alle: und wenn der Winter sie wieder in die Dörfer zurückführt, versüßt Geselligkeit die einsame Ruhe. Der Vorrath an Heu ist aufgespeichert: was hat der Hirte im Winter zu thun, als sein Vieh zu füttern, zu pflegen — seine ganze Arbeit beschränkt sich einzig darauf.

Hochzeiten werden besonders im Winter gefeyert; dabey walten Scherz und Lust. Bey dem ersten Aufgebote in der Kirche (die Bewohner des Sanenlandes sind Reformirte) dürfen Braut und Bräutigam nicht erscheinen: bey dem zweyten fehlen sie nicht: sie sind beyde sehr weiß gepudert, tragen ihre schönsten Kleider, und der Bräutigam hat einen Degen an der Seite. Vierzig und mehrere Bekannte und Freunde werden zum Hochzeitfeste geladen, das sich wohl durch eine ganze Woche hinzieht. Jetzt wird besonders viel Kaffee dabey getrunken. Die jüngern männlichen Gäste geben bisweilen mancherley Spiel und Spas an: sie stellen z. B. den Zug einer Heerde nach dem Berge vor, einige sind die Hirten, andre die Kühe, Schaafe, Ziegen, Stiere: so laufen sie, jeder in der Rolle, die er über-

nommen hat, schreyend, brüllend, muhend, meckernd, wiehernd, in großen Schaaren des Abends durch das Dorf, zur Belustigung aller Bewohner: vorher wählen sie einen Vorsteher, der allen gebietet, und sie ermahnt, Schwangere und Kinder nicht zu schrecken.

Die Musik, sagt von Bonstetten, ist hier, wie das Leben, sanft und eintönig. An gewissen Tagen des Jahres halten die Jünglinge auf begrünten Alpen Wettkämpfe im Ringen, Laufen und Steinstoßen. Preise sind gering, aber großes Lob, und wohl gar ein Lied wird von den versammelten Zuschauern den Siegern zu Theil. Die friedliche Einförmigkeit der Wintertage unterbrechen die gesetzteren Aelpler gern durch Lesen angenehmer Bücher: Weltgeschichte, Chroniken der Schweizer, Schlachten und Siege gewähren ihnen die beste Unterhaltung: auch ist es im Winter, wo sie ihre Kinder zu den Schulen anhalten, die größtentheils gut eingerichtet sind.

Kein christliches Volk hat vielleicht festern Glauben an den Willen Gottes und an die Gerechtigkeit seiner Fügungen, als dieses: daher die unerschütterliche Geduld, womit sie jedes Schicksal ertragen. An jedem Sonntage kommen sie von allen Bergen schaarenweise zur Kirche: nur wenige bleiben zur Hut der Heerden zurück: wer abkommen kann, fehlt nicht leicht. Nach der Predigt werden die obrigkeitlichen Befehle verkündet: auch wird angesagt, ob ein Wundarzt angekommen sey. Alsdann läßt oft die ganze Gemeinde zur Ader.

Alle Hirtenvölker sind abergläubisch: auch dieses

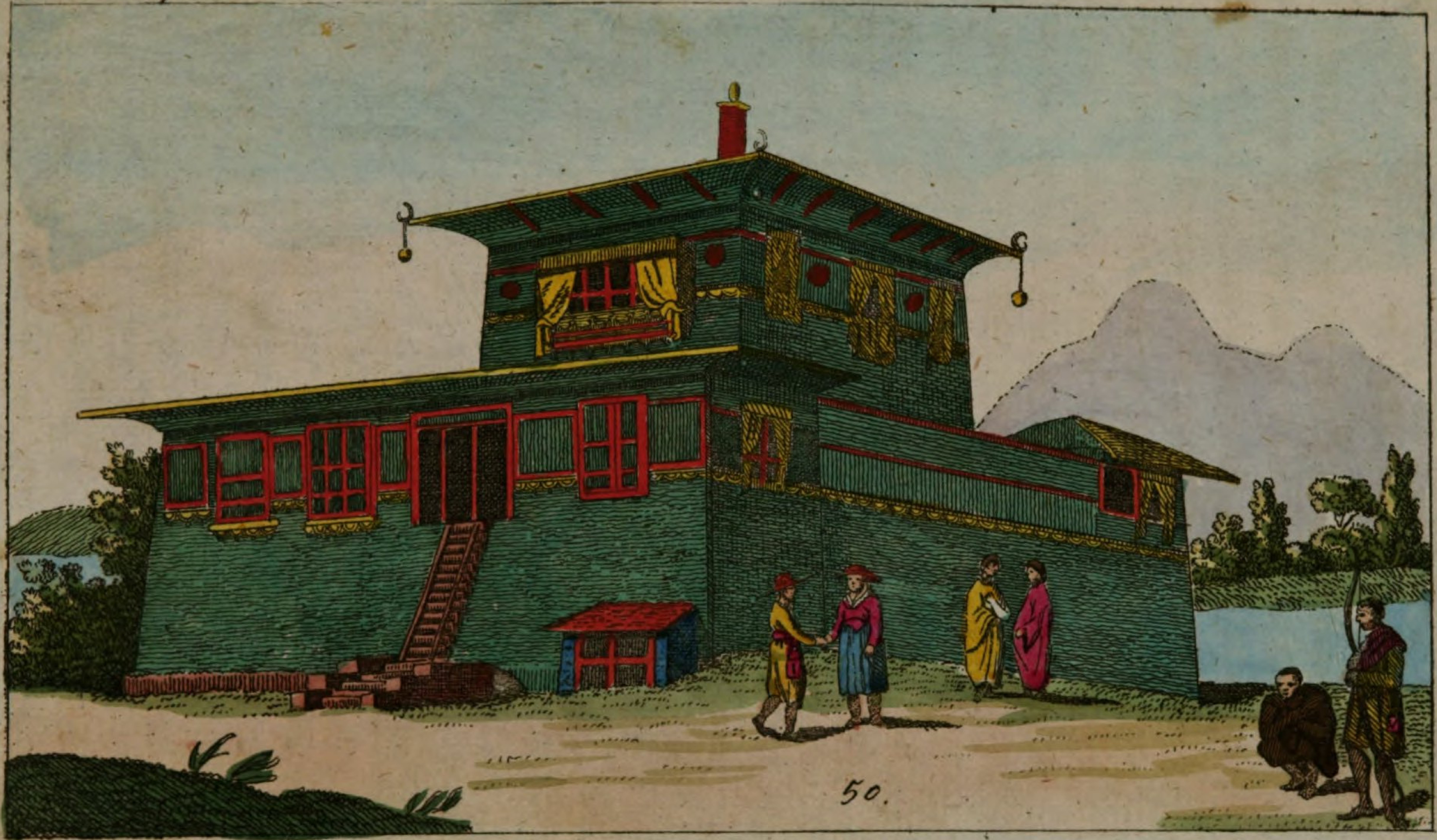
Volk, hauptsächlich in Bezug auf ihre Heerden; diese und der Käsekessel können behext werden; der Berggeist waltet auf den hohen Gebirgen, u. dgl.

Der freyen unabhängigen Hirtenweise zugethan, haben Ehrenstellen keinen Reitz für sie: man muß sie meistens zu ihrer Annahme nöthigen. Eben so ungern widmen sich die Eingebohrnen den Gewerben: es gedeihen daher keine Fabriken, und an Schumachern, Schneidern und andern Handwerkern ist kein Ueberfluß. Vieles verfertigen diese Hirten selbst, ohne förmliche Anweisung, dabey von Weib und Kindern unterstützt, und zufrieden mit unvollkommener Arbeit, wenn sie nur ihren Endzweck erfüllt.

Krankheiten sind im Sanenlande nicht häufig, sie werden besonders durch schnellen Wechsel der Kälte und Hitze bewirkt. Der Arzt wird gewöhnlich erst spät, oft zu spät befragt, und der Quacksalber, der aus dem Uringlase die Krankheiten beurtheilt, immer noch eher, als der rechte, vernünftige Mann, der in seiner Kunst eingeweiht ist. Viele werden alt. Nach dem Begräbniß wird den Verwandten und Freunden eine Mahlzeit gegeben, nach alt germanischen Brauche: ein Kreutz auf dem Grabe bezeichnet die Stätte der Ruhe.

Die Benennungen der vorzüglichsten Thäler, woraus das Sanenland besteht, sind: Cuve, Rossiniere, Oetsch, Etivaz, Rougemont, Flendruz, Mokawsa, Lavinerthal und Gsteigthal.

II.B. 14. Taf.



50.

Sitten und Gebräuche der Bewohner von Tibet.

Taf. XIV. Fig. 50.

Asiens höchster Landstrich, zwischen dem 90ten und 120ten Grade der Länge, und dem 26ten und 31ten Grade der Breite heißt Tibet oder Tungan. Die nördliche Gegend wird eigentlich Tibet genannt, hohe Gebirge trennen sie von der südlichen, welche die Eingebornen Butan nennen. Das eigentliche Tibet ist eben, unfruchtbar, arm an Wohnungen und Menschen, sandig, schrecklichen Stürmen blos gegeben, unter deren Gewalt die Vegetation erstirbt: Butan, an Gebirgen reich, steht in der Reihe der Erdstriche, welche die Natur nicht stiefmütterlich versorgt hat. Ihren Wohlthaten fügte sie aber auch all' ihre Schrecken bey; in ihren sehr majestätischen Schöpfungen und Gestaltungen des Landes erkennt der schwache Mensch seine Ohnmacht, und unterwirft sich staunend der höhern Weisheit, die ihn selbst in unzugänglich scheinenden Felsenthälern seine Wohnung muthig aufschlagen heißt. Reisende aus Europa, welche das Land besuchten, erzählen Wunderdinge von diesen Höhen und Tiefen, die oft das Auge nicht

chern geschmückt, an deren Ecken Glöckchen und andere klingende Zierrathen hängen; von dieser Art sieht der Reisende in Tangut mehrere, die einige tausend Zimmer enthalten: Palläste vom Umfang einer kleinen Stadt, Klöster von ungeheurer Größe. Dergleichen Gebäude, deren seltsame Form meinen Lesern die Taf. XIV. darstellt, sind auf das Prächtigste geschmückt, mit kostbaren Gefäßen, Götzenbildern, Polstern, Teppichen, kurz allem, was der Luxus heischt, ohne Geschmack angefüllt, und die Leiter statt der Treppe fehlt auch hier nicht.

Kein Volk ist leicht im Essen mäßiger, als das Volk von Tungan oder Tibet: Ein Gericht, mehr nicht zur Sättigung. Selbst die Großen weichen nicht von diesem Grundsatze ab. Reis, Wurzeln, Obst, Milch, Honig und Hammelfleisch, aber nicht für alle Einwohner, dieses geringe Verzeichniß macht den Speisevorrath aus Man genießt diese Speisen weder zur bestimmten Stunde, noch in Gesellschaft, sie werden auf Bänke in irdenen Gefäßen für jeden, der Lust zu essen hat, hingestellt, er setzt sich dann zu seiner Schüssel entweder auf einen Teppich, oder kauert nieder, oder stillt auch stehend den Hunger. Thee und ein säuerlich schmeckendes Getränke aus Weizen oder Reis, das Chong heißt, sind zur Löschung des Durstes bestimmt. Jeder gießt, ehe er die Trinkschaale an den Mund bringt, einige Tropfen zur Ehre der Götzen auf die Erde.

Die Heirathsgebräuche sind nicht ausgezeichnet: man schmaust drey Tage, und tanzt, und die Verwand-

ten von beyden Seiten sind dazu geladen. Wird eine Ehe getrennt, so darf kein Theil wieder heirathen. Ueberhaupt suchen die Gesetze dort die Bevölkerung eher zu mindern als zu mehren, und werden durch die in ganz Tibet eingeführte Religion des Lama dabey unterstützt, welche einer ungeheuren Menge von Mönchen, die ehelos leben, Beschäftigung giebt, und viele Klöster duldet. Die Zahl der Mönche ist daher in Tibet sehr groß. Die obersten Regenten des Landes sind selbst Geistliche; der eine, Regent der nördlichen Gegenden, heißt Dalai-Lama, der andere, den der südliche Theil als König anerkennt, heißt Tischu-Lama. Sie werden in Klöstern erzogen, und leben darin, umgeben von einigen Tausend Geistlichen, Ober- und Unter-Lamas, die alle Aemter und Ehrenstellen verwalten.

Die Landesbewohner hängen der lamaischen Religion an, welche von allen andern Spuren an sich trägt, und im kirchlichen Ritus Aehnlichkeit mit der katholischen hat. Beyde geistliche Landesherrn, welche an Gottes Statt regieren sollen, werden für unsterblich gehalten und göttlich verehrt: bis zur tiefsten Erniedrigung artet die Ehrfurcht aus, welche ihre Unterthanen für sie hegen. Aus dem schmutzigsten Gegenstande, wenn er von ihnen kömmt, wird etwas Ueberirdisches gemacht, von dessen Wundermacht man Hülfe in Noth und Krankheit erwartet. Dem Hauptgott stehen, nach lamaischen Begriffen, sehr viele Untergötzen, Heilige zur Seite.

Kinder werden in Tibet vom Priester getauft, und

erhalten den Beynamen eines Heiligen; nur die, welche zum geistlichen Stand bestimmt werden, (von vier Knaben wenigstens einer) erhalten eine wissenschaftliche, höchst mangelhafte Erziehung: bey andern beschränkt sich diese auf Körperausbildung und Kenntniß der Handgriffe in gemeinen Gewerben. Bey allen kirchlichen Verrichtungen ist Gesang und rauschende Musik üblich: jeder Gläubige trinkt einige Tropfen Weihwasser. Viele suchen durch greuliche Selbst-Peinigungen den Namen der Heiligen zu erwerben.

Die Leichen gemeiner Leute finden in einer ummauerten, offnen Stelle, alle beysammen ihr Grab, eine Beute der Raubthiere: die der Priester werden verbrannt, und mit der Asche kleine hohle Götzenbilder ausgefüllt, welche das Volk anbetet: aber die Leichen der Fürsten schützt man in festlich geschmückten Gruften vor Verwesung. Alljährlich erneuert ein Festtag in Tibet das Andenken an alle Verstorbnen: auch erhalten die Fürsten prächtige Denkmäler.

51. 52.

Die Tagalen, auf der Insel Manila.

Taf. XV. Fig. 51. 52.

Eine große Anzahl von Inseln, welche sich vom 9ten bis zum 19ten Grade nördlicher Breite erstrecken, begreift der Erdbeschreiber unter dem Namen der philippinischen. Es sind wohl fünfzehunhundert, und Manila, oder Luzon, ist die größte darunter. In den Zeiten der Kraft des spanischen Volkes zur See, rüstete König Philipp II. Schiffe aus, welche Besitz von diesen Inseln nahmen. Die Ureinwohner wurden damals von vielen kleinen Fürsten, Stammshäuptern, Aeltesten regiert; sie standen noch auf der untersten Stufe der Ausbildung, sich einzig mit den Gaben der Natur, welche sie in freywilligen Erzeugnissen des Bodens, in den Thieren des Waldes, und in den Seegeschöpfen darbot, begnügend.

Einladender für europäische Habsucht giebt es nicht leicht einen Erdstrich, als diese Inselgruppe, und besonders die Insel Luzon, oder Manila, die mit den schönsten Lagen des Erdbodens um den Vorzug streiten kann. Wenn wir ein Land das irdische Paradies zu nennen pflegen, wo sich die ganze Natur in stets frische herrliche

Farben kleidet, Bäume und Stauden stets grün bleiben, wo die angenehmsten Wohlgerüche sich das ganze Jahr hindurch über die Felder verbreiten, Früchte mit Früchten der schönsten Art abwechseln, wo die vorzüglichsten Nutzpflanzen und Gartengewächse fast ohne Pflege gedeihen, der Halm sich mit kostbaren Getreidearten füllt, und die höchst geringe Mühe des Pflügers durch Ergiebigkeit so überreichlich belohnt wird, als wäre recht große Sorgfalt auf die Bestellung der Felder verwendet worden. Wenn wir das Land ein Paradies nennen, worin jede Naturkraft sich das ganze Jahr hindurch thätig erweist, und mit den schönsten Gewächsen von der mannichfaltigsten Art die Schönheit der Lage, welche jene einnehmen, wetteifert; wo gesunde, spiegelklare Quellen in hinreichenden Bächen die herrlichen Fluren durchirren, wo eben so sehr das Auge ergötzt wird, als der Gaumen des Wohlgeschmacks der Landesprodukte sich erfreut, wo das Große, Erhabene und Gewaltige in den Anlagen der Natur sich mit dem Sanften, Heitern, Wohlthätigen, Segenverbreitenden so glücklich vereinbart, in so gefälligen Uebergängen sich eines an das andere anschließt, daß nur weiser Genuß erfordert wird, um den Bewohner des Landes zu dem glücklichsten auf der Erde zu machen; so verdient Manila, die lieblichste aller Inseln Ostindiens, diese Benennung. Zwar nicht in allen bewohnbaren Punkten finden gleiche Vorzüge statt: einige Gegenden sind von feuerauswerfenden Bergen bedroht, mit denen oft Erderschütterungen in Verbindung stehen; andere empfinden das Nachthei-

lige häufiger Nebel, wieder andere leiden bisweilen durch gewaltsame Ausbrüche unterirdischer heißer Quellen; aber Manila ist zweytausend, dreyhundert Quadratmeilen groß, und der Mensch kann nicht nur jene gefährlichen Lagen des Landes vermeiden, sondern auch daraus noch Nutzen ziehen, durch welchen sich die Gefahr mit dem Vortheil ausgleicht. Den hohen Gebirgen im Innern verdankt der Bewohner eine angenehme Kühle, welche von da herab über die von der Sommersonne durchglühten Ebnen sich verbreitet; sie enthalten in ihren Eingeweiden Gold, Eisen, Kupfer, Bley: der Vorrath an jenem edelsten der Metalle nach menschlicher Schätzung ist so groß, daß es die aus den Gebirgen hervorströmenden Flüsse in ihrem Sande mit sich führen, und dem Bewohner die Mühe ersparen, es aus der Erde selbst auszugraben. Man sagt, daß selbst auf diese, wenig Sorgfalt erfordernde, Art, dennoch für eine halbe Million Thaler reinen Goldes dort erlangt werde, und für weniger träge Besitzer, als die gegenwärtigen, würde diese Reichthumsquelle noch weit ergiebiger seyn. Noch einen Vortheil eigner Art gewährt der hohe Mayon, dessen fast beständig aufsteigende Rauch- und Flammensäule den herannahenden Schiffen auf zwanzig Seemeilen weit zum Wegweiser dient.

Die vielen heißen Quellen eignet sich der Mensch, wenn er krank wird, hülfreich zu, und erneuert und befestigt seine Gesundheit durch ihren Gebrauch. Und wenn er überdieß auf Manila sich vor giftigen Schlangen, vor Krokodillen und großen gefährlichen Eidechsen-

arten in Acht nehmen muß, welche auch hier, wie in vielen Gegenden Asiens und Afrika's leben, so ernährt dagegen das Land auch große Rindviehheerden, wilde und zahme Schweine, mehrere Hirsch- und Rehgattungen, Pferde, Schaafe, deren reichliche Anzahl theils die Nahrungsquellen vermehrt, theils den Aufenthalt bequemer macht. Die Waldungen sind der Aufenthalt der schönsten Vögelarten, die nicht nur durch ihr herrliches Gefieder das Auge entzücken, sondern auch als Jagdbeuten genossen werden. An den Seen und am Meergestade zeigen sich viele Zugvögel, welchen der gierige Bewohner auflauert, und sich damit sättiget, und vor allem andern sind die Bäche, Flüsse, und das benachbarte Meer überaus reich an wohlschmeckenden Fischen, und andern Wasserthieren. Tief auf dem Grunde findet der Taucher köstliche Perlen-Muscheln, die mit zu den schönsten gerechnet werden.

Manila oder Luzon gehört, der Ungemächlichkeiten ungeachtet, welche auch hier an den Genuß der reichen Naturgeschenke geknüpft sind, zu den herrlichsten Ländern des Erdbodens, und wenn die Bewohner dieser Insel, wie der Philippinen überhaupt, nicht auch zu den glücklichsten gehören, so ist nicht ihrem Wohnort, sondern ihrer bürgerlichen und moralischen Verfassung die Schuld beyzumessen. Und so ist es auch in der That. Unter dem Drucke spanischer Beamten und Kaufleute, die nur Golddurst hieher lockt, unter dem noch entehrenderen Joche scheinheiliger Priester und Mönche gedeiht die Blume des reinen Lebensgenusses nie: man findet

daher kein Land, wo, aller Einladungen zur weisen Freude ungeachtet, so wenige wahrhaft glückliche Menschen wohnen. Die Zahl der Einwohner der Insel mag sich nahe auf eine Million belaufen; die Hauptstadt Manila selbst hat wohl acht und dreyßigtausend Bewohner; die Erde verlangt geringe Pflege, um zehnfach und hundertfältig zu lohnen; der beste Reis, Roggen, Weitzen, das ergiebigste Zuckerrohr, die schönsten Zitronen, Pomeranzen, Feigen, Granaten, viele Palmenarten, Gewürzbäume, Brodfruchtbäume, edle Früchte und Holzarten gedeihen freywillig, und würden achtsamen fleißigen Händen sehr reichlich vergelten, andern Gegenden würde der dortige Ueberfluß mit Gewinn zugeführt werden können; aber alles dieß sind zu geringe Reitzungen in einem Lande, wo der Erzbischof und seine Gehülfen, in Verein mit der weltlichen Regierung, die den Zwangsstab mächtig schwingt, jede emporstrebende Geisteskraft vor der Entwicklung erstickt, und alle Betriebsamkeit zerstört, Gebete, Prozessionen, Bußübungen, u. dgl. beeinträchtigen die edle Zeit, Scheinheiligkeit untergräbt das Familienwohl, und die sogenannte kirchliche Gewalt nimmt sogar zu offenbaren Eingriffen in die Menschenrechte ihre Zuflucht, wenn sie von denen, die sich der Gunst ihrer Verwalter durch Bestechungen versichert haben, gehörig angesprochen wird.

Gefällt einem solchen Rechtgläubigen z. B. die Tochter eines andern minder begünstigten, und begehrt er sie zur Ehe, oft wenn sie noch die Jahre der Mannbarkeit kaum erreicht hat, und die Aeltern weisen ihn,

aus noch so guten Gründen, von der Hand, so kömmt, auf sein Gesuch, der Erzbischof, von Geistlichen umringt, unversehens in das älterliche Haus der Jungfrau, und holt sie mit Gewalt, um sie jenem zu übergeben.

„Die Einwohner der Insel Luzon oder Manila sind so unglücklich, sagt Perouse, ein Mann von anerkanntem Beobachtungsgeist, daß ich, ungeachtet Todesstrafe auf dem Versuche auszuwandern steht, in einem Tage mehr als zweyhundert Matrosen hätte finden können, wenn ich deren für meine Schiffe benöthigt gewesen wäre. Diese armen Leute, fährt er fort, stehen den Europäern in keiner Hinsicht nach: sie bauen das Land verständig, sind gute Zimmerleute, Tischler, Schmiede, Goldarbeiter, Weber, Maurer, dabey gastfreundschaftlich, gutmüthig, gesprächig: nur durch das Beyspiel und durch die abscheulichsten Bedrückungen ihrer Zwingherren werden sie zu Tücken, Lastern und zur Trägheit verleitet."

Nicht über alle Bewohner der philippinischen Inseln hat sich der eiserne Scepter spanischer Statthalter ausbreiten können; wenig über den dritten Theil sind unterjocht, die übrigen haben theils die ebnen fruchtbaren Inseltheile, theils auch die größeren Inseln ganz ihren Siegern überlassen; und in diesem Fall die entfernteren, kleinen Inseln besetzt, in jenem sich in die rauheren, und, für verwöhnte Spanier wenigstens, fast unzugänglichen Felsenthäler zurückgezogen. Es sind Schwarze, Igalotten, welche bey getrockneten Wurzeln und bey der Beute der Jagd, die niemand in ihren heimischen Gebirgen beschränkt, bey der Wohnung in Höh-

len, alten Baumstämmen und höchst elenden Hütten, bey Mangel an Kleidung, die Freyheit allein für das höchste Gut halten, und sie der Gemächlichkeit und dem bequemeren Leben in den Niederlassungen der Spanier weit vorziehen. In einer kurzen Schürze von Bast besteht ihre ganze Bekleidung, Bogen und Pfeile von der einfachsten Art sind ihre Waffen, und der Ungleichheit derselben gegen die Waffenkraft der Spanier ungeachtet, fallen sie dennoch oft aus ihren felsigen Schlupfwinkeln über die Spanier und ihre Angehörigen her, verheeren ihre Felder, verbrennen ihre Dorfschaften, morden, plündern und schleppen in die Sklaverey, was sie lebendig erhaschen. Andre überraschen die Ungewarnten in Booten, und die Schwäche der spanischen Schutzanstalten, und der häufige Sieg, den sie erlangen, machen sie oft so frech, daß sie selbst bewaffnete Fahrzeuge, welche an den Küsten von Manila segeln, im Angesicht des Seehafens angreifen, und bey gutem Erfolge Gefangne wegschleppen.

In den Niederlassungen der Spanier wohnt buntgemischtes Volk, an Farbe, Kleidung, Sitten und Gewohnheiten sehr verschieden. Chinesen, Japaner, Bissayer, Peruaner, Mexikaner, Kreolen, Mestitzen, Mulatten, Sangleien; Gewinnsucht treibt diese Leutchen hier zusammen, sie suchen sie unter Mitwirkung der Landesbeherrscher auf alle mögliche Art zu befriedigen, und einer hintergeht den andern. Vor allen zeichnen sich die Tagalen, Nachkommen der Ureinwohner, welche sich der spanischen Herrschaft unterworfen haben, durch be-

deutende Eigenthümlichkeiten aus. Es sind kräftige Leute, nervenstark, von mittlerer Größe, olivengelb, haben eingedrückte Nasen, großentheils wenigstens, und allgemein sehr sprechende, feurige Augen; die Männer sind bartlos, zwar nicht von Natur, aber mühsam raufen sie sich jedes Härchen aus, sobald sich solche zeigen.

Ihre Kleidung besteht in einem Hemde mit weiten Aermeln, das aus Seide- oder Baumwollen-Zeug gemacht ist; darüber wird eine dunkelfarbige, oft schwarze Weste mit Aermeln getragen. Den Unterleib bedecken die Mannspersonen durch weite, kurze, meistens gestreifte, oder auch dunkelfarbige Schifferhosen. Beine und Füße bleiben ohne Verhüllung; man geht größtentheils baarfuß, oder nur in gestickten Pantoffeln, die so kurz sind, daß sie kaum die Zehen bedecken. Um Hals und Kopf werden feine, bunte, auch gestickte Tücher gebunden, darüber trägt der Mann einen farbigen runden Hut. Die Kleidung der Frauen ist einfach, und nicht häßlich; das seidne, oder fein-baumwollene Hemd schließt genau an, ohne den Leib zu pressen; darüber wird ein faltenreicher Rock getragen, den ein Gürtel festhält, von welchem ein leichtes, einer Schürze ähnliches, Stück Zeug bis auf die Kniee herab hängt. Gewöhnlich ist dieses Kleidungsstück, so wie ein feines Ueberkleid mit Aermeln, gestreift. Die Besetzung besteht aus bunter Stickerey, die oft zierlich genug angeordnet ist. Den Haaren weiß die Frau des Tagalen ein schmuckloses Ansehen zu geben, das sie ziert: sie läßt es in Locken über die Schultern und Brust herabhängen,

oder sie windet es in langen Zöpfen auf, daß ein Kranz daraus wird, den sie durch eingesteckte goldne Nadeln festhält. Auch sie ist ohne Strümpfe und Schuhe, aber statt der letztern bedeckt sie die Füße mit Pantoffeln, die kaum über die Zehen reichen, und reich gestickt sind.

Die Tagalinnen lieben schimmernden Putz; wenn es ihre Umstände erlauben, wird nicht nur Hals und Brust mit goldnen Ketten behängt, sondern auch jeder Finger mit mehreren goldnen Ringen besteckt. Dadurch suchen sie vorzüglich zu schimmern. Der Tagale kauft seine Frau selten für Geld, sondern durch Dienste, die er der jungen Frau Vater leistet. Er beherrscht sie, und bürdet ihr, zur Arbeit selbst sehr träge, so viel möglich alle Lasten auf, sich mit Spielereyen die Tage verkürzend. Ohne den Andrang der Noth rührt kein Tagale Hand oder Fuß zur Arbeit, und sind die ersten Bedürfnisse befriedigt, und es bleibt noch etwas übrig, so verwendet er es zu allerley Kurzweil. Keine Menschengattung hat so entschiedene Fähigkeit nachzuahmen, und grössern Hang, diese Fähigkeit anzuwenden, als diese. Der Tagale zeichnet, malt, singt, spielt Comödien, Tragödien, verschiedene Instrumente, und sucht alles hervor, um sich und andre zu belustigen. Aber seine Zeichnungen sind elend, seine Gemälde erbärmlich, und sein Gesang kann für gebildete Menschen durchaus nicht erträglich seyn. Ueber seine Trauerspiele, worin mehrere Tagalen ihre Kunst auf öffentlichen Plätzen in der Stadt Manila auf eignen Schaubühnen zeigen, Trauerspiele, die in Versen verfaßt sind, und drey auf einander fol-

gende Tage dauern, würden wir mehr als über manches deutsche Lustspiel lachen müssen.

Sie sind es, welche öffentliche Hahnengefechte geben, wozu sie die Kämpfer abrichten; aber am sonderbarsten sind die Drachenkriege, welche sie den Bewohnern von Manila zur Lust veranstalten, Wettungen oft von Bedeutung veranlassen, und ihren Sinn an kindischem Kurzweil dadurch bezeugen. Die ganze Stadt läuft zusammen, und gafft, jubelt und lärmt, mit der nämlichen Theilnahme, die der Spanier seinen Stiergefechten widmet. Große Drachen von Papier, zierlich ausgeschmückt, werden erst feyerlich umhergetragen, und nun an sehr langen Fäden hoch in die Luft gelassen. Die Führer dieser Knabenspielwerke wissen durch geübte Bewegung der Fäden ihren Drachen eine solche Richtung zu geben, daß sie, einem lebenden Geschöpfe ähnlich, andre Drachen hoch in der Luft angreifen, und sich den Ueberwundenen bemeistern. Die Führer verstehen andern Drachen, mit welchen die ihrigen kämpfen, den Wind zu entziehen, so daß sie herabstürzen, oder sie verwickeln die Fäden, wodurch der Sieg erleichtert wird.

Mit dergleichen Spielen verbringen die Tagalen gern ihre Zeit, schon mit der eignen Belustigung zufrieden, wenn sie auch wenig Geld für ihre Mühe bekommen. Sie bekennen sich zur Christuslehre, von den spanischen Bekehrungslustigen Mönchen durch Versprechungen und Drohungen dazu vermocht, sich taufen zu lassen; aber auf Veredlung hat dieß bey den Tagalen keinen Einfluß. Ihre ganze Religion besteht in äußeren Andachts-

bezeigungen, in Prozessionen, unverständlichen Gebetsformeln; der innere Mensch gewinnt dabey nichts. Nur die überwiegende Gewalt der Spanier in dieser Weltgegend erhält diese Menschen dem Christenthum: sie werden für jede Uebertretung gottesdienstlicher Vorschriften mit Ruthen gepeitscht, und schleppen in der Osterwoche zur Büßung der Sünden Kreuze und Ketten, die fast kaum zu tragen sind, und deren Last sie noch dadurch erschweren, daß sie Füße und Lenden mit großen Dornbüschelu umwickeln. Im Herzen hegen sie den tödtlichsten Haß gegen ihre Unterdrücker, deren Beyspiel selbst sie zu jeder Niederträchtigkeit leitet, und glauben nicht Unrecht zu thun, wenn sie im Handel und Gewerbe die schändlichsten Betrügereyen ausüben.

Ihre Wohnungen sind leichte Hütten, von Bambusrohr erbaut, mit Blättern oder Schilf gedeckt; sie stehen auf Pfählen, ungefähr vier Fuß über der Erde, und haben niedrige Einfassungen von Bambusrohr. Dergleichen Hütten sehen einem Vogelbauer, dessen Stäbe in Zwischenräumen aufgestellt sind, ähnlich. Statt der Treppe bedient man sich einer Leiter, um in die Hütten zu kommen, und der Eigner zieht diese nach, wenn sein Haus geschlossen seyn soll. Ein solches Haus wiegt vielleicht nicht über zweyhundert Pfund, und ist schnell erbaut.

Durch die Annahme der christlichen Religion sind diese Asiaten von ihren ehmaligen Eigenthümlichkeiten in Sitten und Gebräuchen größtentheils entfernt worden, wenigstens dem äußern Scheine nach, und ihre äußerst

strengen geistlichen Aufseher sind sehr dafür besorgt, daß sie sich, ebenfalls nur im Aeußern, ganz wie Christen betragen müssen Ihre Kinder besuchen die Schulen, wo sie aber, statt vernünftigen Unterricht zu erhalten, und Grundsätze der Tugend einzusammeln, in dem allertrübsten, dichtesten Aberglauben bestärkt, und, von schlechten Beyspielen ihrer Geistlichen selbst noch mehr verdorben, recht eigentlich zu elenden, gegen Tugend und Recht, gleichgültigen Menschen gebildet werden, deren Leben ohne Kraft und Thätigkeit, befleckt durch verächtlichen Sklavensinn, elend hinschleicht. Wie traurig ist die Bemerkung, daß, durch die Schuld der Landesbeherrscher, die christliche Religion hier ihren wohlthätigen Endzweck, Menschen zu beglücken, bey diesen Neubekehrten, auf den philippinischen Inseln, nicht erreiche, und daß solche vielmehr dazu beytrage, diese Völker täglich tiefer zu stürzen, und unglücklicher zu machen.

II. B. 16. Taf.

Die spanischen Colonisten in Conception.

Taf. XVI. Fig. 53. 54.

Unter den weiten Landstrecken des südlichen Amerika, welche das spanische Vicekönigreich Peru bilden, ist Chili bey weitem die fruchtbarste, und darin die Stadt Conception eine von den vorzüglichsten. Ich folge den Nachrichten der neuesten Reisenden, welche den westlichgelegenen Theil von Chili, worin diese Stadt liegt, das fruchtbarste Land auf der Erde nennen. Das Getreide, sagen sie, trägt sechzigfältig; der Weinstock ist in gleichem Verhältniß ergiebig; zahllose Heerden weiden die köstlichsten Kräuter ab, vermehren sich sehr stark, und bedürfen keiner andern Wartung, als des Eintreibens in ihre Umzäunungen, wenn es Abend wird, oder wenn die Kühe den Milchtribut des Tages geben sollen. Für ¾ von einem Piaster kauft man einen Hammel, für acht Piaster einen fetten Ochsen; aber auch um so geringen Preis wird dergleichen Waare oft vergeblich feil geboten, und Tausende werden alljährlich getödtet, wovon der Eigenthümer nichts als den Talg und die Häute benützt. Zum Gebrauch der Seefahrer, welche jene Küste besuchen, wird etwas Fleisch geräuchert.

Die Luft ist sehr gesund, durch Seewinde gekühlt; mäßige Menschen, welche sich keinen Ausschweifungen hingeben, erreichen dort ein hohes Alter, und hundertjährige Greise gehören in Conception nicht zu den Seltenheiten. Wenn, unter einer Verfassung, welche auf das Land selbst besser berechnet wäre, als seine gegenwärtige, dieses so angebaut und benutzt würde, wie es in europäischen Staaten geschieht, wo der Fleiß des Ackermanns und Winzers durch keine Verbote beschränkt wird, so könnten die Naturerzeugnisse von Chili halb Europa ernähren; die Wolle seiner Schaafe müßte für den größten Theil der Manufakturen in England und Frankreich hinreichen können, und Chili das reichste Land werden. Allein es fehlt Aufmunterung; nur bey weiser Freyheit hebt sich der Unternehmungsgeist, und wo Strafgesetze die Benutzung der Landes- und Fleiß-Produkte stören, oder unmöglich machen, da bleiben die Kräfte unangewendet, und jeder hat mehr nicht zu thun, als für sich selbst zu sorgen. In einem Lande, wie Chili, ist dieß nicht schwer. Der Ueberfluß an Landeserzeugnissen ist dort außerordentlich groß und mannichfaltig. Außer den schönsten Getreidearten, unter denen sich eine eigne Art Roggen, Magu, und eine Gerstenart, Tuka, auszeichnen, liefert der Boden Reis, Mais, Zucker, Cacao, Vanille, Oel, Baumwolle, die herrlichsten Obstarten der südlichen Erdgegenden, deren Wohlgeschmack ausgezeichnet, und sehr erquickend ist. Alles gedeiht dort in großer Vollkommenheit; es giebt Erdbeeren von der Größe einer italienischen Wallnuß, u. s. w.

Der zahllosen Heerden gedachte ich bereits oben, und reicher noch sind Seen, Flüsse und Meerküsten an den schönsten Fischgattungen. Es fehlen nur Menschen, wie ehedem, vor der Entdeckung von Amerika, um wie-

der, wie damals, das Land auf einen hohen Grad der Kultur zu bringen. Aber diese werden noch lange fehlen. Da das Land reich an Gold ist, das nur aus den Flüssen gewaschen wird, und wobey der Arbeiter bey einigen Stunden Aufmerksamkeit leicht 18 Gr. verdient, da überdieß die gemeinen Lebensbedürfnisse so wenig Geldwerth haben, und so viel Land, als zur Ernährung einer Familie erforderlich ist, nur die Bearbeitung von wenigen Tagen erfordert, und durch die höchstbeschränkte Handelsfreyheit die Möglichkeit genommen ist, den Ueberfluß zu verwerthen, so bleiben ungeheuer große, fruchtbare Landstriche ohne Bau, und nur nahe den Städten, Dörfern und Höfen erscheint das Land bebaut, und zeigt seinen Reichthum.

Eigentlichen Winter kennt der Bewohner von Chili nicht, statt dessen treten Regentage ein, die aber in mehreren Gegenden auch noch mit sehr heitern abwechseln. In der Gegend der Hauptstadt fällt nie Regen; durch den Thau des Himmels wird dort allein die Erde erfrischt, und nur einzelne trübe Tage bezeichnen dort zwischen unsrem May und Oktober das, was wir Winter nennen. Die herrliche Beschaffenheit des Klima verliert an ihren Reitzen bey der Betrachtung, daß häufige Erderschütterungen diese Gegenden verwüsten, und mehrere feuerspeyende Berge sie bedrohen. Beyde Naturschrecken haben schon oft tausende der Bewohner hinweggerafft, ihre Hütten, ihre Fluren, ihre Heerden zerstört. So wurde schon öfter die Hauptstadt, so die Stadt Conception, deren Bewohner die Tafel XVI. darstellt, zertrümmert. Vergebens suchten diese die neueren Seefahrer auf ihrem alten Standpunkte an der Meeresküste; ein Erdbeben hat sie in der Mitte des verwichnen Jahrhunderts verschlungen. Wer von den Bewohnern dem Untergang entkam, floh tiefer in das Land,

und durch den Zusammenfluß mehrerer Geretteten entstand 1763 eine neue Stadt, drey französische Meilen vom Meerufer entfernt, am Biobioflusse, die noch jetzt blüht, und einen bedeutenden Raum einnimmt. Um von wiederholten Erderschütterungen weniger gefährdet zu seyn, wurden in der neuen Stadt nur Gebäude von einem Stock aufgegeführt, die, besonders bey gemeinen Leuten, geringe Kunst erfordern. Das Ganze besteht aus einem schlecht gearbeiteten Gestelle von Holz, mit Lehm beworfen, dem die nackte Erde zum Boden dient, und das im Innern eben so wenig Bequemlichkeit zeigt, als äußere Schönheit. Ein schmutziger Tisch, ein paar schlechte Stühle, ein elendes Bett sind meistens der ganze Meubelvorrath eines solchen Hauses: aber eigen ist die Sitte, nach welcher der Beobachter selbst in der elendesten Hütte Geräthschaften und Gefäße von Silber findet, die im täglichen Gebrauche sind. In diesen Besitz silberner Gefäße setzen die Colonisten in Chili einen großen Werth, und wohlhabende Leute, die davon ganze Servise haben, arten in dieser Mode gemeiniglich aus.

Diese Colonisten, spanischer Abkunft, gehören mit zu den schlechtesten Menschen, die man finden kann. Sie, und ihre Frauen sind zu jeder Niederträchtigkeit feil, höchst abergläubisch, verzärtelt, faul, und schwelgerisch; ihre Trägheit geht weit. Es ist, sagt Perouse, der Conception auf seiner Reise um die Welt besuchte, ein elendes, ausgeartetes Geschlecht, mit Indianern vermischt. Eine ungeheure Anzahl von Mönchen, wovon jene Gegenden, überschwemmt sind, Menschen, die von den Gesetzen zum Nichtsthun berechtigt werden, trägt dazu bey, gute Grundsätze und Sitten mehr und mehr zu verdrängen; ihre Unverschämtheit, sagt ebenfalls Perouse, geht über allen Ausdruck. Sie genießen

hier eine Freyheit, die ihnen in andern Ländern versagt wird, und mißbrauchen solche auf die schändlichste Art: ihr Beruf ist, Christusreligion unter den Horden von Ureinwohnern zu verbreiten, Unterricht zu ertheilen, die Bildung der Colonisten und der Neubekehrten zu befördern, aber weit entfernt, diesem edlen Endzweck zu entsprechen, berauben sie den Unbeschützten, zwingen die von ihren Lehrvorträgen endlich gewonnenen Indianer zu harten Arbeiten, und fröhnen den schnödesten Lüsten. Die fruchtbarste, glücklichste Lage des Landes kann bey den Mängeln in der Erziehung, bey den absichtlich gestörten Fortschritten der Kultur, und bey dem Druck und Drang der Vorgesetzten das Glück seiner Bewohner nicht so befördern, wie es seyn sollte, und bey anderer Verfassung seyn würde.

Die Kleidung des ärmern Theils der Colonisten ist so, wie Armuth sie zuläßt: jeder bedeckt sich mit dem, was er anschaffen kann, und begnügt sich auch mit allem, was die Blöße deckt, denn der Ankauf neuer, aus Europa eingeführter Waaren, ist wegen des hohen Preises derselben, sehr schwer. Nicht so der Wohlhabendere und Reiche: er wendet viel auf Putz, und geht bunt einher in seidne und goldne Stoffe gehüllt. Tafel XVI. versinnlicht die Kleidertracht dieser vornehmeren Colonistenklasse. Die der Männer erklärt sich selbst, über die Kleidung der Frauen und Mädchen muß ich einige erklärende Bemerkungen hinzufügen. Ein ungeheurer Faltenrock ist ein Hauptstück dieser Kleidung, zugleich ein theures Erbstück. Er besteht aus reichen Gold- und Silberstoffen, wie sie sonst in Lyon verfertigt wurden, und erhält sich sehr lange in den Familien. Seit Jahrhunderten hat die Mode an dieser sonderbaren Tracht nichts geändert. Dieser schwere, faltenreiche Rock reicht kaum bis auf die Wade, und umgibt den

Leib wie eine Glocke. In seinen bunten Farben, worein Gold und Silber reichlich gemischt ist, passen die seltsamen Strümpfe, roth, weiß, blau, grün gestreift, und das Widerliche und Thörichte des ganzen Anzugs vollenden die unförmlichen Schuhe, welche die Zehen auf eine schädliche Weise drücken, und dadurch den Fuß nicht weniger entstellen, als die metallenen Schuhe der Chinesinnen. Unten sind Spitzen oder Stelzen angebracht, welche der Dame ein größeres Maas geben. Die Haare sind ungepudert, aber vorn hoch aufgesteckt, mit Blumen verschlungen; hinten hängen sie in künstlichen Locken lang herab. Die Ohren, worin goldne Ringe getragen werden, sind mit dicken Haarwulsten bedeckt. Auch das Corset, welches knapp anliegt, ist meistentheils aus Gold- oder Silberstoff; zwey kleine Mäntel werden darüber geworfen, der eine von streifigtem Muslin, der andere von buntgefärbter Wolle. Beym Ausgehen wird dieser letztere Mantel um den Kopf gewunden, und dieser dadurch gleichsam verhüllt. Im Zimmer, wo dergleichen Damen sich selten ernstlich beschäftigen, und mit Plaudern und Spielen ihre Zeit abkürzen, werden diese Mäntel nachläßig über den Schoos hingelegt, und auf mancherley Weise bald so, bald anders gerückt. Fremde loben das Höfliche, einnehmende Betragen der Weiber von Stand in Conception, welches diese von der Frechheit gemeiner Colonisten-Weiber und Mädchen sehr weit und wohl zu unterscheiden wissen. Ueberhaupt macht der eigentliche Spanier von Bedeutung, der an der Regierung des Landes Theil nimmt, oder den Handel und Erwerbslust aus seinem Vaterlande nach Conception geführt hat, eine ehrenvolle Ausnahme gegen die verdorbne, elende Masse der gewöhnlichen Colonisten; er ist höflich, zuvorkommend, gastfrey, und bemüht, den Fremden, der die Gegend besucht, auf alle Art und Weise zu unter-

halten; es werden große Gesellschaften veranstaltet, Bälle gegeben, und Ueberfluß und Wohlstand zeigen sich überall. Auch baut der Vornehme und Reichere ein bequemeres Haus, als jene armselige Masse von Menschen, deren ich oben gedachte; es ist zwar aus dem angeführten Grunde nur ein Stockwerk hoch, aber so angeordnet, daß ein ziemlich geräumiger Hof davon eingeschlossen wird. Die Seite nach der Straße zu, ist meistens nur Mauer mit der Eingangsthüre, und erst in dem Hintergrunde des Hofes steht das eigentliche Wohngebäude. Die Zimmer sind geräumig und so angelegt, daß sie Kühlung gewähren; aber Reinlichkeit, Vorrath an schönen Meublen und andre Gegenstände, worein der Europäer Werth setzt, scheinen auch selbst bey vornehmen Bewohnern von Conception nicht zur Hauptsache zu gehören. Mehrere Reisende haben bemerkt, daß es den spanischen Colonisten in Chili durchaus nicht an Anlage fehle, um in der Ausbildung schnelle Fortschritte zu machen: aber die Erziehung ist höchst mangelhaft. Selbst vornehme Frauenzimmer, sogar die meisten, können weder schreiben noch lesen, und doch begreifen sie sehr leicht. Alle tanzen und lieben den Tanz leidenschaftlich, und jede spielt irgend ein Instrument, Clavier, Violine, Harfe, Flöte. Concerte sind daher sehr leicht angeordnet, es wird nicht leicht eine Frauenzimmergesellschaft dort bestehen, ohne daß musikalische Uebungen als Unterhaltungsmittel in Anspruch genommen würden. Was nicht belustigt, scheint diesem verzärtelten Geschlechte in Conception, im spanischen Amerika überhaupt, lästig und unterbleibt. Selbst der Mann, der für geschäftig gilt, ist es keinesweges in Vergleichung mit dem Geschäftsmann andrer Länder. Von drey Uhr Nachmittags bis sechs Uhr des Abends sind alle Kaufläden zu, alle Geschäfte stocken, und die Straßen sind wie ausgestorben; mit dem Abend

erwacht alles mit neuem Leben, und jeder eilt nun, sich, so gut er kann, zu ergötzen, als könnte er mit Recht Lohn für die saure Arbeit fordern. Nicht das ganze Jahr über ist die Hitze der Tageszeit Ursache an dieser allgemeinen Ruhe; den an sich trägen Menschen wird diese Lust an Müßigseyn zur Gewohnheit, der sie sich überlassen, auch wenn jene Ursache wegfällt.

Um die Besitzungen der Spanier her wohnen, theils näher, theils entfernter, die Ueberreste der Urbewohner des Landes, die unglücklichen Nachkommen der sonst glücklichen, väterlich geleiteten Unterthanen der Incas. Ihre Voraltern waren bey aller Einfachheit der Sitten, gebildete, arbeitsame, thätige Menschen, die jetzigen sind ohne Muth, ohne Nachdenken, ohne Kraft, in dumpfe Gleichgültigkeit versunken. Sie haben keinen Sinn für Ehre oder Schande, die drückendste Behandlung erweckt sie eben so wenig aus dieser Stumpfheit, als Lohn und Lob. Sie sind so träge, daß sie, sobald der Aufseher die Blicke abwendet, Spade und Grabscheid liegen lassen, und die Hände ruhig in den Schoos legen. Sie bauen eine kleine Hütte von Rohr mit Baumzweigen und Moos bedeckt, kleiden sich ärmlich, und vernachläßigen Reinlichkeit und Putz. Ihre Schlafstellen auf bloser Erde sind mit rohen Schaaffellen bedeckt, ihre Speise besteht größtentheils in Kräutern und türkischem Weitzen, auch genießen sie die Milch von ihren Heerden. Um sich in Gesellschaft zu belustigen, verfertigen sie berauschendes Getränke, laden ihre Bekannte, und trinken, und tanzen bey Trommel und Pfeife so lange, bis sie vor Ermattung zu Boden sinken. Darin besteht noch ihre einzige Freude. Durch die entehrende Behandlung der Spanier, die schon seit Jahrhunderten dauert, sind diese sonst so gebildeten Völker bis zum Thiere herabgesunken. Sie haben sich taufen lassen, und heissen

Christen; aber ihr ganzes Christenthum besteht darin, daß sie wöchentlich einmal in die Kirche kommen, sich mit Weihwasser besprengen, und das Kreutz schlagen. Wenn einer die Stunde versäumt, wird er vom Pfarrer mit Schlägen gezüchtiget, und muß diesem hingeben und verwilligen, um nicht hart mißhandelt zu werden. Die Taufe hat diese Menschen nicht besser, der Unterricht im Christenthum nicht weiser, noch glücklicher gemacht. Dulden der tyrannischen Oberherrn, Tragen harter Lasten, und allgemeine Verachtung, selbst von den schwarzen Sclaven der Spanier ist ihr Loos. Die Natur hat ihren Körper ausgerüstet, Beschwerden zu ertragen. Bey mittelmäßiger Größe sind sie sehr stark; ihre Haut ist braunroth, die Züge ihres Gesichts sind plump, kleine Augen liegen bey ihnen sehr tief, sind schwarz; aber nicht feurig; der Mund ist groß, die Nase breit und dick, eben so sind die Lippen; die Bakkenknochen stehen vor, die Stirne ist flach. Sie durchbohren den Nasenknorpel, und stechen Löcher in die Ohrläppchen, um Perlmutter, buntes Glas u. d. gl. durchzuschieben. Diese Menschen bezeugen in ihrer ganzen Denkungsart und Verfassung die Wahrheit, daß der Durst nach Gold, welcher vor Jahrhunderten die ersten Unternehmungen der Spanier in diesem Welttheile leitete, verbunden mit entehrender Grausamkeit, welche die erlangte Herrschaft durch fortdauernden Druck, durch unterbrochne, gänzlich zerstörte Ausbildung, durch Sklavensinn der Beherrschten zu behaupten trachtet, einem ganzen Volke seine Eigenthümlichkeiten rauben, und solches von einer nicht unbedeutenden Würde bis in das tiefste, die Menschheit schändende, Elend herabstoßen könne, bezeugen die Wahrheit, daß Stillstand in Ausbildung der Geisteskräfte Rückgang sey, der sich in gänzliche Stumpfheit, gänzliches Vergessen, in rohe Thierheit endige. Auf welche Stuffe der Bildung und des

Glückes müßte jetzt jenes alte Volk der Incas stehen, hätte es in den Pizarro's menschenfreundliche Beobachter, Rathgeber, in den Spaniern Freunde gefunden, und durch sie Schätze der Weisheit und Erfahrung, welche schon damals den gebildeten Europäer auszeichneten, erhalten!

In den Gebirgsthälern im Innern des Landes wohnen noch freye Stämme, sie ziehen mit ihren Heerden von einer abgelegenen Gegend zur andern, denn von den spanischen Weiden hat sich manches Stück verlaufen, woraus nach und nach, bey der im Lande statt findenden starken Vermehrung, die Viehzucht sehr verbreitet worden ist. Der Groll dieser noch unabhängigen Horden gegen die Herren des Küstenlandes ist unvertilgbar: oft verlassen sie, wohlberitten, stark an Zahl, ihre Einöden, brechen hervor in die gebauten Ebenen, und verheeren und rauben; es erfordert oft aller Anstrengungen der spanischen Kriegskunst, um sie zurückzudrängen. Immer noch sind sie unbesiegt, und selten wird der Friede anders, als durch Geschenke von Seiten der Spanier bewirkt.

Die Bewohner der Insel Tschoka.

Taf. XVI. Fig. 55. 56. 57.

In dem östlichen Weltmeere zwischen dem 45sten und 53sten Grade nördlicher Breite, und zwischen dem 140. und 145sten Grade südlicher Länge, nahe der Küste der chinesischen Tatarey, findet der Seefahrer die große Insel Tschoka, die von einem Volke bewohnt wird, das sich in jeder Hinsicht sowohl von den Mantschou-Tatarn, als von den Chinesen unterscheidet, und, wenn es dennoch von einer von beyden Nationen seinen Ursprung nahm, schon in seiner ältesten Periode sich von jenen losgemacht haben, und viele Jahrhunderte hindurch unabhängig geblieben seyn muß. Ein gutes, redliches Volk, einfach und genügsam, alter Sitte und Lebensweise getreu, das so weit von Habsucht und Hang zur Dieberey entfernt ist, daß uns Perouse versichert, er würde kein Bedenken getragen haben, den Bewohnern von Tschoka die Bewachung seiner Habe anzuvertrauen. Sie waren in dieser Hinsicht so gewissenhaft, daß sie nicht einmal einen von den Fischen vom Ufer aufnahmen, welche die Fremdlinge gefangen hatten, und die zu Tausenden am Strande lagen. Man mußte sie wiederholt ersuchen, von dem reichen Fange sich so viel sie wollten, hinweg zu nehmen.

Diese Insulaner sind zwar nur klein, wenige von fünf Fuß Höhe, die meisten drunter; aber ihre Körpertheile stehen in gutem Verhältniß; ihre Glieder verrathen Kraft, und bezeugen die frühe Gewohnheit, solche durch Arbeit und Ertragung zu stählen. Auch sind ihre Gesichtszüge angenehm, und von den chinesischen eben so, wie von den tatarischen, sehr verschieden. Ihre Körperfarbe ist tief gelblich braun; ihre Bekleidung hat, ungeachtet einer sichtbaren Vermischung mit chinesisch-tatarischer Kleidertracht, manche Eigenthümlichkeit, und zeichnet sich vorzüglich durch einen Stoff aus, den sie aus der innern Rinde der Weide bereiten. Durch sorgfältige und anhaltende Behandlung wird eine Art Flachs daraus, welchen sie spinnen, und zu einer Leinwand verarbeiten, die ihren Endzweck gut erfüllt. Mehrere tragen kurze, andre auch lange, durch einen Gürtel am Leibe geschloßne, Gewänder von farbigem Nankin, welchen sie von den, ihrer Insel in Westen wohnenden, Mantschou-Tatarn im Tauschhandel gegen getrocknete Fische, Häute und Thran, erhalten. Sie gehen mit entblößtem Haupte, nur bey einigen umgiebt ein schmaler Streif von Bärenfell die Scheitel. Sie scheeren die Haare am Vorderkopf ab, die Hinterhaare bleiben acht bis zehn Zoll lang stehen, und werden von den meisten in einen dicken steifen Zopf gebunden, der aber mit dem Wirbel-Zöpfgen der Chinesen keine Aehnlichkeit hat. Der Bart wird von vielen geschoren, andre lassen ihn am Kinn frey wachsen; Greise scheinen einen Vorzug darin zu finden, ihn in seiner vollen Stärke zu lassen, der eisgrau, und ehrwürdig

weit herab hängt. An den Fingern wachsen die Nägel ungestört, die Bewohner von Tschoka haben es vielleicht den Mantschou-Tatarn, oder den Chinesen unmittelbar abgeborgt, daß, in China wenigstens, lange Nägel zu der Zierde vornehmer Leute gehören. Die Füße sind mit Stiefeln von Seewolfshaut bekleidet, woran sich ein künstlich gearbeiteter Schuh nach chinesischer Mode auszeichnet. Einige von diesen Insulanern, die mit Perouse in Verkehr waren, hatten unbekleidete Beine, und diese wohl gar mit allerley Farben bemahlt. Bogen, Spieße und Pfeile mit eisernen Spitzen sind ihre Waffen. An dem Daumen der rechten Hand trägt jeder einen starken Ring von Elfenbein, Horn oder Bley, er erleichtert sich dadurch das Aufreißen der Fische.

Auch die chinesische Art zu grüßen, ist bey den Insulanern von Tschoka üblich; sie fallen auf die Kniee, und beugen den Kopf bis zur Erde. Sie essen mit Stäbchen, wie die Chinesen, und sitzen, wie sie. Aber ihre Sprache hat nicht die entfernteste Verwandtschaft mit der chinesischen, und ist selbst gebornen Chinesen durchaus unverständlich.

Die Jagd giebt diesen Menschen von höchst einfacher Lebensweise einen Theil ihres Unterhalts, allein eigentliche Jäger sind es nicht. Der Vorrath an wilden Thieren, Bären, u. a. ist im Lande nicht beträchtlich; es sind eigentlich Fischer, und in diesem Handwerk geübte Meister. Die Gestade sind ausserordentlich reich

an den schönsten Lachsen und vielen andern Seefischen. So einfach ihr kleines Fischerboot, ihre Netze, Angelhaken und übrige Fischergeräthschaften sind, so erfüllen sie dennoch ihren Zweck vollkommen. Zur Jagd richten sie Hunde ab.

Man kann den Bewohnern von Tschoka nicht absprechen, daß sie für ihre Bedürfnisse bequeme und für ihren Himmelsstrich passende Hütten bauen; mit Verstand wenden sie dabey alles an, der Winterkälte, die hier schon strenge seyn muß, den Zugang zu versperren. Die Waldungen geben den Erbauern das nöthige Holz; sie fügen das Gebäude, welches nur aus einem Stockwerke besteht, aus festen Balken zusammen, und setzen einen Dachstuhl darauf, der mit getrocknetem Schilf und Gras bezogen, dem Ganzen viele Aehnlichkeit mit den Strohhütten unsrer Bauern gibt. Die Wände sind mit Birkenrinde belegt, und sorgfältig verwahrt; nur niedrig ist die Thüre. In des Hauses Mitte steht der einfache Heerd; eine Oeffnung über ihm in dem Dache verstattet dem Rauche den Durchgang. An den Wänden umher laufen Bretter-Erhöhungen von acht bis zehn Zoll Höhe, Sitze und Schlafstellen der Bewohner, und jeder belegt den Boden der Hütte mit selbst geflochtenen Matten. Ein solches Wohnhaus, in der Mitte eines blühenden, duftreichen Rosenwäldchens, an einer sanft steigenden Erhöhung, nur sehr wenig von dem Meeresstrande entfernt, würde ausser der nothdürftigen Bequemlichkeit auch noch den Vorzug der angenehmen Lage in sich vereinigen,

wenn es die Bewohner nicht, sowohl im Innern, als auch in den äussern Umgebungen durch grenzenlose Unreinlichkeit entstellten. In dieser Hinsicht gehören sie in die Reihe der allerschmutzigsten Wilden, denn von den verfaulten Fischen, von den Ueberbleibseln der Genossenen, von veralteten Thran u. s. w., wovon überall die Spuren reichlich vorhanden sind, verbreitet sich allenthalben innen und aussen ein so durchdringend häßlicher Geruch, daß aller Wohlgeruch aus der üppigen Pflanzenwelt, selbst der süsse Duft der Königin Rose dagegen verschwindet. Gewohnheit macht selbst das Häßliche erträglich: der Bewohner von Tschoka, von Kindheit an in einen Dunstkreis von Gestank, der den Europäer mit einer Ohnmacht bedroht, wie versenkt, wendet sich voll Abscheu und Unwillen von wohlriechenden Wassern, die den Leuten nach der Mode in Europa so unentbehrlich geworden sind, hinweg, und schätzt seinen Thran unendlich höher, als wir alle pariser Parfüms zusammen genommen nur immer schätzen können.

Tabak ist den Tschoka-Insulanern durch die Tatarn und Chinesen bekannt worden; sie haben sich die Gewohnheit, zu rauchen, so sehr zu eigen gemacht, daß man sie selten ohne die dampfende Pfeife sieht. Aus Japan erhalten sie Pfeifen von weißem Kupfer im Austausch gegen ihre, oben schon bemerkte, Handelswaaren. Getrocknete Fische sind darunter die Hauptartikel, and auf deren Einsammlung wenden diese Insulaner Fleiß, sie speichern sie in beträchtlichen bedeckten Magazinen, nahe

dem Meeresstrande auf, und es scheint aus der Größe solcher Kammern, und dem Reichthum, den sie enthalten, wahrscheinlich, daß ganze Familien, oder ein ganzer Stamm daran Theil habe.

Zwar bauen sie das Land nicht an, welches sie bewohnen, ob es gleich der Bearbeitung sehr günstig, und wucherlichen Ertrag zu versprechen scheint. Nach den Schilderungen der Reisenden ist der Boden in seiner Freyheit schon außerordentlich urbar, und würde sich mit geringer Mühe veredlen. Ohne Pflege bekleidet er sich mit den meisten Pflanzen des mildern europäischen Himmelsstrichs, und stellt diese in noch frischerem Grün, in reicherer, üppigerer Blüthe dar, als anderwärts. Bey jedem Schritte, sagt Perouse, berührt der Wandelnde Rosen, Lilien, Mayblumen, und andere im hohen Grase; die Bergrücken und Bergspitzen sieht er von Tannen bekränzt. Von der Hälfte der Berge gegen das Meer herab verbreiten alte Eichen ihre Schatten, sie werden näher dem Strande schwächer; Birken, Ahorn, Erlen wachsen an den Ufern der Flüsse und Bäche, und die dichtern Waldungen sind mit Aepfel- und Mispelbäumen begrenzt, mit Nußbäumen untermischt.

Unbenutzt lassen aber die Bewohner von Tschoka ihr pflanzenreiches Land nicht; sie sammeln mit großer Einsicht dessen freywillige Erzeugnisse. Die Wurzel der Saranne, einer Lilienart, wird vor andern aufgesucht, getrocknet, und zur Speise im Winter in großer Menge

aufbewahrt. Knoblauch und Engelwurz sind ebenfalls bey ihnen bekannt, und geschätzt. Der Rand der Holzungen erzeugt davon einen Ueberfluß.

Ueberhaupt scheint ein gesunder Verstand diese Insulaner, von dem, was der Erdfleck, den sie bewohnen, für sie thun kann, wohl unterrichtet zu haben, es fehlt ihnen an Betriebsamkeit, an äußerer Veranlassung, weiter zu gehen; für ihren Naturzustand reicht das Vorhandne, leicht zu erlangende hin; darum bleiben sie da stehen, wo sie wahrscheinlich schon sehr lange sind, ohne den Wunsch, ihr Wissen praktisch zu erweitern. Sie kennen den Werth und Gebrauch des Eisens, und ziehen dieses Metall dem glänzenden Spielzeuge vor, womit europäische Seefahrer wilde Völker zu beschenken pflegen. Sie prüfen Stoffe, die ihnen dargereicht werden, nach ihrer Festigkeit und Güte, und scheinen, da sie solche sehr genau betrachten, der Art ihrer Verfertigung nachzuspüren. Von ihrem nicht gemeinen Verstande giebt die Unterhaltung, welche Perouse mit mehrern von diesem Menschenstamme gehabt hat, ein Zeugniß, das ich anzuführen nicht unterlassen darf.

Als sie bemerkten, daß die bey ihnen gelandeten Franzosen sich mit Bleystift und Papier beschäftigten, einzelne Wörter aus der Sprache der Wilden aufzuzeichnen, so kamen sie diesem Wunsche auf das Bereitwilligste entgegen. Sie deuteten auf mancherley Gegenstände, benannten solche, und wiederholten diese

Benennungen so oft, bis sie ganz gewiß wußten, man habe sie verstanden. Schreibekunst scheint ihnen nicht unbekannt zu seyn, und es ist wahrscheinlich, daß sie den Chinesen, welche bisweilen, des Handels wegen, die Küste besuchen, diese Kenntniß verdanken; sie hielten, sagt Perouse, den Bleystift eben so, wie die Chinesen ihren Pinsel halten. Perouse wollte eine Zeichnung von ihrem Lande, und dem benachbarten der Mantschou-Tatarn haben; sie verstanden seine Absicht. Ein Greis trat aus der Reihe der Uebrigen hervor, und entwarf im Sande mit der Spitze seines Spießes die ganze Karte. Er fieng mit der Küste der Tatarey an, die er nach ihrer nördlichen und westlichen Lage andeutete. Gegenüber in Osten gab er in der nämlichen Richtung die Insel Tschoka an, und daß er diese damit meyne, bemerkte er durch Zeichen. Zwischen beyden Ländern ließ er eine Meerenge, und eine Bewegung gegen die Schiffe der Europäer, die man in der Ferne sah, und die er durch einen Strich in der Meerenge bezeichnete, mußte die Möglichkeit andeuten, damit hindurch zu kommen. Ihn übertraf ein jüngerer Insulaner an Geschicklichkeit, die Fragen der Fremdlinge schnell aufzufassen, und schaffsinnig durch Zeichen zu beantworten. Er bemerkte, wie undeutlich die Zeichnung im Sande sey, und wie leicht sie sich verwische; daher nahm er von den Europäern, die ihn umgaben, Papier und Bleystift, und entwarf damit schnell eine zwar unvollkommene, aber im Ganzen richtige Skizze einer Karte von der Insel und den ihr gegenüber lie-

genden Ufern des festen Landes. Die Fremdlinge verlangten zu wissen, wie breit jene Meerenge sey: sie standen an einem kleinen Bach während der Unterredung; der Insulaner begriff schnell ihre Frage, bestimmte auf dem Boden mit seiner Hand eine willkührliche Breite, welche den Bach andeuten sollte, sodann entfernte er sich verhältnißmäßig weiter und weiter, um so den Abstand der Insel vom festen Lande bemerkbar zu machen. Er hatte in der That verständig geurtheilt.

Von der bürgerlichen Verfassung, so wie von den religiösen Meinungen dieser Insulaner ist nichts bekannt; es scheint, daß der Familienverband sie einzig zusammenhält, und daß den Aeltesten freywilliges Ansehen und Einfluß auf die übrigen eingeräumt wird, ohne förmliche Verfassung, die einen über den andern empor hebt, und den Unterschied zwischen Herr und Diener bestimmt. Es sind keine positive Gesetze, nach welchen man hier lebt. Das große allgemeine Gesetz der Natur ist in jedes Herz geprägt, und dieses gilt. Die jüngern erweisen den bejahrteren Männern und Greisen große Achtung; das Mein und Dein scheint keiner Erörterung zu bedürfen, da alles gemeinschaftlich ist, und gewiß ist der gegenseitige ausschließliche Besitz einer Sache, wenn er anders bey diesen Menschen statt findet, unerschütterlich gesichert, da sie auch gegen Fremdlinge, den Grundsätzen der meisten im ersten Naturzustande befindlichen Völker zuwider, die

herzlichste Treue beobachten, und sich nicht das Mindeste von fremdem Eigenthum zuzueignen suchen.

Eben so wenig sind ihre häuslichen Verhältnisse durch die Besuche der Europäer bekannt worden; eifersüchtig auf den Alleinbesitz ihrer Frauen entfernten sie diese bey ihren Zusammenkünften mit den Fremdlingen, und versteckten sie im Walde, und die besorgten Mütter unterließen nicht, auch die Kinder mit in ihre Schlupfwinkel zu nehmen. Die zurückbleibenden Männer baten deutlich genug in ihrer Geberdensprache, die Fremdlinge möchten sich nicht gelüsten lassen, in den Wald vorzudringen, aus welchem man Hundegebell und Geräusch, die Merkmale, daß dort wohl der Aufenthalt der Verborgenen sey, vernahm.

Das Andenken an Verstorbene ist ihnen werth; sie suchen es durch Grabhütten zu erhalten, deren Inneres sie mit Zeugen, Fellen, Waffen und anderm Geräthe ausschmücken.

II. B. XVII Taf.

Die Kukies im Lande Tipra.

Taf. XVII. Fig. 58. 59. 60.

Im Norden von Arrakan, am östlichen Gestade des Flusses Burramputer liegt das Land Tipra, mit Bergen besäet, welche dichte Waldungen hervorbringen, und in ihrem Innern Gold verwahren. Die Ebenen und Thäler sind dem Anbau des Reises und Zuckerrohrs vorzüglich günstig, auch ist der Seidenbau sehr ergiebig.

Unter den Thieren hat sich im Lande der Elephant stark vermehrt: seine Uebermacht wird den Erzeugnissen der Pflanzer oft gefährlich: ganze Fluren in der herrlichsten Hoffnung reicher Erndte vernichtet der stampfende Fuß einer Heerde von 2 — 300 Elephanten in einer einzigen Nacht, und oft sind alle Sicherungsmittel, Umzäunungen, Wachen, Lärm und Gegenwehr vergeblich. Indisches Clima erzeugt hier alle Gewächse der heißen Erdstriche; aber in den Gebirgen wird der Winter fühlbar, und verdrängt die zarteren Pflanzen, welche in

den Ebenen und Thälern einheimisch sind. Diese Ebenen werden von Unterthanen der Engländer bewohnt, welche von dem Joch ihrer grausamen Beherrscher zerrieben, sich allmählig unter ihre Gewohnheiten schmiegen, und ihrer Eigenthümlichkeit entsagen; aber in den Gebirgen hausen freye Stämme, merkwürdig durch ihre Lebensweise, wodurch sie ihre Unabhängigkeit zu sichern bemüht sind. Eben so, wie die Pflanzen indischer Abstammung, findet der Naturforscher auch die Thiere jenes heißen Erdgürtels im Lande Tipra, von welchen mehrere Muth und Wachsamkeit der Bewohner erfordern, wenn ihr Naheseyn nicht verderblich werden soll.

Ein stämmiger, starker Bau zeichnet ihren an sich nicht großen Körper aus, der sehr tief braun von Farbe ist; ihr Gesicht hat eine runde Form, die Nase ist platt, die Augen sind ohne Bedeutung, und auf das Lob der Schönheit dürfen auch selbst Mädchen und Frauen keinen Anspruch machen, die meisten sind durch häßliche Auswüchse am Halse entstellt. Die Männer gehen fast ganz unbekleidet, viele ganz, besonders in der heißen Jahrszeit; aber mehreren dient ein Stück Ziegenfell mit den Haaren, wie eine Schürze gestaltet, und über den Hüften festgebunden zur Hülle, so wie ein Streif von ähnlicher Art, über den Knieen befestigt, zur Zierde. Um den Hals werden Muscheln, u. dgl. an Schnüren getragen; Ringe von Elfenbein umgeben Arme und Knöchel, und der ganze Körper des Mannes wird bey Feyerlichkeiten mit vielen Schnörkeln und Zügen bunt bemahlt. Bart- und Haupthaare wachsen in wilder

Unordnung, und vermehren das rohe Ansehen des Mannes.

Der Kuki geht stets bewaffnet: er ist beständig im Zustande des Krieges, und seine Waffen sind mannichfaltig. Er trägt ein großes Messer an einer Schnur am Halse, am linken Arme den Schild, er hat eine schwere Keule, Spieß und Pfeil.

Frauen und Mädchen hüllen sich in ein Stück selbst gewirkten, buntgestreiften Zeuges, das um die Hüfte wie ein kurzer Unterrock hängt, und wovon ein Theil die Brust bedeckt. Es ist buntgestreift, nur den Stammhäuptern und ihren Verwandten und Verwandtinnen ziemt die schwarze Farbe und ein dicker Haarknopf auf der Stirne ausschließlich. Auch die Weiber schmücken den Hals mit schlechtem Geschmeide, und bemahlen Arme und Beine. Kinder werden rauh erzogen, und bleiben in jeder Witterung ohne Hülle.

Die verschiedenen Stämme der Kukies sammeln sich in zahlreichen Dorfschaften, die ein ganz eigenes Ansehen haben, und dem Charakter gemäß erbaut sind, den ihre Besitzer behaupten. Da diese von der Stärke der Waffen ihr Hauptgewerbe machen, und benachbarte Bewohner in ihren friedlichen Beschäftigungen stören, berauben, tödten, um sich Unterhalt zu verschaffen, und den kriegerischen Hang zu befriedigen, so sind sie im Gegentheil auch genöthigt, alle Nachbarn als Feinde zu betrachten, und sich auf die kräftigste Weise gegen ihre Angriffe zu sichern. Das Haus, worin mehrere Familien zusammen wohnen, ist von Bambusrohr, wie

ein Bienenkorb geflochten, und steht auf einem Gerüste, dessen Fläche sechs Fuß vom Boden entfernt ist. Starke Balken tragen es. Die Reihen mehrerer Häuser, die ein Dorf ausmachen, sind mit Bambusrohr-Umzäunungen besetzt, die Zugänge nur durch Leitern möglich, die des Abends eingezogen werden. Auch den untern freyen Raum, den Aufenthalt gezähmter Thiere, umgeben starke Palisaden; die Eingänge, gegen die vier Himmelsstriche, werden Tag und Nacht wohl verwahrt, und sind der Bewachung rüstiger Krieger anvertraut. Bey der Wahl der Stelle, wo das Dorf erbaut werden soll, wird auf eine von der Natur befestigte Lage gesehen, ein hohes felsiges Erdreich, mit schroffen Abstürzen, von einem Bach, oder Teich bespült, ein einzelner aus der Ebne emporragender Hügel sind willkommne Plätze: sie werden so viel möglich für Fremde unzugänglich gemacht, und erhalten auch noch in ihren entfernteren Punkten vom Dorfe, feste Einfassungen von Bambusrohr, denen Tag und Nacht kriegerisch gerüstete Mannschaft nicht fehlt. Kann der Platz zum Dorfe so gewählt werden, daß auch etwas gutes Bauland nahe dabey befindlich ist, desto besser; vier bis fünf Jahre verweilt alsdann der Stamm von 5 — 600 Menschen darin, und wandert nach dieser Zeit in eine andre Gegend, eine andre feste Wohnstelle zu suchen.

Der Bau des Hauses, die Jagd, das Holzfällen, die Verfertigung einiger Geräthschaften, füllen, bey vielem Müßiggang, die Tagesstunden des Mannes aus, wenn er nicht im Kriege begriffen ist; dagegen liegt

der Frau die Wartung der Kinder, die Besorgung des Hauswesens, die Verfertigung der Zeuge zu Schürzen, und der ganze Feldbau ob. Sie sey die Frau eines Oberhauptes, oder eines gemeinen Kuki, es bleiben ihr gleiche Pflichten: ihr Stand ändert nichts daran. Freylich wird der Feldbau ohne große Anstrengung betrieben: erst muß das Gebüsche und Unkraut, welches auf dem zu bauenden Lande wuchert, verbrannt werden; die Asche dient als Dünger: und nun wird Reis, Tabak, Senf, Türkischkorn gesteckt, es werden Bohnen, Gurken, Yams, Kürbisse gepflanzt, deren Reifezeitpunkt zwischen dem Julius und November fällt. Von diesen Erzeugnissen des Landes wird ein Theil zum Wintervorrath getrocknet, aufbewahrt.

Außer denselben, und den Ausbeuten der Jagd, dienen die Milch von den Gayal-Kühen, Ziegenmilch, Gayal- Ziegen- und Schweinefleisch, und einige zahme Geflügelarten den rohen Waldbewohnern zur Nahrung: auch geben die wilden Bienen, welche hier sehr zahlreich sind, reichen Vorrath von Honig. Irdene Gefäße eigner Arbeit dienen bey der Zubereitung der Speisen.

Krieg ist des Kuki Hauptgeschäfte; um im Kriege zu gelten, härtet der Vater den Sohn frühe ab, und übt ihn in den Waffen, wozu auch List, Gewandtheit, Verschlagenheit bey diesem Volke mehr als bey andern gehören. Die Ehre, recht vielen Feinden die Köpfe abgeschnitten zu haben, schätzt er über alles, und opfert sich ihr willig auf. Erst werden, wenn der Kampf

gegen einen benachbarten Stamm im Stillen beschlossen ist, dessen Aufenthaltsorte heimlich erkundschaftet: ihre Stärke, Befestigung, und die Wege, welche dahin durch fast unwegsame Wälder leiten, werden wohl erwogen, und glaubt der Anführer alle Hindernisse beseitigen zu können, so bricht die Schaar der Streitbaren auf, außer den Waffen mit vollen Wasserschläuchen und mit ausgehohlten dicken Bambusröhren versehen, in welchen schon zubereitete Speisen verwahrt werden. Auf diese Weise wird aller unnöthige Aufenthalt vermieden, man braucht nicht zu kochen, und ist nicht in Gefahr, sich durch das dabey nothwendige Feuer zu verrathen. Nur zur Nachtzeit ist der Zug in Bewegung; so wie der Morgen kraut, erklettert die ganze Schaar den Gipfel hoher Bäume, und befestigt dort unter dem dichtesten Laub geflochtne Matten, um darin unbemerkt und sicher vor den Beobachtungen des Gegners auszuruhen. Mit der einbrechenden Nacht wird das Zeichen zum Weiterrücken gegeben, die Matten werden aufgepackt, und so beschleicht die Schaar allmählich die Heimath ihrer Gegner. Sie greifen das Dorf im Schutz der Nacht an, oft mit ächter Tollkühnheit, und häufig begünstigt sie ein erwünschter Ausgang. Wehe alsdann den Besiegten! Niemand bleibt am Leben: Weib, Kind, Greis werden erwürgt: nur wenige von den Kindern, welche zum Sklavendienst der Stammshäupter erzogen werden sollen, und einige Erwachsene, die zu gleichem Loose bestimmt sind, erhalten bisweilen Begnadigung. Den Ermordeten werden

die Köpfe abgehauen: man schleppt diese als Siegeszeichen mit sich fort, bringt sie dem Oberhaupte dar, oder schmückt die Gräber damit. Noch an den Todten übt Rachsucht und Rohheit ihre Greuel: beym Gastmahle, daß als Dankopfer auf den errungenen Sieg folgt, werden die Köpfe der Besiegten reihenweise aufgestellt; trunken vom Siegesglück mißhandelt sie der rohe Muthwille, noch nicht damit zufrieden, den Sieg erfochten zu haben. „Iß, trink, sättige dich," spricht der Kuki im Wahnsinn der Siegeslust zu dem Kopfe, dem er den gewaltsam aufgerissenen Munde mit Speisen vollstopft.

Während des ganzen Kriegszuges bleibt das Heer in Verbindung mit den in der Heimath zurückgebliebenen Verwandten und Stammsgenossen. Von jedem Ruhepunkt aus werden Booten zurückgesendet, um jenen Nachricht zu geben, wie weit sie bereits vorgedrungen seyen. Eben so schnell wird die Nachricht von einem Siege in die Heimath verbreitet; da erhebt sich alsdann alles, Alt und Jung, Greis und Weib und Kind, und strömt den Heimkehrenden entgegen. Muscheln ertönen hoch, und metallene Becken, welche vom Weiten schon den Wahnsinn der Freude kund machen. Weiber und Mädchen sind mit Blumenkränzen geschmückt, und tragen Kränze in den Händen, zum Schmuck für die Zurückkommenden. Auf der Stelle, wo man zusammentrifft, werden feyerliche Gastmahle gegeben, Lieder gesungen, Tänze aufgeführt. Bey diesem Schmause erscheint der Mann, mit mancherley Schmuck in den

Haaren, Gaben und Anordnungen seiner Frau; diese sitzt beym Gastmahl ihm zur Seite, und die gegenseitige Zärtlichkeit äußert sich dabey unter andern dadurch, daß beyde Theile einander wechselseitig etwas von einem starken Getränke, das die Stelle unsers Branntweins vertritt, in den Mund gießen. Wenn die Kriegsschaar das heimische Dorf erreicht hat, darf sich jeder der Helden von dem Vorrath an Schlachtvieh das Beste aussuchen, und behalten: wer viele Mütter mit der zu hoffenden Leibesfrucht erschlagen hat, ist der geehrteste, und hat vor allen andern Vorzüge bey dieser Auswahl.

So beym Siege; aber wenn das Wagestück mißlang, und der Ueberrest des geschlagnen Haufens nun in stiller Trauer nach Hause kehrt, so erwartet sie lauter Tadel, Schande und Unehre; nur durch neue, kühne und glückliche Thaten können die Geschlagnen die verlohrne Achtung wieder erlangen.

Unvertilgbar ist in dem Herzen eines Kuki das Andenken an eine ihm angethane Beleidigung, er rächt sich, und koste es sein Leben, oder seyen Jahre vergangen, ehe er die Gelegenheit findet, seinen Durst nach Rache zu stillen. Den Mord eines Verwandten rächt dessen Familie, so lange noch ein Glied derselben übrig ist. Es muß Blut fließen, Mord kann nur durch Mord getilgt werden.

Lächerlich äußert sich bisweilen die Rachsucht bey diesem Volke. Hat ein wildes Thier, Löwe oder Tiger, einen Kuki erwürgt, so muß das ganze Dorf sich

aufmachen, und das Thier angreifen, und es erlegen, damit dem Verstorbenen zum Sühnopfer ein Gastgebot gehalten, und das Fleisch des Wildes verzehrt werden kann. Mißlingt der erste Versuch der Rache, so werden neue gemacht, und diese so oft wiederholt, bis er gelingt. In Unehre bleibt der ganze Stamm des Erwürgten so lange, bis der Siegesschmaus gegeben werden kann, wobey das Fleisch des erlegten Wildes für den größten Leckerbissen gilt. Gleiches gilt bey jeder andern Sache, die auf ähnliche Art dem Menschen verderblich wird; der Baum, z. B. von welchem ein Kuki herabstürzt, und den Hals bricht, wird bis auf die letzte Spur zernichtet: in kleine Splitter wird er zerschlagen, die der Wind endlich hinweg führt.

In Grausamkeit sucht der Kuki seine Ehre; der Vater ist stolz auf einen Sohn, der bey nächtlichen Ueberfällen recht viele, und auf recht grausame Art erlegt hat; aber er ist auch stolz auf die gelungenen Diebsstreiche seines Sohnes, und mit diesen, und mit der Aufzählung der Schädel von erschlagnen Feinden, prahlt er, wenn ihn, der Sitte des Landes gemäß, der Sohn zu den Aeltern eines Mädchens schickt, um sie für ihn zur Frau zu begehren. Ein recht schlauer, glücklicher Dieb ist der Erfüllung seines Wunsches am ersten versichert. Nach kurzer Prüfung, ob diese Lobpreisungen gegründet seyen, oder nicht, erfolgt das Jawort, und ohne viele Ceremonien, nach einigen Geschenken, die in Schlachtvieh bestehen, an der Braut Aeltern, führt der Bräutigam seine Braut nach Hause.

Die beyderseitigen Aeltern ordnen gemeinschaftlich ein Gastmahl, wobey die Verwandten erscheinen, und Tag und Nacht schwelgend verbringen. Reichlich wird dabey ein starker, aus Reis bereiteter Trank genossen, dessen sehr berauschende Eigenschaft der Aufguß von gewissen Pflanzenblättern noch vermehrt, so daß gegen das Ende des Gastgebots alle Folgen der viehischsten Unmäßigkeit sichtbar werden. Die Geburt eines Knaben veranlaßt ein solches Gastmahl nach fünf Tagen, die eines Mädchens wird schon am dritten Tage auf gleiche Weise gefeyert.

Die Ehe ist eben so leicht bey diesem Volke aufgehoben, als geschlossen: nur alsdann, wenn ein Knabe geboren ist, stehen der willkührlichen Trennung einige Hindernisse entgegen. Es ist keine gottesdienstliche Handlung, wie überhaupt religiöse Verrichtungen bey den Kukies unbekannt sind. Sie haben weder Tempel noch Priester, und doch verehren sie einen höchsten allmächtigen Gott, der mit den Menschen durch eine göttliche Mittelsperson in Verbindung steht, dem noch viele gute und böse Geister untergeordnet sind. Der Höchste wird durch jeden willkührlich mit Ziegenopfern versöhnt, dem ihm zunächst stehenden, der das Vermittelungsamt verwalten soll, und in jedem Dorfe durch einen öffentlich aufgestellten Kloz versinnlicht wird, opfern sie Gayals, nichts von Bedeutung unternehmend, bevor dieser Götze nicht Gaben erhalten hat. Wie der Congo-Neger seinem Fettisch bey jedem Essen etwas von den Speisen um die Lippen streicht und ihm

den ersten Schluck seines Getränkes ins Gesichte spuckt, so beschmiert der Kuki seinen Götzen, den ein hölzerner Pfosten in jeder Hütte versinnlicht, mit Speise und Trank, bevor er oder die Seinigen davon genießen. Aber für die wirksamsten Opfer, seines Gottes Gunst zu erwerben und zu erhalten, hält er die Ermordung recht vieler Feinde, und den ewigen grausamen Krieg gegen solche, die nicht seines Stammes sind. Zeichnet er sich darin aus, so hat er, nach seiner Meynung, Gutes hier und dort von der Gottheit zu hoffen.

Der Kuki glaubt, die Seele daure nach dem Tode fort, und werde belohnt oder bestraft; es ist nicht schwer zu erachten, wie sehr verschieden von unsern Grundsätzen, die Vorstellung des Löblichen und Strafwürdigen bey diesen Menschen seyn müsse, nach dem, was ich von ihrem Charakter weiter oben geäußert habe.

Die Kukies bestatten ihre Verstorbenen nicht ganz ohne einiges Gepränge zur Erde. Die ganze Verwandtschaft versammelt sich in der Hütte des Verstorbenen, wo die Hinterbliebenen einen Ochsen oder ein Schwein schlachten, und davon ein Gastmahl bereiten. Erst wird dem Verstorbnen etwas Brühe in den Mund gegossen, alsdann reicht man den Gästen von der nämlichen Brühe. Einige Tage nachher wird der Leichnam über gelindem Feuer, auf einen Spieß gesteckt, geröstet, so daß am Ende nichts als trockne Haut und Knochen übrig bleiben. Für diese Hülle wird ein Kasten zugerichtet, worin man sie in der Erde ver-

wahrt, oder sie findet an einem hohen Baumast eine Stelle, wo sie im Freyen hängt; bisweilen werden auch die sämmtlichen, im Laufe eines Jahres in einem Dorfe verstorbnen schon gerösteten Körper zusammen getragen, und auf Scheiterhaufen an einem Tage verbrannt. Die Knochen sucht man auf, und begehrt von ihnen, wie von Orakeln, bey schwierigen Lebensereignissen, guten Rath. Ein ganzes Jahr lang verweilt die Wittwe an der Stelle, wo der Körper des Gatten begraben liegt, und muß diese Zeit über von ihren Angehörigen mit Nahrung versorgt werden.

Mit den Unterthanen der Engländer in den Ebenen findet etwas Tauschhandel statt; wegen bekannter grausamer, feindlicher Gesinnungen aber werden die Gebirg-Bewohner von diesen gefürchtet, und wegen ihrer Dieberey und Verworfenheit gering geachtet: jeder ist auf seiner Huth, der mit Kukies in Verbindung kömmt.

63.
62.
61.

Sitten, Gebräuche und Haushaltung der Caraiben.

Taf. XVIII. Fig. 61. 62. 63.

Ein großer Theil der südamerikanischen Inseln und selbst des festen Landes wurde vor Zeiten von dem Volke bewohnt, das man Caraiben, oder Cannibalen nennt. Zahlreich verbreiteten sich ihre Stämme daselbst, und lebten unabhängig, von den freywilligen Gaben der Natur, von Jagd und Fischfang. Kühne Abentheurer zur See aus Europa erreichten ihre Wohnplätze, und verschwunden war nun Freyheit und Ruhe, Eintracht und Wohlstand: was dem Schwerdt der Eroberer nicht erlag, mußte sich entweder unter die harten Zwingherrn schmiegen, oder in entferntere, an Naturprodukten minder reiche Lagen des Landes sich zurückziehen. Tausende sind so von Bedrückung und Elend aufgerieben worden; aber der Ueberrest des Volkes stellt sich auch jetzt noch in seiner Eigenthümlichkeit vor den Beobachter, von fremder Sitte und Le-

densart nicht in der Uebung urväterlicher Gewohnheiten gestört. Diese Eigenthümlichkeit der Caraiben, will ich, unterstützt von den Beobachtungen andrer, meinen Lesern schildern.

Der Caraibe gehört meistentheils in die Reihe wohlgebildeter, körperlich starker und großer Menschen; ohne die allzuplatte Stirne, welche uraltes Vorurtheil bey diesem Volke für schön hält, und durch harten Zwang, und Aufbinden von schmalen Bretchen schon in der ersten Jugend, erkünstelt, würde das Gesicht des Caraiben dem Europäer keineswegs unangenehm erscheinen. Allein jener frühe Druck, der die Wölbung der Stirne gänzlich aufhebt, entstellt es sehr.

Der Caraibe ist dunkelbraun, aber der rothe Anstrich, den er seinem Körper giebt, theils aus Vergnügen am Putz, theils um die Mücken von sich abzuwehren, welche in Amerika größer und feindlicher gegen den Menschen sind, als in Europa, macht die natürliche Farbe unkenntlich. Er hat schwarzes Haar, und rasche, lebhafte Augen, die weit in die Ferne reichen. Seine Zähne sind sehr schön, und fest. Da er den Körper, fast ohne Bekleidung, jeder Witterung preis giebt, so erhält dieser eine große Härte, und kann den Beschwerden aller Art trotzen. Eine Hauptsorge caraibischer Aeltern ist, ihre Kleinen frühe jeder Bequemlichkeit zu entwöhnen, und sie zu lehren, daß Unabhängigkeit, welche sie durch Beschränkung auf die ersten Naturbedürfnisse erhalten, ihr höchstes Erdengut sey!

Aber doch versäumt der Caraibe den Putz nicht ganz. Das schmale Stück Zeug, welches er um den Unterleib schlägt, ist zwar beym Manne ohne Schmuck, dagegen aber zeichnet sich der Kopf durch eine hohe Federkrone mit den buntesten Farben aus; von vielen werden die Lippen durchbohrt, um, der Zierde wegen, feine Knochen hindurch zu schieben; der Nasenknorpel muß durchlöchert werden, aus gleicher Absicht: Glaskorallen, schimmernde Steine und andre glänzende Gegenstände finden in diesen Oeffnungen ihre Stelle; auch verschmähen sie Armbänder von Muscheln und Metall nicht. Eine bunte Thierhaut wird auch besonders auf Reisen, wie ein kurzer Mantel, über die Schultern gehängt, und vermehrt das seltsame Ansehen eines solchen Indianers, der etwa noch, wie viele es thun, im Gesichte mit schwarzen Strichen bemahlt ist, am Halse, welchen Behängungen von Knochen umgeben, seine Tabakspfeife, im Gürtel ein ungeheures Messer, in der Rechten Bogen und Pfeil, in der Linken eine starke Keule trägt, jeden Augenblick bereit, von seinen Waffen tollkühn Gebrauch zu machen.

Noch größer ist die Putzlust der caraibischen Frauen und Mädchen. Wo es nur irgend angeht, werden große Schnüre von bunten Glasperlen, Korallen, Muscheln umgewunden; über den Knöcheln sieht man eine Art von Schienen aus Metall-Platten, auch aus buntem Leder verfertigt. Das schmale, kurze Stück Leder, oder Tuch von europäischer Fabrikation, womit die Hüfte umgeben ist, und welches bis gegen die Kniee

herabfällt, wird sorgfältig gestickt, mit Glasperlen und Korallen besetzt, so daß es mit einen Hauptgegenstand des weiblichen Putzes ausmacht. Diese kleine, schmale Hülle ausgenommen, ist auch hier gewöhnlich kein Gewand zu sehen, aber auf Reisen und Wanderungen mit Kindern wird ein Stück Zeug übergeworfen, woraus sich eine Art von Trage bildet, die Kleinen sicher und mit minderer Beschwerde darin zu bewahren. Um den Hals windet die Caraibin eine Schnur von großen Glaskorallen; kleinere um den Ober- und Unterarm, und unter den Knieen befestigt sie Kränze von bunten Federn. Die schwarzen Haare hängen schlicht herab, glänzend durch häufiges Kämmen, auf welches diese Menschen, Männer und Weiber, Werth setzen. Der dünne Gürtel über den Hüften, der die kleine Schaambedeckung festhält, dient noch außerdem, um allerley Kleinigkeiten dazwischen zu stecken, denn von Taschen ist bey den Caraiben nicht die Rede; bey dem Manne finden Stahl und Steine, Vorrath von Tabak, im Tausch erhandeltes Geld u. dgl. ihre Stelle im Gürtel.

Mit den meisten Urvölker-Resten in Amerika haben die Caraiben die Sitte gemein, die Barthaare, sogleich bey ihrem Hervorkeimen, mit der Wurzel auszureißen. Es fehlt ihnen daher, auch in den gesetzteren Jahren, das männliche Ansehen, das unläugbar, der Bart, als Merkmal der Reife, giebt.

Die Ursprache dieses Volkes hat sich noch nicht ganz verlohren; aber entstellt ward sie durch das steigende Verkehr mit Fremdlingen, und erscheint jetzt als ein

seltsames Gemische von Altem und Neuem. Vorzüglich aus der holländischen und spanischen Sprache sind viele Ausdrücke in die altcaraibische übergegangen, wodurch diese einen fremden Charakter angenommen hat. Für den Ausdruck sinnlicher Begriffe hat sie einen beträchtlichen Wortvorrath. Wenn die Caraiben in ihren Volksversammlungen sich berathschlagen, so ist dabey eine eigne Sprache üblich, welche selbst ihre Weiber nicht verstehen.

Der Caraibe ist, dem ersten Anscheine nach, ein trüber, finstrer Mensch, aller Freude, wenigstens aller geselligen Freude, abgestorben, allein er ist dies nicht wirklich, er scheint es nur. Den Hang zur Schwermuth, der jetzt bey ihm allgemein bemerkbar ist, und der aus dem Gefühl des Drucks seiner Oberherrn entsteht, weiß er durch Frohsinn zu mildern: nur ausgelassen lustig wird er nicht, besonders im Umgang mit Europäern. Immer behält er etwas Ernstes an sich. Wer ihn gut behandelt, hat Gleiches von ihm zu erwarten; er weiß leutseliges Betragen sehr zu schätzen, und giebt sich Mühe, es zu erwiedern. Besonders lebhaft ist seine Theilnahme an dem Schicksale eines Freundes und Bekannten: es äußert sich laut. Der Caraibe, der von dem Unglück eines solchen Nachricht bekömmt, weint, geht tiefsinnig umher, und erliegt bald dem Schmerz; es sind Beyspiele bekannt, daß dergleichen Trauernde wirklich vom Gram aufgezehrt wurden.

Es läßt sich nicht läugnen, daß der Caraibe mit

natürlich gutem Verstande die Vorfälle des Lebens beurtheile; dagegen ist sein launiges Wesen, sein Starrsinn kaum zu begreifen. Eine große beschwerliche Reise mitten im Winter ist für ihn eine Kleinigkeit, wenn er dadurch einen Gegenstand erhalten zu können glaubt, nach welchem er lüstern ist. Wie ein Kind will er alles haben, und die Begierde nach etwas Neuem, sey es auch die nutzloseste Kleinigkeit, wird so lebhaft bey ihm, daß er es stehlen muß, wenn es ihm nicht freywillig überlassen werden will. Dieses kinderähnliche Betragen äußert sich auch im Handel; der Caraibe tauscht gern Bedürfnisse und Spielzeug gegen Felle, Papagayen, die er zahm gemacht hat, eßbare Jagdvögel, die er in Schlingen fängt, feine Früchte, und sehr niedlich geflochtene Körbe, Arbeiten der Männer, u. dgl. ein: auch nimmt er Geld dagegen, das aber durchaus glänzen muß, wenn es für ihn Werth haben soll; aber so wie der Handel abgeschlossen ist, mag der Europäer seine erhandelte Waare wegbringen lassen; denn der Caraibe bekömmt leicht neue Lust zu ihr, und ist alsdann ungezähmt und gefährlich in seiner Begierde.

Mit empörendem Widerwillen hört er Verweise, und Befehle sind ihm unerträglich: er trägt lieber das Aeußerste, als daß er gezwungen etwas vollbringen sollte, wozu er nicht selbst Lust hat. Es soll sich alles nach seinem Willen fügen: recht so, wie wir es bey Kindern gewahr werden.

Zu den Tausch-Gegenständen der Europäer mit

den Caraiben gehören auch nützliche Gegenstände, Beile, Messer, Zeuge, deren Werth aber häufig von dem eingebildeten, welchen bunte Korallen, Glasperlen u. dgl. haben, verdrängt wird. Der Europäer, in jenen fernen Welttheilen im Ganzen nur durch schnöde Gewinnsucht geleitet, sucht den Indianer bey diesem Tauschhandel so viel möglich zu hintergehen: er giebt ihm schlechte Waare, und setzt ihm die blanken Pfenningstück so hoch an, daß jener im Grunde nichts, oder doch sehr wenig, er aber alles behält. Wer von diesen Wilden recht viel zu bieten hat, was dem Europäer lieb ist, bekömmt im Tausch wohl auch einen Säbel, Pistolen, Flinte, Pulver und Bley: freylich mancher, statt zum Vortheil, blos zum Schaden; denn die Feuergewehre sind absichtlich so schlecht gearbeitet, daß sie, oft mit großer Beschädigung des Besitzers, schon nach kurzem Gebrauche zerspringen.

Der unbiegsame Sinn des Caraiben zeigt sich auch deutlich, wenn er des andern Feind wird: er rächt sich fürchterlich, und sinnt Jahre lang darauf, wie er seine Rache befriedige. Er sucht seinen Feind in allen Gegenden auf; er verläßt das froheste Gastmahl augenblicklich, wenn er ihn von Ferne erblickt, um ihn zu beschleichen, und mit der Keule zu tödten. Hat sich, nach caraibischer Sitte, eine Feindschaft mit dem Mord des einen von den streitenden Theilen geendigt, so liegt den Verwandten die Pflicht ob, an dem Mörder Rache zu nehmen, und da der Fall nun gegenseitig wieder und mehrmal eintreten kann, so bleiben ganze Familien im

ununterbrochner wechselseitiger Todtfeindschaft so lange, bis eine ihren Wohnsitz gänzlich verlegt, etwa von den Inseln nach dem festen Lande zieht, oder einer von den Feinden endlich ohne Verwandte ermordet wird. Versöhnung liegt außer den Begriffen des Caraiben. Man kennt ein Beyspiel, daß einer, um den Tod seines Bruders zu rächen, dem Mörder bis in die spanischen Besitzungen folgte, dort mehrere Jahre, nahe dem Seestrande, in einer elenden Waldhütte, entfernt von den Seinigen, lebte, um jenem zu rechter Zeit aufzulauern, weil er gehört hatte, er diene den Spaniern als Taucher bey der Perlenfischerey. Endlich eines Tages wird er ihn gewahr: die Taucherboote fahren ab: unfern dem Strande taucht sein Feind unter: er stürzt sich ihm nach in die Tiefe des Meeres, erdrosselt ihn unter dem Wasser, und rettet sich durch Schwimmen. Wenn ein Caraibe stirbt, müssen seine Hinterbliebnen den Leichnam genau untersuchen, ob er nicht ermordet sey: nur bey den untrüglichen Kennzeichen eines natürlichen Todes können sie sich beruhigen: bey Wahrnehmungen der Ermordung muß die Blutrache, oft nur gegen den vermeintlichen Mörder, eintreten.

Wie gegen den Feind streng und unversöhnlich, ist der Caraibe treu und theilnehmend gegen seinen Freund: er ist gegen Reisende gastfrey: Obdach und Kost bietet er jedem willig an. Im Kriege, wobey ihm List so viel gilt, als Tapferkeit, ist er minder grausam und blutdürstig, als andre rohe Menschen von den amerikanischen Ureinwohnern. Bogen, Pfeile, Messer, Axt, die Flinte,

wenn er eine zu haben so glücklich oder unglücklich ist, dienen ihm zu Angriff und Vertheidigung. Der Kampf ist hartnäckig: man sucht Gefangene zu machen, und im Taumel des erfochtenen Sieges werden diese häufig geschlachtet, und gebraten beym Siegesmahle aufgefressen. Weiber und Kinder bleiben verschont, und werden erworbenes Eigenthum der Sieger. Diese theilen sich in die Beute.

Der Caraibe vergiftet seine Pfeile: daher wird jede Verwundung damit tödtlich. Die Keule ist flach, eckig, und wird aus sehr hartem Holze mühsam ausgearbeitet. Mancherley Zierrathen sind darauf angebracht.

Der Unterricht, den hier der Vater seinen Söhnen giebt, der einzige, den sie erhalten, besteht in der Kunst, diese Waffen zu behandeln, die Hütte zu erbauen, und um Unabhängigkeit zu bewahren, recht vieles erdulden lernen. Jagd und Fischfang lernt der junge Caraibe ebenfalls leicht, da er, den Knabenjahren entwachsen, beständig neben dem Vater zu seyn pflegt, und sich daher frühe an alle Handgriffe, die dabey vorkommen, angewöhnt.

Der caraibische Hausbau ist nicht sehr schwierig, obgleich bey mehreren der Raum des Hauses beträchtlich ist. Erst werden die Eckpfosten eingerammelt, durch Latten verbunden, und sodann wird das Ganze mit Rohr und Moos so dauerhaft als möglich bedeckt, damit die schlimme Witterung nicht durchdringe, und den Bewohnern schade. Ueber diese Lagen kommt noch eine dritte von getrockneten Palmblättern. Die gewöhnliche Hüttenform ist meinen Lesern auf der Tafel XVIII. 63. abge-

bildet: sie werden das sehr niedrige Thürchen, womit sich der Caraibe begnügt, nicht übersehen, und bey einer so bescheidnen äußern Form im Innern des Hauses ebenfalls keine Pracht, keinen Aufwand nach europäischer Sitte erwarten: sie werden meiner Versicherung glauben, daß der innere Raum wenig oder nichts enthalte, was ihm die Benennung eines Zimmers nach unsern Begriffen zuwege bringen könnte. Von Kästen, Schränken, Tischen, Stühlen, Betten ist nichts zu sehen: die geebnete und gestampfte Erde bildet den Fußboden: der einzige Hausrath sind selbst geflochtne Körbe, und statt der Betten Hängematten, welche die Frau, der überhaupt die Sorge um das Hauswesen und dessen innere Verwaltung überlassen ist, aus Baumwolle künstlich verfertigt, ohne ihre Arbeit durch den Webstuhl, den sie nicht kennt, erleichtert zu sehen. Dieser Baumwollenzeug ist dauerhaft und sehr brauchbar. Sie giebt ihm eine Länge von 13 bis 14 Fuß, bey 6 bis 7 Fuß Breite: auch wird eine schwarze, oder rothe Farbe hinzugefügt, die rothe gewiß in der nämlichen Absicht, die gefährlichen Muskito von den Lagerstellen abzuhalten, in welcher der Caraibe seinen ganzen Körper roth bemahlt.

An dem einen Ende des Wohnzimmers ist auf ebener Erde die Feuerstelle: während das Weib ihren Hausgeschäften obliegt, Wurzeln, Kräuter, Früchte sammelt, Holz herbey schafft, wirkt, schneidert, die Kinder pflegt und wartet, sitzt der Mann am lodernden Feuer auf der Erde müßig, und raucht Tabak, oder schaukelt sich in seiner Hängematte, und kaut aus langer Weile Guiana-

Pfeffer. Er ist zu den häuslichen Verrichtungen zu träge, verläßt nur aus Noth oder Laune seine ruhige Stellung, aller Arbeit feind, selbst der Jagd und dem Fischfang, so lange noch etwas von früherer Beute übrig ist.

Nahrung giebt dem Caraiben das Thier- und Pflanzenreich: er weiß beyde verständig zu benutzen, und da er in einem Lande wohnt, welches kein strenger Winter, wie der unsrige, heimsucht, so braucht er bey großer Genügsamkeit auch nicht auf Anlegung von Vorräthen bedacht zu seyn. Was er mit Frau und Kindern zum Leben braucht, findet er um sich her leicht, selbst noch so viel darüber, daß er den schönen Hang zur Gastfreundschaft, der seinen Charakter ehrt, befriedigen kann.

Gewöhnlich wird eine kleinere Hütte, nahe der eigentlichen Wohnhütte, zur Küche bestimmt: auch hierin ist wenig zu sehen, was den Endzweck verrathen könnte. Einige Körbe, Kürbisflaschen, und Calebassenschalen, darin besteht das Küchengeschirr größtentheils, es wäre denn, daß der Eigenthümer von den nichtentfernten europäischen Colonisten, mit welchen er Umgang pflegt, einige eiserne oder blecherne Gefäße erhalten hätte, die seine Frau nun auch bey ihrer Kocherey anwendet. Diese besteht größtentheils in Bereitung von Gebratnem: in Wasser wird nichts gekocht, als Krebse. Vieles röstet die Köchin auf Kohlen. Sie vermeidet es, Salz an ihre Speisen zu bringen: allein sie weiß ihnen durch Einreiben von Gewürzen, von Zucker, und durch Ausdrükken von Citronensaft einen Wohlgeschmack zu verschaffen, der bisweilen selbst europäische Gaumen reizt.

Reinlicher behandelt sie kleinere Braten als größere. Ein hölzerner Stock dient ihr als Spieß, sie steckt das Fleisch daran, und stößt ihn in die Erde hart am Feuer, und macht den Braten auf diese Weise ohne große Kunst fertig. Aber größere Stücke, ganze Thiere, größere Vögel, werden ganz ins Feuer geworfen, das erst die Haare und Federn versengt, und eine Kruste hervorbringt, unter welcher das Fleisch gar wird. Nicht einmal die Eingeweide sind herausgenommen, erst wenn der Braten fertig ist, schält man die äußere Kruste ab, öffnet den Leib, und nimmt das Uebrige der Eingeweide aus. Das Fleisch wird verzehrt.

Da gewöhnlich mehrere Familien in einer Hütte wohnen, so wird der Haushalt gemeinschaftlich besorgt: die Weiber tischen auf, und, an Unterwürfigkeit von Kindheit an gewöhnt, stehen sie zur Aufwartung bereit, bis ihre Männer und strenge Gebieter völlig gesättigt sind. Ist dies geschehen, so werden die Ueberreste hinweggetragen, und von den Weibern und Kindern in der Beyhütte genossen. Meinen Lesern giebt diese einzige Bemerkung hinreichende Kenntniß von dem Mißverhältniß, daß bey den Caraiben zwischen Mann und Weib statt findet, und zeigt ihnen, in Verbindung mit dem schon weiter oben Gesagten, den harten Stand des weiblichen Theils von diesem Volke. Blos zur Dienstbarkeit ist die Frau bestimmt: der Mann allein herrscht dort nach Willkühr und Laune, und wenn er sich im Tauschhandel Branntwein von den Europäern verschafft hat, und, wie er gerne thut, sich übernimmt, so wird er un-

gestüm, hart, und auch in seinem häuslichen Verhältniß unleidlich. Er liebt den Brantwein leidenschaftlich, und giebt, wenn der Wunsch nach seinem Besitze recht lebhaft in ihm wird, alles, auch das Liebste, hin, um dies verderbliche Getränke zu erhalten.

Um sich zu belustigen, versammeln sich mehrere zu festlichen Gastmahlen: dabey wird, wo möglich, das Lieblingsgetränke, der Branntwein, nicht vergessen; das Beste wird aufgetischt, und Lieder von den Thaten der Voraltern, und Tänze, die aber keine Kunst verrathen, wechseln dabey mit Essen und Trinken ab.

Hochzeiten und Todtenfeyer geben Gelegenheiten zu Gastmahlen, oft auch zu Händeln, die sehr gefährlich zu werden pflegen, weil die Eindrücke von einer Beleidigung sich in dem Herzen eines Caraiben nie verwischen. Schrecklich sind die Siegesmahle, deren ich schon erwähnte; denn im Taumel der Freude vergißt der siegreiche Haufe ganz seiner Menschennatur, zerreißt die Gefangnen, und frißt sie auf.

Der Caraibe kann seinen Feind auch von einer Insel zur andern verfolgen, denn er ist ein geschickter Schiffer. Der Kahn, den er selbst baut, ist von leichtem Holze, aber oft 40 oder mehr Fuß lang, bey einer Breite von sieben Fuß. Er rudert blos, und wagt sich so mitten im Sturm in die Wellen.

Der Caraibe glaubt ein höchstes Wesen, das, wie er wähnt, in nie gestörtem Wohlleben schwelgen soll, nur auf sein eignes Herrscherglück, nicht auf die Wohlfahrt seiner Menschen bedacht. Viele gute und böse

Gottheiten sind ihm untergeordnet; diese lenken des Menschen Schicksale. Sonne und Mond gehören in die Reihe dieser untergeordneten Gottheiten, und werden ohne Tempel und ohne öffentliche gemeinschaftliche Gebete verehrt. Allgemein ist die Gewohnheit, bey vorzunehmenden wichtigen Handlungen erst den Wahrsager, der zugleich Priester ist, um Rath zu fragen: er empfiehlt dem Flehenden die Gottheit, welcher er vor andern dient, und läßt sich ihren größern oder geringern Einfluß auf den Menschen bezahlen. Jeder Priester verehrt einen eignen Gott, dem er Anhänger zu verschaffen bemüht ist.

Näher den Besitzungen der Europäer ist es der Bekehrungslust derselben, besonders der Spanier, gelungen, einige Caraiben-Familien zur Taufe zu bewegen. Es sind aber, wie es meistentheils der Fall ist, schlechte Christen daraus geworden, die, irdischen Vortheils wegen, Anhänglichkeit an die Christuslehre häucheln, die äußern Kennzeichen beobachten, und selbst zu diesen, zur Besuchung der Kirche, zur Verrichtung der vorgeschriebenen Gebete oft durch körperliche Züchtigungen genöthigt werden müssen.

Da in den Augen des Caraiben derjenige der vorzüglichste Mensch ist, und die meiste Achtung verdient, dem die größte Körperkraft von der Natur verliehen wurde, und der solche durch stäte Uebung noch verstärkt hat, und durch Gewandheit, Muth, Ausdauer am besten anzuwenden weiß, so wird auf einen solchen bey der Wahl eines Anführers, der bey entstandnem Krieg den

verschiednen ein ganzes Volk bildenden Familien nothwendig ist, hauptsächlich Rücksicht genommen. Er muß sich in jeder Hinsicht auszeichnen: manche gräßliche Wunde durch Narben bezeugen, grausame Schmerzen mit unveränderter Miene ertragen können, der geübteste Schwimmer, Ruderer, Läufer, Lastträger, Ringer, Bogenschütze seyn, alsdann ersteigt er jene erste Stufe des Ansehens, und ihm folgen unbedingt die obern der Familen, deren Willen die Uebrigen gehorchen.

Eigentliche bürgerliche Verfassung sucht man übrigens vergeblich bey den Caraiben; jeder lebt nach den Gesetzen, die er sich selbst macht, und die er abändert und aufhebt, so bald er will: Laune und Nothwendigkeit bestimmen größtentheils seine Handlungsweise: und selbst der Familienverband, wodurch dem ältesten oder erfahrensten im Hause eine Art von Regiment eingeräumt wird, ist nicht so kräftig bey diesen Menschen als ihn der Beobachter bey andern findet: es giebt viele Caraibische Hausväter, die, abgesondert vom Stamme, ihre Hütte allein bauen, allein mit Weib und Kind bewohnen, und durchaus keines andern Menschen Oberbefehl anerkennen. Der kräftige Krieger weicht nur der größern Macht; zum Knecht erniedrigt er sich niemals; denn die grausamsten Qualen, die ihm ein Gewaltigerer bereitet, schrecken ihn nicht, und der gewisse Tod macht ihn nicht zagen. Von dieser Art von wahnsinniger Liebe zur Unabhängigkeit, wovon sich bey dieser ungebildeten, Bildungscheuenden Menschengattung auffallende Beyspiele zeigen, haben wir Europäer keinen

Begriff; in keinem von unsern Verhältnissen sehen wir uns von andern völlig unabhängig, dieser Zustand kann daher durchaus den Werth nicht für uns haben, den er für den Caraiben hat, der ihm freudig selbst das Leben aufopfert.

Stirbt ein Caraibe, so klagen die Seinigen laut und herzlich um ihn; aber sein Begräbniß und sein Andenken wird durch Gastmahle gefeyert. Der Leichnam, mit rother Farbe, in Oel abgerieben, allenthalben beschmiert, wird in einer Grube aufrecht hingestellt, mit Speise und Trank versehen, und durch Beyfügung der sämmtlichen Waffen, die er im Leben geführt hat, ausgerüstet, sich jenseits wieder eben so tapfer zu halten, und eben so glücklich zu jagen, als hier. Die Grube ist sieben Fuß tief, und vier Fuß weit: darin hat jeder Raum; dann wird sie mit Erde und Steinen ausgefüllt.

BIBLIOTHECA REGIA MONACENSIS

18.2

Bayerische StaatsBibliothek
Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Lang, Carl, 1766-1822

Abriß der Sitten und Gebräuche aller Nazionen, oder kurze Darstellungen der merkwürdigsten menschlichen Wohnpläze, Beschäftigungen und Gewohnheiten in den fünf Theilen der Welt
Bd.: 2

Nürnberg (1816)

Geo.u. 212-2
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10429605-9